

# 远程控制单元

## 使用说明书

使用产品前请仔细阅读本使用说明书，并请妥善保管

RM-IP500

软件版本 2.2

# 目录

## 引言

|               |    |
|---------------|----|
| 使用本手册 .....   | 4  |
| 特色 .....      | 4  |
| 零件位置和功能 ..... | 5  |
| 顶部 .....      | 5  |
| 背面 .....      | 10 |
| 侧面 / 正面 ..... | 11 |
| 菜单操作 .....    | 12 |
| 基本菜单操作 .....  | 12 |

## 入门

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 连接 .....                     | 14 |
| VISCA over IP (LAN) 连接 ..... | 14 |
| VISCA RS-422 (串行) 连接 .....   | 21 |
| 连接视频切换器 .....                | 24 |
| 连接 ILME-FR7 .....            | 25 |
| 使用设置电脑 .....                 | 26 |
| 访问远程控制单元 .....               | 26 |
| 在电脑上保存配置数据 (备份) .....        | 26 |
| 使用配置数据进行恢复 .....             | 27 |
| 更新固件 .....                   | 27 |
| 关于 RM-IP Setup Tool .....    | 27 |
| 使用 ILME-FR7 面板纸 .....        | 28 |

## 操作

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 打开电源 .....                 | 30 |
| 选择摄像机 .....                | 30 |
| 使用 LAN 连接时选择摄像机 .....      | 30 |
| 使用串行连接时选择摄像机 .....         | 30 |
| 关于摄像机按钮的颜色 .....           | 30 |
| 关于计数输入指示灯 .....            | 31 |
| 运行摄像机 .....                | 31 |
| 摇摄和俯仰控制 .....              | 31 |
| 变焦控制 .....                 | 32 |
| 调整摄像机 (不包括 ILME-FR7) ..... | 33 |
| 调整对焦 .....                 | 33 |
| 调整亮度 .....                 | 34 |
| 背光补偿 (BACKLIGHT) .....     | 34 |
| 闪烁补偿 (FLICKER) .....       | 34 |
| 调整白平衡 .....                | 34 |
| 调整黑平衡 .....                | 35 |
| 调整摄像机 (ILME-FR7) .....     | 36 |
| 调整对焦 .....                 | 36 |
| 调整亮度 .....                 | 37 |
| 调整白平衡 .....                | 38 |
| 调整黑平衡 .....                | 39 |
| 将视频录制到存储卡 (ILME-FR7) ..... | 39 |

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| 存储摄像机状态 (预设功能) .....                                  | 40 |
| 调用存储的状态 .....                                         | 40 |
| 更改不同位置之间的移动速度 .....                                   | 40 |
| 记录摄像机的摇摄 / 俯仰 / 变焦操作 (跟踪功能) .....                     | 41 |
| 记录摇摄 / 俯仰 / 变焦操作 .....                                | 41 |
| 开始播放记录的跟踪 .....                                       | 42 |
| 通过本装置操作摄像机设置菜单 (摄像机菜单操作模式) (不包括 ILME-FR7) .....       | 43 |
| 用于摄像机菜单操作的按钮和旋钮 .....                                 | 43 |
| 在屏幕显示叠加在摄像机图像上的情况下进行操作 (CAM GUI 操作模式) (ILME-FR7) .... | 44 |
| 将功能分配给分配按钮 .....                                      | 45 |
| ILME-FR7 操作的推荐设置 .....                                | 46 |
| 推荐设置 1 .....                                          | 47 |
| 推荐设置 2 .....                                          | 48 |
| 推荐设置 3 .....                                          | 49 |
| 推荐设置 4 .....                                          | 50 |
| 推荐设置 5 .....                                          | 51 |
| 使用快捷方式设置特定功能 (不包括 ILME-FR7) .....                     | 52 |
| 用于 FUNCTION 菜单操作的按钮和旋钮 .....                          | 52 |
| 使用 IRIS、GAIN 和 SHUTTER 按钮进行操作 .....                   | 52 |
| 使用 ASSIGN 4、ASSIGN 5 和 ASSIGN 6 进行操作 .....            | 52 |
| 使用快捷方式设置特定功能 (ILME-FR7) .....                         | 53 |
| 操作 DETAIL 电平、拐点或音频输入电平 .....                          | 53 |
| 操作光圈、ISO/ 增益、快门、ND 滤镜或曝光补偿 .....                      | 53 |
| 操作摄像机 / 镜头可分配按钮功能 .....                               | 53 |
| 查看摄像机设置状态 (状态显示) .....                                | 54 |
| 恢复出厂默认设置 .....                                        | 55 |
| 默认值 .....                                             | 55 |
| 摄像机型号中每个块中按钮 / 旋钮的功能 .....                            | 57 |
| ILME-FR7 之外的摄像机 .....                                 | 57 |
| ILME-FR7 .....                                        | 59 |

## RM 菜单列表

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| OPERATION .....             | 61 |
| EXPOSURE .....              | 61 |
| WHITE .....                 | 61 |
| BLACK .....                 | 62 |
| DETAIL .....                | 62 |
| KNEE .....                  | 62 |
| MATRIX .....                | 62 |
| OTHER .....                 | 63 |
| 摄像机型号支持的 OPERATION 菜单 ..... | 64 |
| CONFIG .....                | 65 |
| RM SETUP .....              | 65 |
| SW ASSIGN .....             | 66 |
| DIRECTION .....             | 66 |
| GPI I/O .....               | 66 |

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| LAN .....                  | 67        |
| SERIAL .....               | 67        |
| CONTROL I/F .....          | 67        |
| <b>AUTO IP SETUP .....</b> | <b>68</b> |
| SETUP IP .....             | 68        |
| ASSIGN CAM .....           | 68        |
| CLEAR TABLE .....          | 68        |
| SWAP CAM .....             | 68        |
| MANUAL .....               | 68        |
| CAMERA TABLE .....         | 68        |
| <b>MAINTENANCE .....</b>   | <b>69</b> |
| MODEL INFO .....           | 69        |
| UPDATE MODE .....          | 69        |
| RESET .....                | 69        |
| SENSITIVITY .....          | 69        |

