

新闻纪实摄制领域的专业选择



新一代 旗舰手持摄录一体机 PXW-Z380



BIONZ XR

Exmor R[™]
CMOS Sensor

XDCM



旗舰级 XDCAM 手持摄录一体机



PXW-Z280V

【强大的操控性能】

- 1/2英寸 3片式 4K Exmor R CMOS影像传感器
- 三环机械结构变焦镜头
- 支持XDCAM MPEG2与XAVC格式录制

独特新特性

- 双BIONZ XR™ 芯片优化影像质量
- 灵动LCD支架结构
- 机侧V型拓展接口座
- 素材真实性验证解决方案*



**全新旗舰级
手持摄录一体机**



PXW-Z200

【基于 AI 技术功能与工作流程】

- AI自动对焦与AI智能构图
- S-Cinetone的电影感画面风格
- 支持 SRT流媒体传输, USB UVC输出

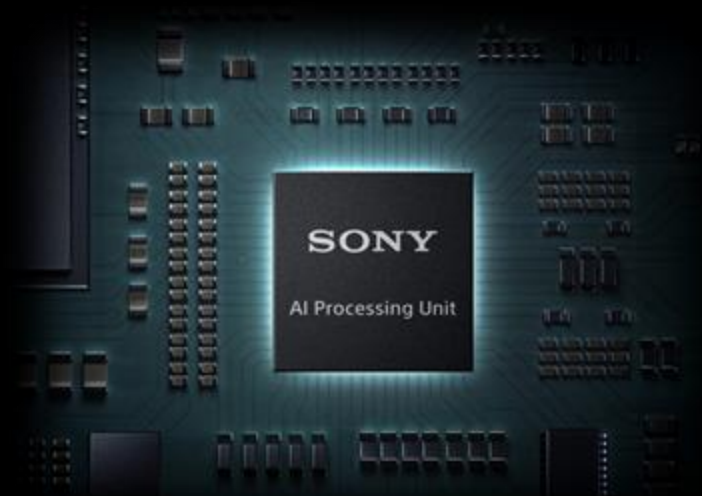
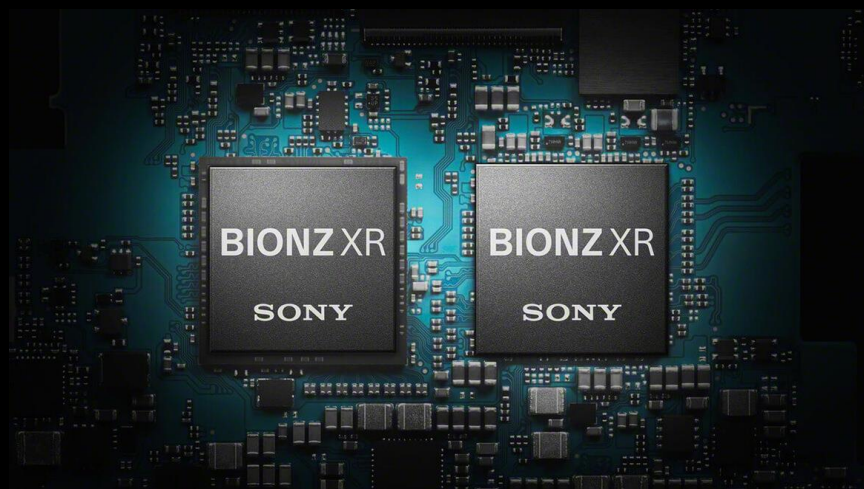
汇聚索尼尖端科技

*此功能将在未来正式推出

三大核心产品特性

1. 前沿科技，助力工作方式**进步**
2. 强大的操控性能
3. 敏捷的**新闻**与制作工作流程

1. 前沿科技，助力工作方式进步



PXW-Z380集索尼先进的数码影像技术于一身，配备三颗 1/2 英寸 4K Exmor R®CMOS 影像传感器，搭载强劲的 BIONZ XR™ 图像处理引擎，并内置AI处理单元，在拍摄中实现卓越的AI智能主体识别与自动对焦，带来更高品质的拍摄体验。