## 附录

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 故障排除 .....                   | 70 |
| LCD 面板上显示的消息 .....           | 71 |
| 警告消息 .....                   | 71 |
| 错误消息 .....                   | 71 |
| 规格 .....                     | 73 |
| 尺寸 .....                     | 73 |
| 针脚分配 .....                   | 74 |
| TALLY/CONTACT 接口输入连接示例 ..... | 74 |
| TALLY/CONTACT 接口输出连接示例 ..... | 74 |
| TALLY/CONTACT 接口的输入波形 .....  | 75 |
| 许可协议 .....                   | 75 |
| uIP .....                    | 75 |
| μT-Kernel2.0 .....           | 75 |

- Microsoft、Windows 和 Microsoft Edge 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其他国家 / 地区的商标或注册商标。
- Intel 和 Core 是 Intel Corporation 或其子公司在美国和其他国家 / 地区的注册商标。
- Google Chrome 是 Google LLC 的商标或注册商标。
- Wi-Fi 是 Wi-Fi Alliance 的注册商标。

所有其他公司和产品名称为相关公司或相关制造商的商标或注册商标。已注册商标的项目在本手册中未加注®或™符号。

## 数据与安全

- SONY 不对任何因传输设备安全措施操作不当、传输规格导致不可避免的数据泄露或任何种类的安全问题造成的损坏负责。
- 将本产品连接到网络时，请通过具有保护功能的系统（例如路由器或防火墙）进行连接。如果在没有此类保护的情况下进行连接，可能会发生安全问题。
- 进行设定时或完成设定后，请勿在网络浏览器中浏览任何其他网站。由于登录状态保留在网络浏览器中，完成设定时请关闭网络浏览器，以防未经授权的第三方使用本装置或运行恶意程序。
- 本装置配有维护功能。经客户同意，可对收到的设备进行维护。

### 安全规则（随附）

介绍安全使用本装置的一些重要事项。  
请务必阅读本规程。

### 使用说明书（本文档 /Web）

这些使用说明书介绍了本装置各个零部件的名称、安装、连接和操作方法。

### ILME-FR7 面板纸（随附）

此面板纸用于打印 ILME-FR7 目标摄像机的功能名称。

## 使用本手册

使用说明书设计用于在电脑显示屏上阅读。  
此处介绍了使用本装置需要了解的内容。  
使用本装置前，请先进行阅读。

### 跳转到相关页面

当您在电脑显示屏上阅读说明并单击正在显示的相关页面的相关部分时，将会跳转到相关页面。可以轻松搜索相关页面。

### 软件显示示例

本手册中描述的软件显示是解释性示例。请注意，某些显示可能与实际显示不同。

### 打印使用说明书

根据您的系统，打印出的使用说明书中的某些显示或插图可能与画面上显示的不同。

### 本文档中的术语

RM-IP500 在本文档中称为“本装置”或“远程控制单元”。

## 特色

本装置是一个远程控制单元，可以提供 Sony PTZ 摄像机的全部功能和可操作性。

### 系统构造简单

通过交换集线器，本装置可用于控制通过 LAN 连接方式连接的 100 台摄像机。  
您可以使用本装置的设置功能构建系统，在一个步骤中设置多台摄像机的 IP 地址和摄像机编号，而无需使用设置电脑。

### 功能设计

控制面板的按钮和旋钮按照操作类型分组，便于操作。例如，用于在摄像机上进行颜色调整的按钮和旋钮被一起分组在颜色调整块中。

### 结构紧凑

本装置结构紧凑，适合安装在桌面上。也可以安装在控制台中。

### 灵活的摄像机操作，适用于各种情况

通过使用操纵杆，可以用一只手调整摄像机图像的摇摄、俯仰和变焦。也可以使用变焦控制杆控制变焦操作，从而使用双手进行具体的摄像机控制。也可以使用速度调整旋钮调整摇摄、俯仰和变焦的速度。

### 预设内存功能

可以在摄像机内存中保存摄像机设置，例如摇摄 / 俯仰 / 变焦位置和其他摄像机调整设置。通过按下存储设置时分配的预设数字按钮，可以调用已存储的设置并应用到摄像机。

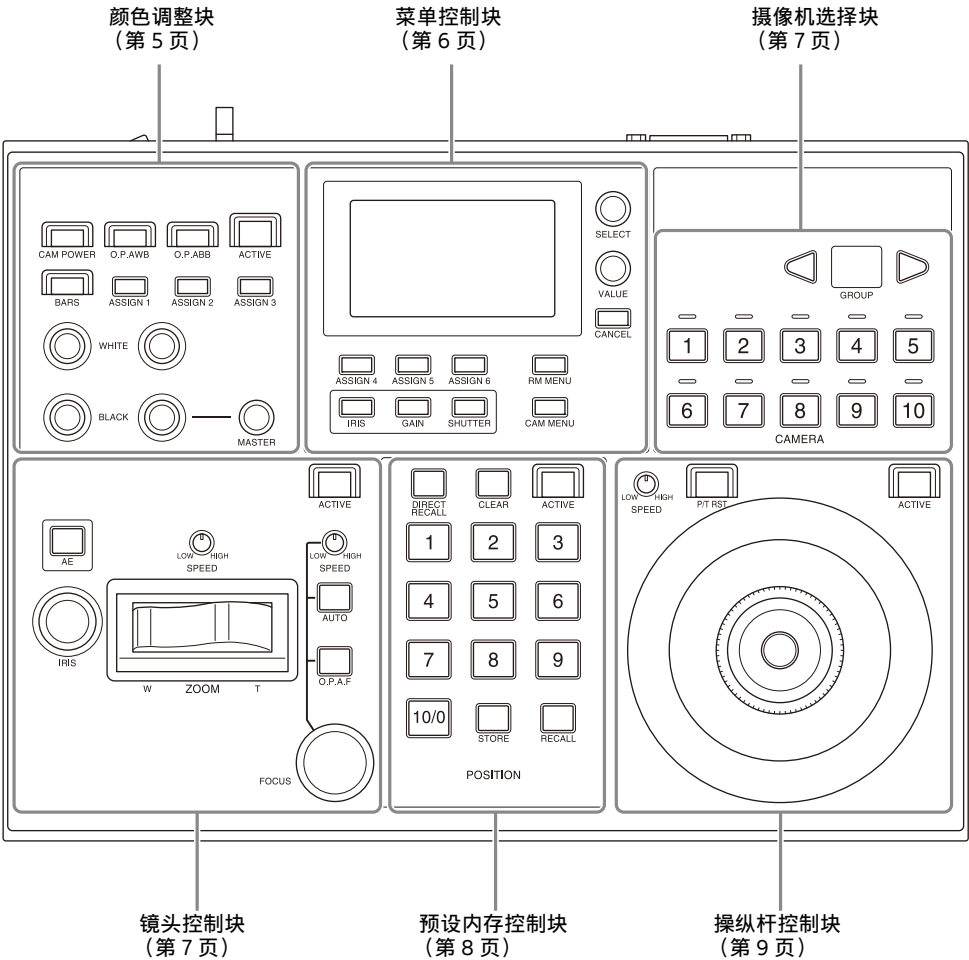
### 轻松进行各种摄像机调整

使用本装置上的按钮可以快速控制摄像机的各种功能，例如自动对焦、一键式自动对焦、AE（自动曝光）功能、一键式自动白平衡和背光补偿，无需访问摄像机菜单。

# 零件位置和功能

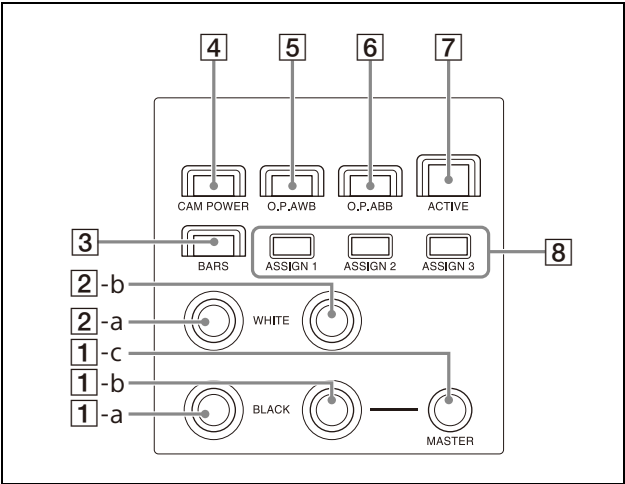
通过按钮和旋钮控制的功能，视要控制的目标摄像机而自动切换。如需详细了解每个功能的操作，请参阅“摄像机型号中每个块中按钮 / 旋钮的功能”（第 57 页）。

## 顶部



### 颜色调整块

用于在摄像机上调整颜色。  
选择要调整颜色的目标摄像机。  
当 **7** ACTIVE 按钮亮起时，表示颜色调整块已启用。  
有关选择目标摄像机的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。



- 1 **1-a R-BLACK 旋钮**  
**1-b B-BLACK 旋钮**  
**1-c MASTER BLACK 旋钮**  
调整目标摄像机上的 R 黑色、B 黑色和主黑色。  
有关详细说明，请参阅“调整黑平衡”（第 35 页）。

- 2 **2-a R-WHITE 旋钮**  
**2-b B-WHITE 旋钮**  
设置目标摄像机的 R 增益和 B 增益，调整白平衡。  
有关详细说明，请参阅“调整白平衡”（第 34 页）。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，也可以通过设置色温和色调来调整白平衡。  
有关详细说明，请参阅“调整白平衡”（第 38 页）。

- 3 **BARS 按钮**  
在打开 / 关闭目标摄像机的彩条输出之间切换。  
当按钮打开（按钮亮起黄色）时，彩条输出打开。  
当按钮关闭（按钮未亮起）时，不会输出彩条。

- 4 **CAM POWER 按钮**  
在打开 / 关闭目标摄像机的电源之间切换（待机）。  
当按钮打开（按钮亮起绿色）时，目标摄像机打开。  
当按钮关闭（按钮未亮起）时，目标摄像机关闭（待机）。

#### 注意

- 控制多台摄像机时，摄像机打开 / 关闭操作由 RM 菜单中的 CONFIG > RM SETUP > CAM POWER 设置决定。有关详细说明，请参阅“CAM POWER”（第 65 页）。
- SRG-300SE、SRG-301SE 和 SRG-201SE 未关闭（待机）。

- 5 **O.P.AWB（一键式自动白平衡）按钮**  
在目标摄像机上执行一键式自动白平衡调整。  
有关详细说明，请参阅“自动调整白平衡”（第 35 页）。
- 6 **O.P.ABB（一键式自动黑平衡）按钮（不包括 ILME-FR7）**  
在目标摄像机上执行一键式自动黑平衡调整。  
有关详细说明，请参阅“自动调整黑平衡”（第 35 页）。

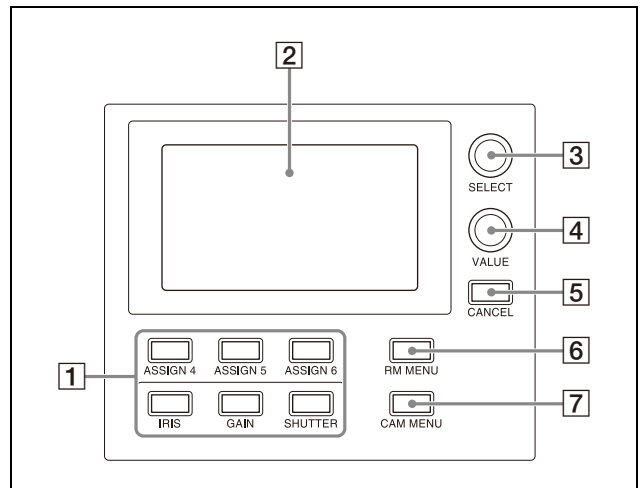
#### REC START/STOP 按钮 (ILME-FR7)

开始 / 停止将视频录制到插入摄像机的存储卡。

- 7 **ACTIVE 按钮**  
启用 / 禁用颜色调整块。  
当按钮打开（按钮亮起）时，颜色调整块启用。  
当按钮关闭（按钮未亮起）时，颜色调整块禁用。
- 8 **ASSIGN 1 按钮、ASSIGN 2 按钮、ASSIGN 3 按钮**  
执行分配给各按钮的功能。  
当按下按钮时，分配给该按钮的功能的名称会高亮显示在 LCD 面板底部几秒钟。  
有关分配的功能和分配方法的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。

### 菜单控制块

包含用于设置和执行功能以及使用菜单操作更改目标摄像机上的设置的按钮和旋钮。  
有关菜单操作的详细说明，请参阅“菜单操作”（第 12 页）。



- 1 **FUNCTION 菜单按钮**  
当按下按钮时，分配给该按钮的功能的项目和设置会显示在 LCD 面板上，可以使用 VALUE 旋钮更改设置。  
对于 ILME-FR7 之外的目标摄像机，当按钮亮起蓝色时，会启用 IRIS、GAIN 和 SHUTTER 按钮操作。  
如需详细了解可分配给 ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 按钮的功能，以及如何分配功能，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。  
有关操作的详细说明，请参阅“使用快捷方式设置特定功能（不包括 ILME-FR7）”（第 52 页）或“使用快捷方式设置特定功能 (ILME-FR7)”（第 53 页）。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，某些功能的设置项目和值叠加显示在摄像机图像上，而不是显示在本装置的 LCD 上。