2. 强大的操控性能



通过镜头上三组独立的机械调节环（用于对焦、变焦和光圈控制），让你轻松掌控对画面的每一丝调控。

- 灵动LCD屏支架结构，适应多种执机拍摄风格，提升操作自由度。

此外，侧面的V-Mount拓展接口，让配件的快速安装更便捷直观，进一步强化了流畅且符合专业习惯的操作体验。

3.敏捷的新闻与制作工作流程

可信度 x 制作效率 x 即时性

内容真实性验证* 边缘计算处理 连接性

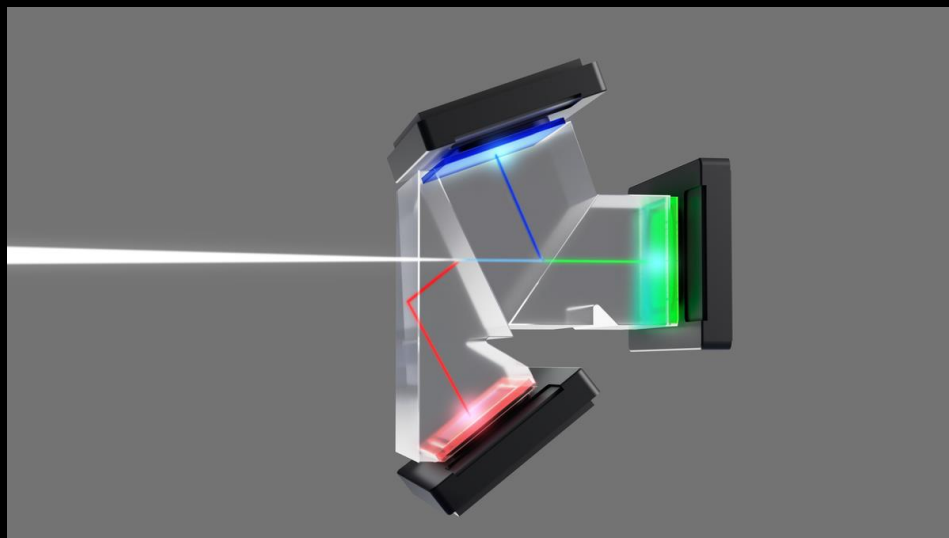


最大化生产内容的可信度、工作效率与时效性。
通过云服务和本地部署业务进行文件的传输或流媒体推送，实现至融媒体/OTT/OTA平台的快速分发。

*此功能将在未来正式推出

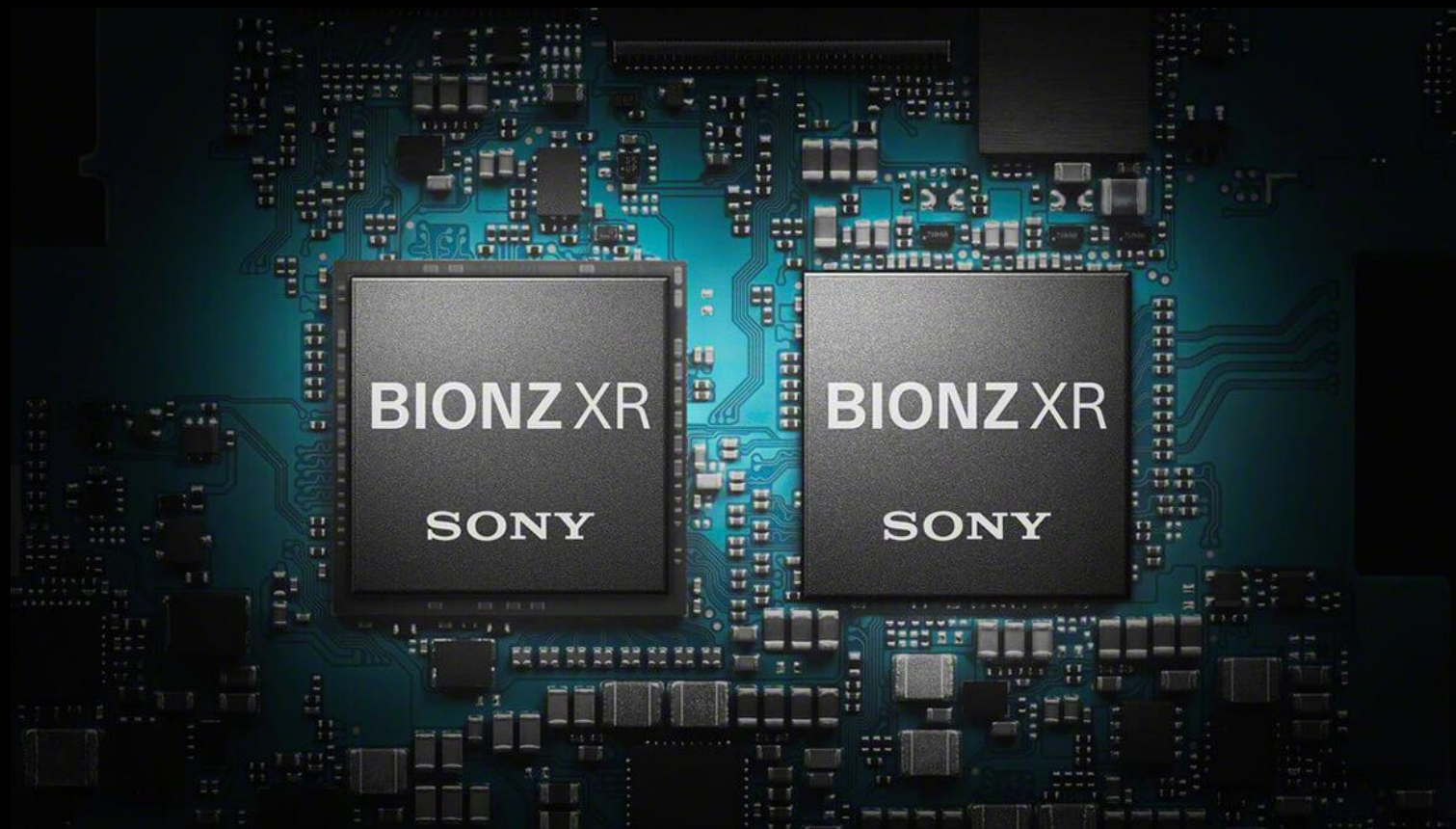
产品特性

三片式 1/2英寸 背照式 4K Exmor R[®] CMOS 影像传感器



专为新闻与视频制作而设计，这三颗 1/2英寸 Exmor R[®] CMOS 图像传感器能够捕捉细节丰富、栩栩如生的画面，具备更宽广的景深范围以及 3840 × 2160（水平 × 垂直）有效像素的超高清分辨率。F13*的高灵敏度辅以卓越的色彩还原能力和宽广的动态范围，同时具备极低的影像噪点，无论您是在拍摄4K还是Full HD视频内容，皆可获得卓越的画质效果。

双BIONZ XR™ 图像处理引擎



全新一代 BIONZ XR™ 图像处理引擎以实时运算驱动三颗 1/2 英寸 4K Exmor R® CMOS 图像传感器的全部性能。同时支持传感器全像素读取，实现高品质的 4K60p 视频拍摄，能够细致还原画面中微妙的细节与纹理，呈现真实自然的影像效果。

更好的4K细节解析度与降低画面噪点

PXW-Z280V



+
FPGA

PXW-Z380



配备两枚最新一代BIONZ XR™影像处理引擎

- 在4K模式下通过超采样处理算法提升画面锐度
- 增强的降噪性能即使在低照度或夜景环境下，也能确保4K模式下影像清晰

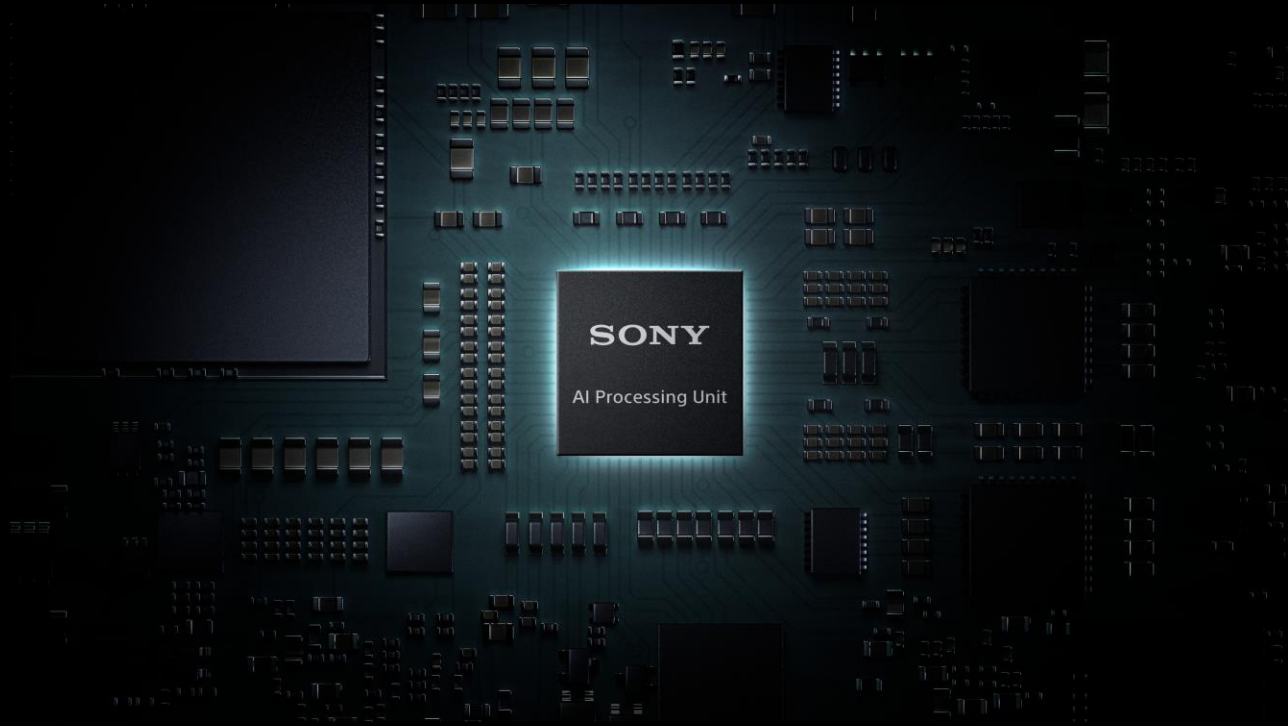
■ 4K 模式下

超采样技术增强画面细节锐度及清晰度

■ 4K 模式下

通过双BIONZ XR™影像处理器降噪算法处理，在低照度环境下实现了更佳的画质表现

AI 处理单元驱动的智能对焦



专用的 AI 处理单元能够基于人类肢体结构、姿态等信息，精准识别画面中的人类主体。即使被拍摄者背对镜头或面部不可见（如佩戴头盔或口罩），也能实现可靠的识别与对焦。

此外，它还能稳定识别远距离拍摄、全景构图场景中较小的人物。甚至在未拍摄完整面部、或被摄主体处于阴影或逆光等复杂光线条件下，依然维持出色的自动对焦性能。

借由AI功能升级的ATW（自动追踪白平衡）功能，有助于实现更自然的自动白平衡表现。

AI 处理单元驱动的智能对焦

PXW-Z280V



- ✗ 对焦点容易转移到其他人身上
- ✗ 当被摄对象转身时，无法检测到其面部

PXW-Z380



- ✓ 即使被摄对象转身无法辨识其面部，也能保持对焦追踪
- ✓ 有效防止对焦点转移到其他主体上

画面显示图标说明



自动对焦目标



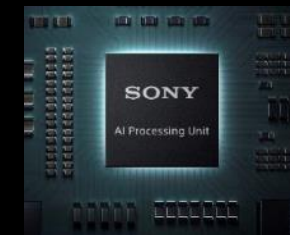
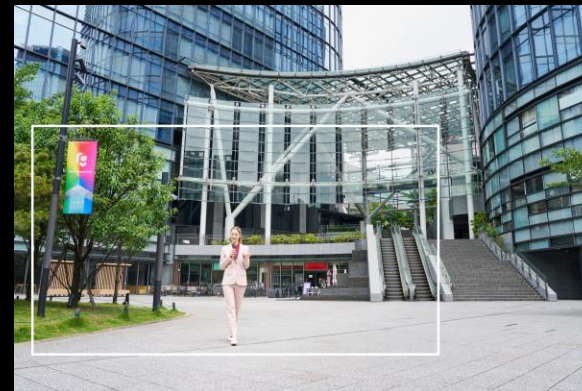
仅人脸对焦