## 2 LCD 面板

显示 RM 菜单、FUNCTION 菜单和预设内存编号。

- 有关菜单操作的详细说明，请参阅“菜单操作”（第 12 页）。
- 有关 RM 菜单的详细说明，请参阅“RM 菜单列表”（第 61 页）。
- 有关 FUNCTION 菜单的详细说明，请参阅“使用快捷方式设置特定功能（不包括 ILME-FR7）”（第 52 页）或“使用快捷方式设置特定功能 (ILME-FR7)”（第 53 页）。
- 有关预设编号的详细说明，请参阅“存储摄像机状态（预设功能）”（第 40 页）。

## 3 SELECT 旋钮和按钮

用于选择菜单项目。

有关菜单操作的详细说明，请参阅“菜单操作”（第 12 页）。

## 4 VALUE 旋钮和按钮

用于选择菜单项目的设置。

有关菜单操作的详细说明，请参阅“菜单操作”（第 12 页）。

## 5 CANCEL 按钮

用于在具有多层结构的菜单项目的层级中从较低级别移到较高级别。

## 6 RM MENU 按钮

按此按钮可在 LCD 面板上显示本装置的设置菜单。

有关菜单操作的详细说明，请参阅“菜单操作”（第 12 页）。

## 7 CAM MENU 按钮

按住此按钮可在摄像机监视器上显示摄像机的设置菜单。本装置的 LCD 面板上未显示任何内容。

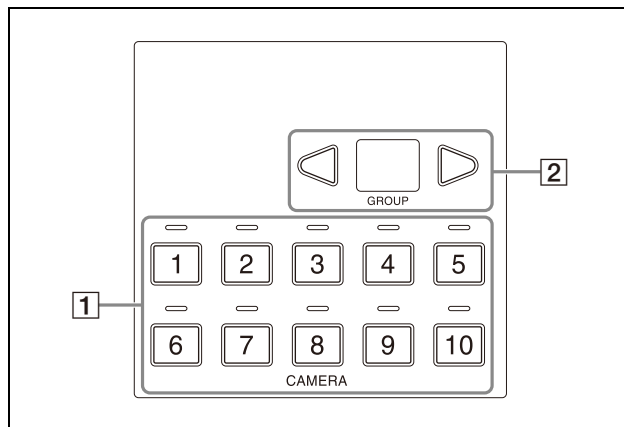
有关操作的详细说明，请参阅“通过本装置操作摄像机设置菜单（摄像机菜单操作模式）（不包括 ILME-FR7）”（第 43 页）或“在屏幕显示叠加在摄像机图像上的情况下进行操作（CAM GUI 操作模式）(ILME-FR7)”（第 44 页）。

## 摄像机选择块

用于选择要控制的目标摄像机。

如果使用 LAN 连接，本装置最多可控制 100 台摄像机。

如果使用串行连接，本装置最多可控制 7 台摄像机。



## 1 CAMERA 1到CAMERA 10按钮、CAMERA 1到CAMERA 10 计数输入指示灯

在同一组内选择目标摄像机。

有关选择目标摄像机的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。

当通过外部设备（如切换器）选择的摄像机输出计数信号时，相应摄像机按钮顶部的计数输入指示灯会亮起。

有关计数输入指示灯的详细说明，请参阅“关于计数输入指示灯”（第 31 页）。

## 2 GROUP LEFT 按钮、组编号显示、GROUP RIGHT 按钮

使用 GROUP LEFT 按钮和 GROUP RIGHT 按钮选择目标摄像机组。选定组的编号显示在组编号显示中。

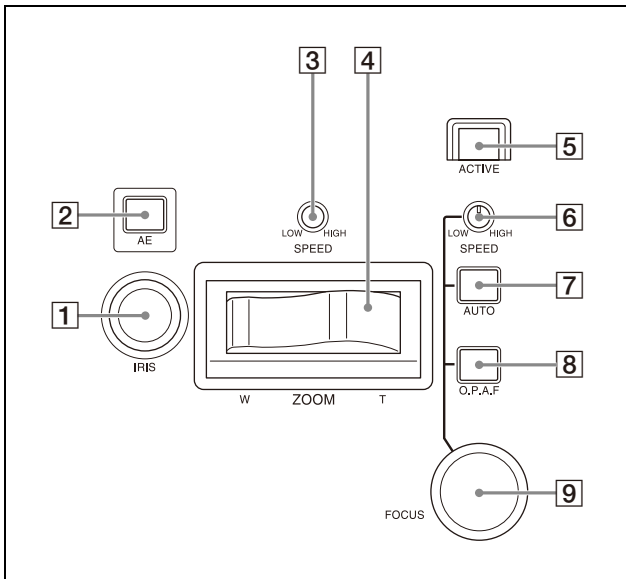
组编号用于 LAN 连接。

有关选择组的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。

## 镜头控制块

用于控制目标摄像机的镜头（调整和设置）。

当 5 ACTIVE 按钮亮起时，表示镜头控制块已启用。请注意，ZOOM SPEED 旋钮会始终启用。



### 1 IRIS 旋钮

调整目标摄像机的光圈。  
有关详细说明，请参阅“手动调整曝光”（第 34 页）。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，也可以分配 ND 滤镜调整（第 37 页）。

### 2 AE 按钮

对于 ILME-FR7 之外的目标摄像机，切换目标摄像机的曝光模式。当按钮打开（按钮亮起）时，会选择自动调整模式。当按钮关闭（按钮熄灭）时，会选择 RM 菜单中使用 AE CONFIG 设置的曝光模式。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，当按钮打开（按钮亮起）时，会选择 RM 菜单中使用 AE CONFIG2 设置的曝光模式。当按钮关闭（按钮熄灭）时，会选择手动调整模式。  
有关详细说明，请参阅“自动调整曝光”（第 34 页）。

### 3 ZOOM SPEED 旋钮

设置变焦操作的速度。  
有关详细说明，请参阅“使用镜头控制块上的 ZOOM 控制杆控制变焦”（第 33 页）。

### 4 ZOOM 控制杆

控制目标摄像机的变焦操作。  
有关详细说明，请参阅“使用镜头控制块上的 ZOOM 控制杆控制变焦”（第 33 页）。

### 5 ACTIVE 按钮

启用 / 禁用镜头控制块。  
按下按钮将其打开（按钮亮起）时，镜头控制块启用。  
当按钮关闭（按钮熄灭）时，镜头控制块禁用，ZOOM SPEED 旋钮操作除外。

### 6 FOCUS SPEED 旋钮

设置手动调整对焦时的对焦速度。  
有关详细说明，请参阅“手动调整对焦”（第 33 页）。

### 7 AUTO FOCUS 模式按钮

在目标摄像机的自动（按钮亮起）和手动（按钮未亮起）对焦调整模式之间切换。  
有关详细说明，请参阅“自动调整对焦”（第 33 页）。

### 8 O.P.A.F.（一键式自动对焦）按钮

对于 ILME-FR7 之外的目标摄像机，在手动对焦调整模式下按此按钮可执行一键式自动调整。  
有关详细说明，请参阅“在手动对焦调整期间执行一键式自动对焦”（第 33 页）。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，其变为 Push AF/ Push MF 按钮。按下该按钮时，它以调整模式运行，而不是以由 AUTO FOCUS 模式按钮设置的对焦调整模式运行。例如，在手动调整模式下按下此按钮时，它会执行自动调整。  
有关详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

### 9 FOCUS 调整旋钮

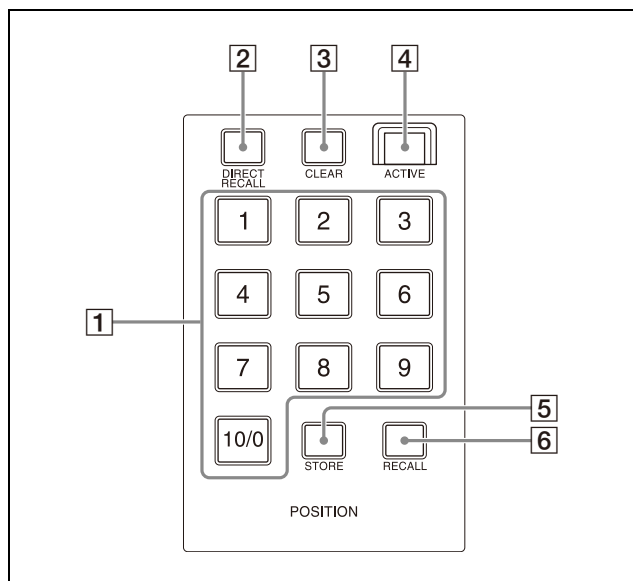
手动调整目标摄像机的对焦。  
有关详细说明，请参阅“手动调整对焦”（第 33 页）。

## 预设内存控制块

用于执行预设功能，以便在摄像机内存中存储和调用摄像机状态（如摇摄、俯仰和变焦位置设置）。  
当 4 ACTIVE 按钮亮起时，表示预设内存控制块已启用。

### 注意

预设数量视摄像机的型号和固件版本而不同。有关详细说明，请参阅摄像机的使用说明书。



**1 PRESET 1 按钮至 PRESET 10/0 按钮**  
用于输入用于注册和调用预设摄像机状态的编号（预设编号）。  
有关详细说明，请参阅“存储摄像机状态（预设功能）”（第 40 页）。

**2 DIRECT RECALL 按钮**  
调用目标摄像机中存储的预设。此按钮亮起时，表示直接调用模式已启用。按 PRESET 1 至 PRESET 10/0 可立即调用存储的设置。  
有关详细说明，请参阅“存储摄像机状态（预设功能）”（第 40 页）。

**3 CLEAR 按钮**  
清除当前输入的预设编号。  
按住 CLEAR 按钮可以取消调用操作，然后将摄像机停止在当前位置。

**4 ACTIVE 按钮**  
启用 / 禁用预设内存控制块的操作。  
当按钮打开（按钮亮起）时，预设内存控制块启用。  
当按钮关闭（按钮未亮起）时，预设内存控制块禁用。

**5 STORE 按钮**  
将指定预设编号的摄像机状态存储在摄像机内存中。  
有关详细说明，请参阅“存储摄像机状态（预设功能）”（第 40 页）。

**6 RECALL 按钮**  
调用目标摄像机中存储的预设。  
有关详细说明，请参阅“调用存储的状态”（第 40 页）。

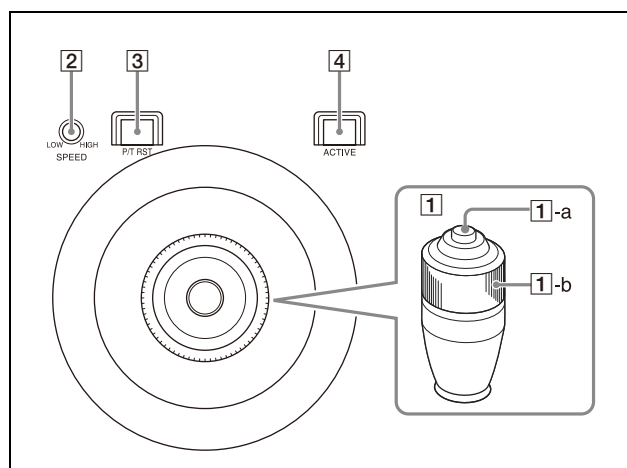
## 操纵杆控制块

用于使用操纵杆控制目标摄像机的摇摄、俯仰和变焦。

当 **4 ACTIVE** 按钮亮起时，表示操纵杆控制块已启用。

使用操纵杆选择目标摄像机以控制摇摄、俯仰和变焦。

有关摄像机摇摄、俯仰和变焦操作的详细说明，请参阅“摇摄和俯仰控制”（第 31 页）。



**1 操纵杆**  
控制目标摄像机的摇摄、俯仰和变焦操作。  
**摇摄 / 俯仰：**向左 / 向右倾斜操纵杆以逆时针 / 顺时针（向左 / 向右摇摄）旋转摄像机，向前 / 向后倾斜操纵杆以向上 / 向下俯仰摄像机。摇摄 / 俯仰速度会因倾斜操纵杆的角度而异。当操纵杆返回到中间位置时（移开手后操纵杆返回到的位置），移动停止。