追踪对焦中

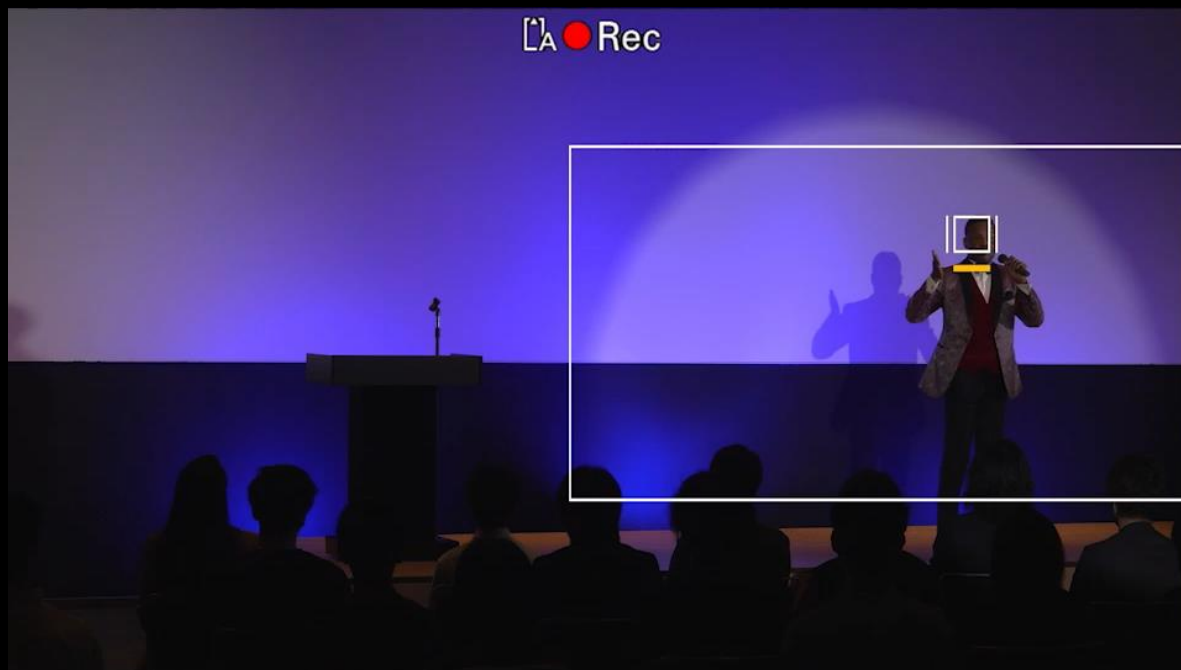
AI 处理单元驱动的智能构图

- AI智能构图功能会在4K画幅范围内，通过高清裁切的方式自动调整构图，使被选定人物保持在核心构图范围内，即使摄像机安装于三脚架上也可使用
- 基于 AI 的主体识别，PXW-Z380会自动裁剪切画面以将画面构图裁切为设定画幅



AI处理器

摄像机LCD屏

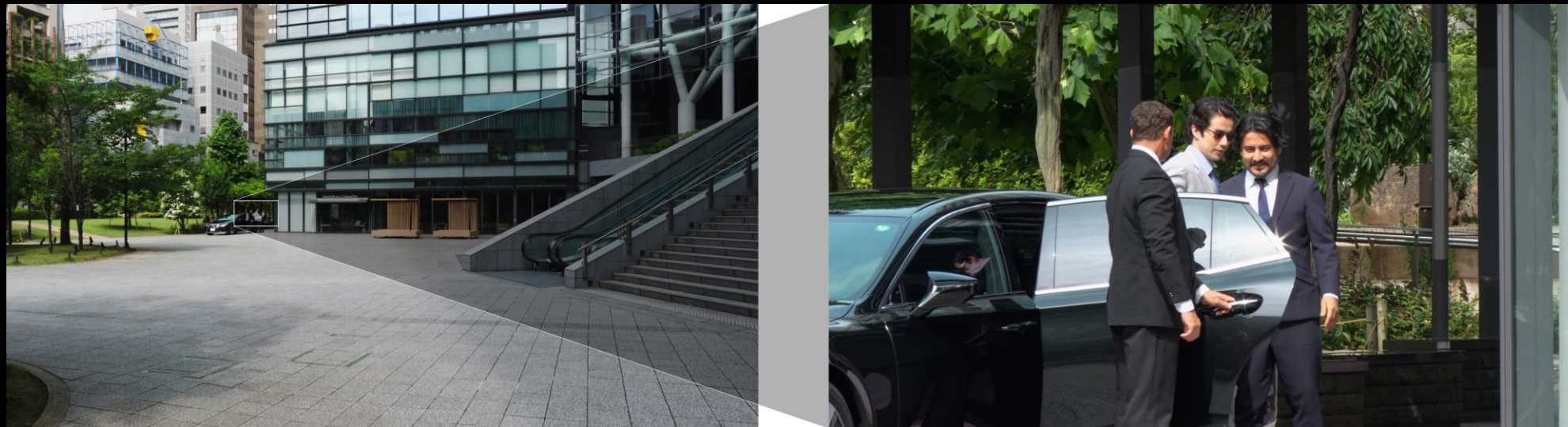


智能构图后收录素材



- 录制或输出智能构图画面可从 4K 图像裁切
- 以上视频由PXW-Z200拍摄

17 倍光学变焦，覆盖宽广的拍摄场景



无论是在狭小空间内的广角采访，还是拍摄细节丰富的长焦特写，PXW-Z380配备的 17 倍光学变焦镜头都能轻松应对。其等效 35mm 全画幅焦距范围为 30.3–515mm，并在整个变焦范围内保持恒定最大光圈 F1.9，确保出色的低照度拍摄性能与景深控制。