**变焦：**顺时针转动操纵杆上方的 ZOOM 环时，对象将变大（放大）。逆时针转动时，对象将变小（缩小）。

对于 ILME-FR7 目标摄像机，可以使用 CAM GUI / P/T RST（摇摄 / 俯仰重置）按钮将操纵杆功能切换为对摄像机图像的屏幕显示操作。  
有关详细说明，请参阅“在屏幕显示叠加在摄像机图像上的情况下进行操作（CAM GUI 操作模式）（ILME-FR7）”（第 44 页）。

**1-a 操纵杆按钮**  
按住此按钮可使摄像机方向返回正面。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，它在 CAM GUI 操作模式下作为应用按钮。

**1-b ZOOM 环**  
控制变焦。  
有关详细说明，请参阅“使用操纵杆顶部的 ZOOM 环控制变焦”（第 32 页）。

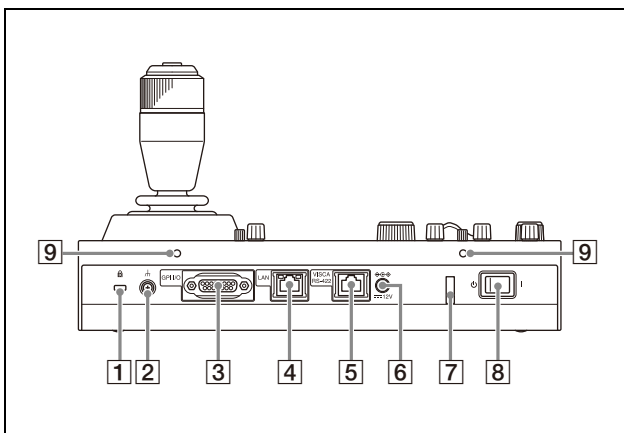
**2 PAN-TILT SPEED 旋钮**  
调整摇摄 / 俯仰操作的速度以响应操纵杆。  
有关详细说明，请参阅“调整摇摄 / 俯仰速度”（第 31 页）。

- 3 CAM GUI / P/T RST（摇摄 / 俯仰重置）按钮**  
 按住此按钮可重置目标摄像机的摇摄 / 俯仰位置。  
 对于 ILME-FR7 目标摄像机，按下此按钮可切换操纵杆功能，具体如下所示。

| 按钮状态 | 功能                                 |
|------|------------------------------------|
| 未亮起  | 摇摄和俯仰控制                            |
| 亮起   | 屏幕显示操作叠加在摄像机图像上。<br>(CAM GUI 操作模式) |

- 4 ACTIVE 按钮**  
 启用 / 禁用操纵杆控制块的操作。  
 当按钮打开（按钮亮起）时，操纵杆控制块操作启用。  
 当按钮关闭（按钮未亮起）时，操纵杆控制块操作禁用。

## 背面



- 1 防盗线连接点**  
 安装防盗线以防止被盗。
- 2 接地连接**
- 3 GPI I/O 接口**  
 用作来自外部设备的计数输入或用作所选摄像机编号的触点输出接口。
- 4 LAN（网络）接口 (RJ-45)**  
 用于 LAN 连接。  
 使用 LAN 电缆（5 类或更高）连接 LAN 集线器（10BASE-T/100BASE-TX）。  
 建立了关联时，绿色指示灯将点亮，并在通信期间闪烁。用于 100BASE-TX 连接，黄色指示灯亮起。

### 注意

- 为安全起见，请勿将可能有过高电压的外围设备配线用连接器连接到本端口上。按照本端口的说明操作。

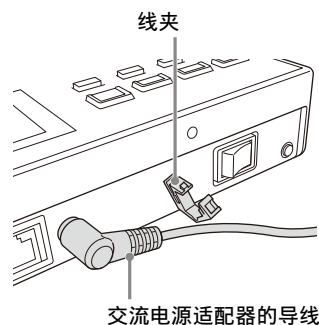
- 将本装置的 LAN 电缆连接到外围设备时，请使用屏蔽型电缆，以免因辐射干扰而导致故障。

- 5 VISCA RS-422 OUT 接口 (RJ-45)**  
 用于 VISCA RS-422 串行连接。

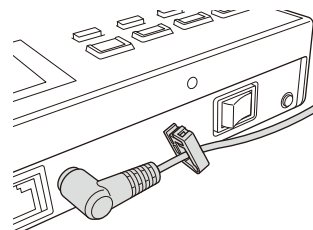
- 6 12 V (直流电源输入) 接口**  
 连接交流电源适配器（另售）。