此外，数字扩大器*在高清模式下可将最大放大倍率提升至 4 倍，同时尽可能保持接近原始画质。

* 数字扩大器在高清模式下支持 2x、3x 或 4x 放大，在 4K 模式下支持 1.5x 放大。

F1.9恒定大光圈镜头、镜头畸变矫正功能

	PXW-Z200	PXW-Z280	PXW-Z380
光圈F值	F2.8-4.5	恒定光圈F1.9	
镜头畸变矫正功能	Yes	No	Yes

在低照度环境下， 恒定光圈不会导致长焦亮度下降

借由双BIONZ XR™影像处理芯片， 增加镜头畸变矫正功能

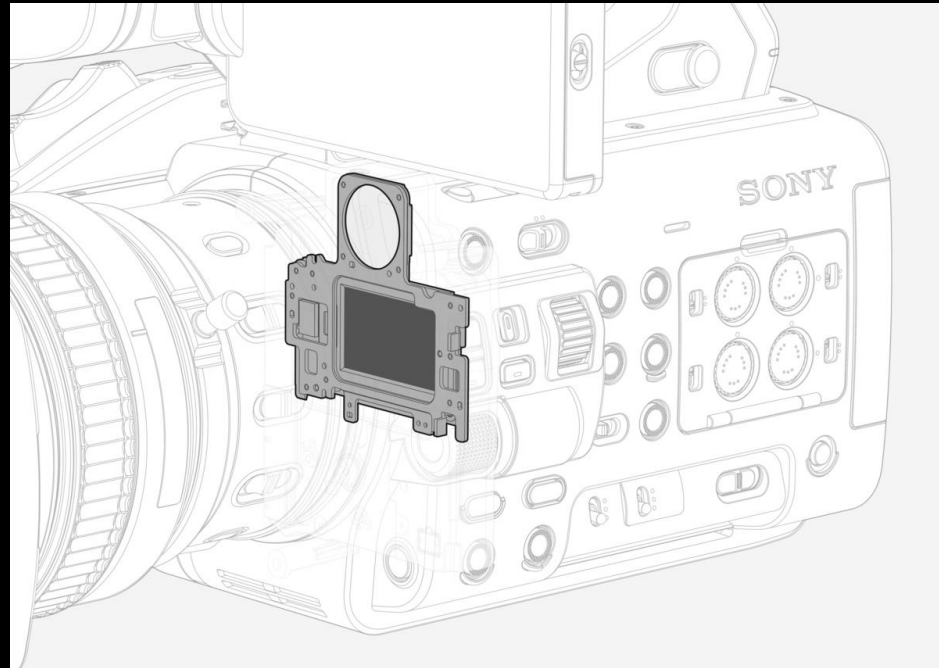
低照度环境下依然拥有优秀的拍摄性能

灵动LCD支架结构应对各种拍摄需求



灵动LCD支架结构允许在拍摄时灵活调整监看角度。
它可以调整到镜头前方，便于在肩扛摄影时查看画面，也可与镜头的光轴对齐，以适应如自拍新闻等多种拍摄风格。

电子无级ND滤镜 实现流畅的亮度调节



使用**电子无级ND滤镜**，无需更改光圈、快门、增益等曝光设置，即可灵活控制画面曝光水平。
将 ND 模式设为“**VARIABLE**”（可变），即可通过**拨轮**在 1/4 ND 到 1/128 ND 之间**顺滑调节**。
您也可以启用“**自动 ND**”模式，让系统**自动维持最佳曝光**——特别适合快速在**室内外环境间切换**时使用。

机侧V型拓展接口座，轻松安装附件



位于机身侧面的多功能V型接口，可带来灵活、集成的一体化拍摄体验。

通过使用1/4 英寸螺丝安装V型接口快装板，可方便地将配件设备与PXW-Z380安装或拆卸，如智能手机、移动电源、无线音频接收机或其他第三方配件。

实现理想的影像风格

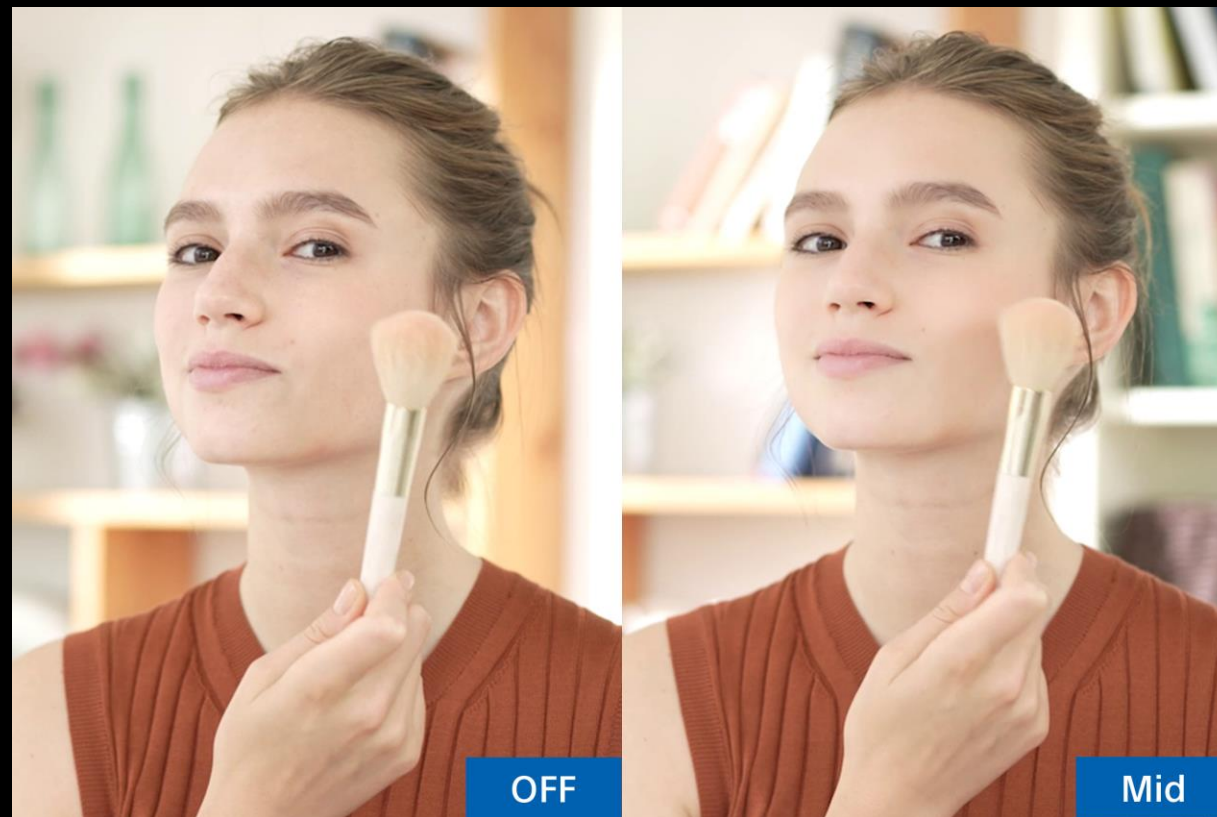


可通过调节黑电平、色彩矩阵等参数，精细调整画面，实现你想要的视觉效果。

同时，内置多种预设画面风格，包括适用于 SDR (BT.709) 的 **S-Cinetone**、ITU709 和 709tone，以及适用于 HDR (HLG) 的 HLG Live、HLG Mild 和 HLG Natural，可轻松与其他索尼摄像机进行色彩匹配。

除了内置画面风格外，还可以导入自定义的 **3D LUT** 文件，获得专属的独特色彩风格，在不同拍摄环境中实现灵活且一致的视觉表达。

美肤效果



PXW-Z380在不同光照下始终如一地呈现人类肤色和纹理。
凭借升级的渐变渲染能力，它在人物拍摄中捕捉更自然的肤色和高光渐变，同时对单帧图像与连续视频的肤色进行独立优化。

*效果演示图由 α 系列相机拍摄

支持多种录制格式



PXW-Z380提供多种录制格式，以灵活应对各类项目的后期制作与分发需求。支持 4K（60P/50P/30P/25P/24P）与 HD（60P/60i/50P/50i/30P/25P/24P）^{*1} 帧率素材录制。

并可以 MXF 封装格式录制 MPEG HD422、XAVC Intra（4K/HD，50/50i 4:2:2 10bit）、XAVC Long（4K 50P 4:2:0 8bit | HD 50P/50i 4:2:2 10bit）编码素材，便于各类后期软件制作处理，并支持 MP4 封装格式的代理文件录制^{*2}。

¹ 60P、60i、30P 和 24P 实际对应的帧率分别为 59.94P、59.94i、29.97P 和 23.98P，此处已省略。

² 代理录制编码器可选择 AVC 6Mbps、HEVC 9Mbps 或 HEVC 16Mbps 格式。HEVC 6Mbps 编码代理录制将在未来提供支持（具体时间待定）。

轻松实现网络连接

通过手机USB网络共享、Wi-Fi 或有线局域网（LAN）*¹，即可支持多种网络功能。经过优化的连接设置，操作简便快捷，即便是单人作业也能高效完成从拍摄到素材交付的全过程。一旦预先设定好传输地址，摄像机只需连接至网络，即可开启自存储卡内素材文件的文件传输任务。

简单文件传输

可轻松将高码率正式素材或代理文件直接从存储卡上传至FTP服务器。只需在PXW-Z380中注册目标FTP服务器地址，录制停止时文件即可自动传输。代理码率素材甚至可以在录制过程中，以设定录制时长自动分段并连续传输。

轻松直播，无需繁琐设置

通过Wi-Fi 或有线连接，可直接将内容推流至兼容的融媒体平台、直播服务平台及热门视频分享网站。支持RTMP/RTMPS、SRT、UVC传输协议，使单人操作也能高效完成从录制到分发的全过程。配合其他应用程序和技术，还能实现更多功能。

*¹ 支持 RJ45 接口，1000BASE-T、100BASE-TX 和 10BASE-T 网络标准。

SRT、RTMP/S流媒体传输协议



PXW-Z380支持以下两种主流流媒体传输协议：

- SRT协议，具备高效的低延迟与抗干扰能力，保障音视频在复杂网络环境下依旧流畅传输。适合新闻媒体、体育赛事、现场演出等高质量远程推流场景。
- RTMP/RTMPS流媒体协议，可一键推流至多种主流直播平台，安全稳定、兼容性强，满足广大内容创作者与教育用户的需求。适用于电商直播、在线教育及企业直播等场景。