- 7 线夹**  
 夹住交流电源适配器的电源线，防止电源线从装置中拔出。

- 解除线夹的锁定状态。
- 连接交流电源适配器。



- 将交流电源适配器的导线穿过线夹，然后锁定。



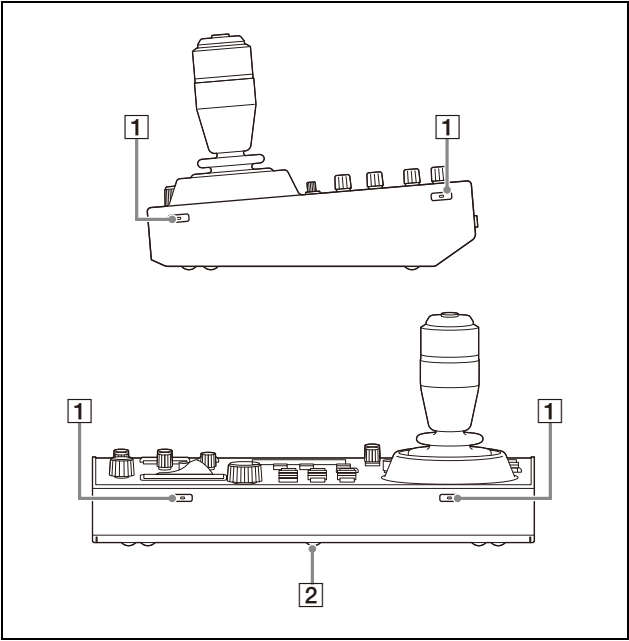
- 8 电源开关**  
 打开 I 和关闭 电源。

### 注意

当本装置安装在控制台上时，使用控制台的主电源打开 / 关闭电源。

- 9 螺丝孔**  
 在不平坦表面上安装本装置时可使用的安装点。  
 所有面都有螺丝孔，且正面、左侧和右侧的螺丝孔都有盖子保护（六个位置）。

侧面 / 正面

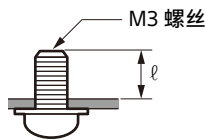


1 螺丝孔保护盖

当在不平坦表面上安装本装置时，请取下螺丝孔保护盖并用螺丝将本装置固定到位。在正面、左侧和右侧一共有六个盖子。

注意

- 使用符合下列尺寸的标准螺丝。

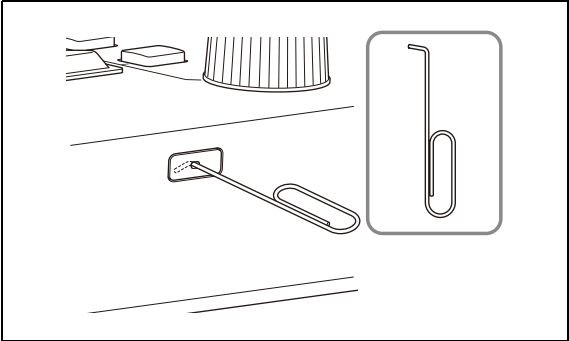


$l$  (接触面到螺纹末端) = 6 mm 到 10 mm

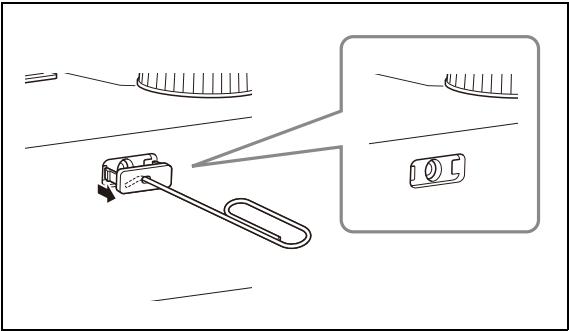
- 请勿过度拧紧螺丝。过度拧紧螺丝可能会损坏本装置。
- 将取下的螺丝孔保护盖存放在安全位置。
- 使用长度不是 6 mm 至 10 mm 的螺丝可能导致安装错误或损坏设备内部，从而导致故障。

取下螺丝孔保护盖

- 1 将细杆尖端弯曲约 2 mm，将其插入螺丝孔保护盖的孔中。  
使用直径约 1 mm 的回形针或其他物体。



- 2 径直拉出螺丝孔保护盖。



2 等级标签（底部）

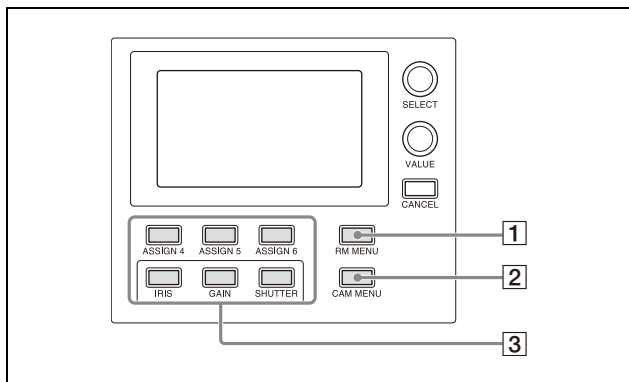
显示型号名称和电气额定值信息。

重要事项

设备铭牌位于底部。

# 菜单操作

菜单控制块用于配置设备设置和摄像机设置。



始终选择三个菜单中的一个（RM 菜单、摄像机菜单或 FUNCTION 菜单）。  
当选择 RM 菜单或 FUNCTION 菜单时，菜单项目和设置会显示在 LCD 面板上。  
当选择摄像机菜单时，LCD 面板上不会显示任何内容。

## 1 RM 菜单

此菜单用于配置目标摄像机上的图像质量调整和补偿功能、配置本装置、执行 / 配置摄像机上的自动分配功能以及从连接的设置电脑执行配置。

当 RM MENU 按钮打开时，会调用 RM 菜单设置模式并在 LCD 面板上显示顶部菜单。  
有关详细说明，请参阅“RM 菜单列表”（第 61 页）。

## 2 摄像机菜单

打开 / 关闭摄像机图像上摄像机设置菜单的叠加输出。打开时，使用菜单控制块和旋钮和按钮和启用的操纵杆来操作摄像机的设置菜单。  
有关详细说明，请参阅“通过本装置操作摄像机设置菜单（摄像机菜单操作模式）（不包括 ILME-FR7）”（第 43 页）。

对于 ILME-FR7 目标摄像机，可以使用菜单控制块上的旋钮和按钮进行操作。有关操纵杆操作的详细说明，请参阅“在屏幕显示叠加在摄像机图像上的情况下进行操作（CAM GUI 操作模式）（ILME-FR7）”（第 44 页）。

## 3 FUNCTION 菜单

此菜单用于使用快捷方式配置分配给按钮的功能。

有关详细说明，请参阅“使用快捷方式设置特定功能（不包括 ILME-FR7）”（第 52 页）。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，请参阅“使用快捷方式设置特定功能（ILME-FR7）”（第 53 页）。

# 基本菜单操作

## 用于 RM 菜单操作的按钮和旋钮

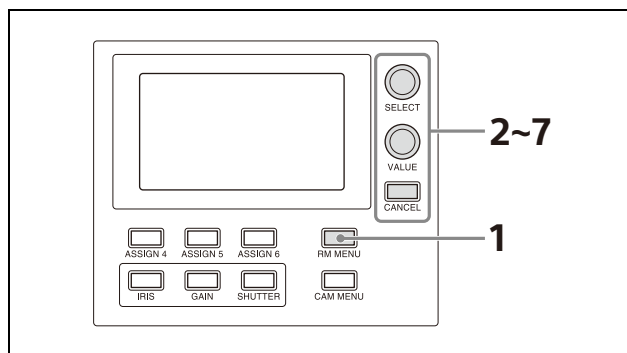
| 操作            | 使用的按钮和旋钮               |                                       |
|---------------|------------------------|---------------------------------------|
|               | OPERATION 菜单           | CONFIG、AUTO IP SETUP 或 MAINTENANCE 菜单 |
| 显示顶部菜单。       | 按下 RM MENU 按钮。         |                                       |
| 选择顶部菜单项目。     | 转动 SELECT 旋钮。          |                                       |
| 配置菜单项目选择。     | 按下 SELECT 按钮。          |                                       |
| 选择设置菜单项目。     | 转动 SELECT 旋钮。          |                                       |
| 配置设置菜单项目选择。   | 按下 SELECT 按钮。          |                                       |
| 选择设置菜单子项目。    | 转动 SELECT 旋钮。          |                                       |
| 更改设置菜单子项目的设置。 | 转动 VALUE 旋钮。 *1        |                                       |
| 确认更改的设置。      | 无需确认。                  | 按下 VALUE 按钮。 *1                       |
| 保存设置。         | 使用摄像机预设内存功能在摄像机上保存。 *3 | 在本装置上保存。                              |
| 返回菜单上一级。      | 按下 CANCEL 按钮。          | 按下 CANCEL 按钮。 *2                      |