UVC (USB 视频传输协议)



UVC Streaming功能提供了便捷的连接，PXW-Z380在通过USB连接到计算机时，可以作为高性能网络摄像头使用

UVC输出：

3840 x 2160 (29.98p) 25fps
1920 x 1080 (59.94p, 50p, 29.98p) 25fps
1280 x 720 (29.98p) 25fps

YUV或JPEG格式由安装与电脑上的UVC接收软件决定

双存储卡槽



可在两张存储卡上同时录制高码率正式素材文件和低码率代理文件，也可使用双卡接力录制功能，实现不间断拍摄录制。
双卡槽均兼容 CFexpress Type A* 以及 SDXC UHS-II/UHS-I 存储卡。

*本产品不支持 CFexpress 4 标准。

便捷的 USB PD 标准供电



PXW-Z380可使用USB Type-C 接口由 USB Power Delivery (USB PD) 协议电源适配器供电。
USB Type-C接口锁定机制可降低**线缆意外脱落**的风险，确保**摄录一体机**运转稳定可靠**。

需要至少支持100 W (5 A/20 V) 的线缆**和USB PD**电源适配器**。

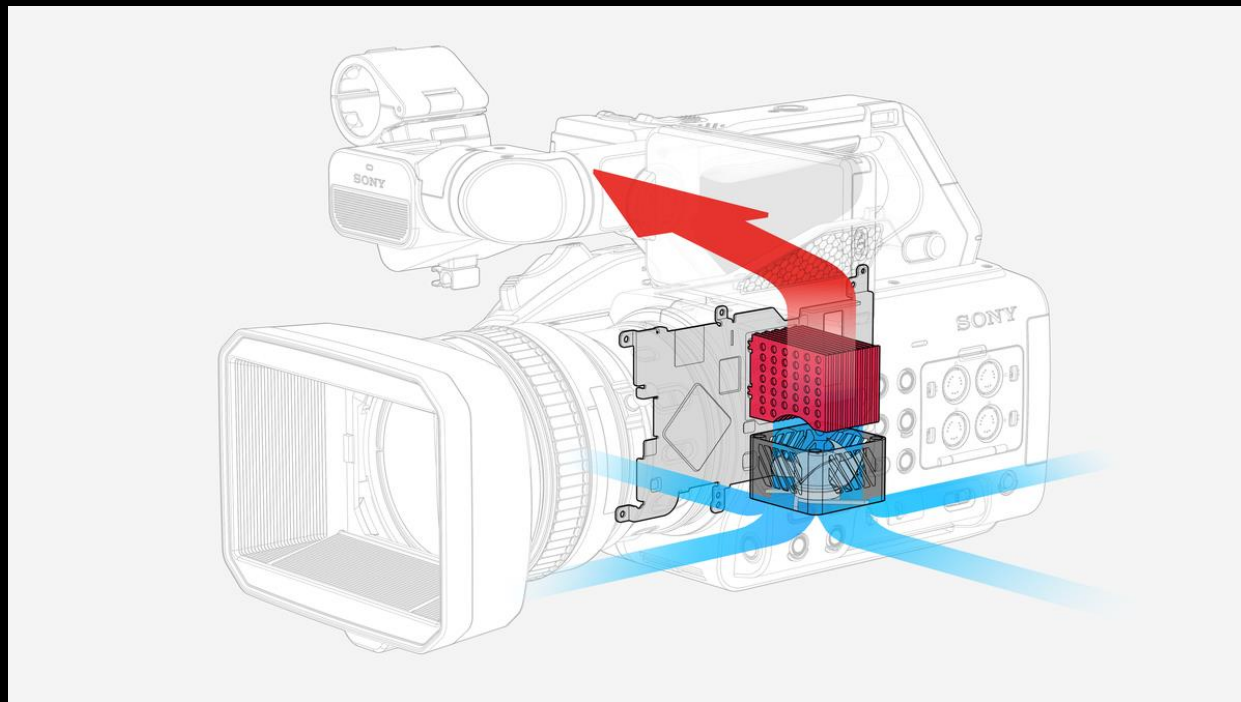
USB PD热切换不间断供电



在使用USB PD*供电情况下，PXW-Z380可进行电池插拔更换，而不会对拍摄、记录功能产生影响。
有助于进行长时间不间断记录拍摄。

**需要至少支持100 W (5 A/20 V) 的线缆和USB PD电源适配器。

坚固可靠的耐用性



采用防尘防潮设计，确保在各种环境下都能稳定运行。内置冷却风扇及合理布局的通风口与电路系统分隔，实现安全而又高效的散热，帮助维持理想工作温度。

SONY