\*1 确认消息针对会显示 EXEC 项目的设置显示。

\*2 如果在尝试保存前先按下 CANCEL 按钮，菜单显示会返回上一级并恢复现有设置。

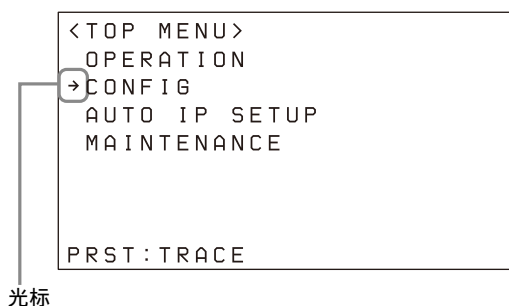
\*3 有关使用预设编号保存的项目的详细说明，请参阅各摄像机的使用说明书。

## RM 菜单的典型操作



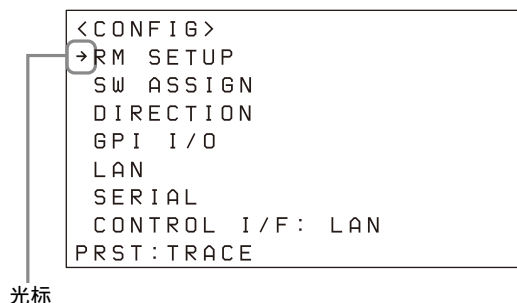
- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。

- 2** 转动 SELECT 旋钮将光标移到要设置的所需项目。  
光标会随着 SELECT 旋钮的转动而上下移动。



- 3** 按下 SELECT 按钮。  
随即显示针对选定项目的菜单。

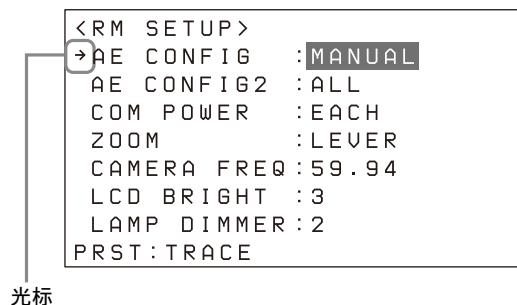
- 4** 转动 SELECT 旋钮将光标移到所需设置菜单项目。  
光标会随着 SELECT 旋钮的转动而上下移动。



- 5** 按下 SELECT 按钮。  
随即显示选定的菜单项目及其设置项目。

- 6** 转动 SELECT 旋钮将光标移到所需项目。  
光标会随着 SELECT 旋钮的转动而上下移动。

- 7** 转动 VALUE 旋钮以选择设置。



对于更改设置后需要确认的项目，当前选择将高亮显示。  
按下 VALUE 按钮可应用更改。高亮显示会消失。

## 配置其他菜单中的项目

按下 CANCEL 按钮可返回菜单中的父项目，然后执行相同步骤。

## 连接

可以使用 VISCA over IP (LAN) 连接或 VISCA RS-422 连接（串行）连接将本装置连接到摄像机。

使用的连接方式会显示在 RM 菜单中 CONFIG 菜单项目的底部。

### VISCA over IP (LAN) 连接

```
<CONFIG>
RM SETUP
SW ASSIGN
DIRECTION
GPI I/O
LAN
SERIAL
CONTROL I/F: LAN
PRST:TRACE
```

### VISCA RS-422（串行）连接

```
<CONFIG>
RM SETUP
SW ASSIGN
DIRECTION
GPI I/O
LAN
SERIAL
CONTROL I/F: SERIAL
PRST:TRACE
```

- 有关 VISCA over IP (LAN) 连接的详细说明，请参阅“VISCA over IP (LAN) 连接”（第 14 页）。
- 有关 VISCA RS-422（串行）连接的详细说明，请参阅“VISCA RS-422（串行）连接”（第 21 页）。

有关连接的详细说明，请参阅各摄像机的使用说明书。

## VISCA over IP (LAN) 连接

按照下列顺序配置 VISCA over IP (LAN) 连接。

设置本装置的 IP 地址（第 14 页）



使用 LAN 连接方式连接远程控制单元、摄像机和设置电脑（第 16 页）

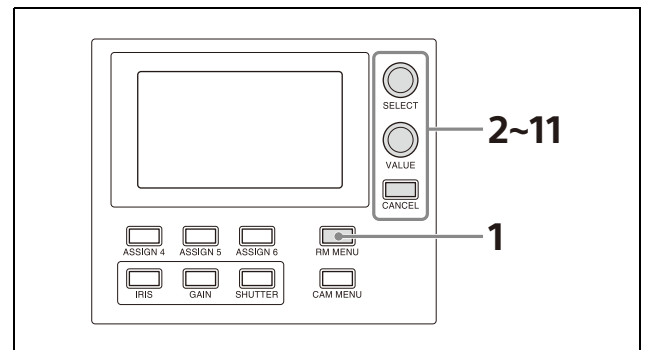


分配摄像机（第 17 页）

- 使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 进行分配（第 17 页）
- 使用 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行分配（第 18 页）

### 设置本装置的 IP 地址

在连接前，先设置本装置的 IP 地址。  
使用 RM 菜单中的 CONFIG > LAN 配置设置。



- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 CONFIG。
- 3 按下 SELECT 按钮。  
随即显示 CONFIG 菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮将光标移到 LAN，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示 LAN 菜单。

```
<LAN>
IP: 192. 168.   0.  10
SM: 255. 255. 255.   0
GW:   0.   0.   0.   0
APPLY      : NOT EXEC

MAC: xx-xx-xx-xx-xx-xx
PRST:TRACE
```

MAC 地址会显示在画面底部。

- 5** 转动 SELECT 旋钮，将光标移到 IP 的前三位数字。
- 6** 使用 SELECT 旋钮和 VALUE 旋钮 / 按钮设置 IP 地址。  
默认设置为 192.168.0.10。
- ① 顺时针转动 **SELECT** 旋钮，将光标移到前三位数字（例如，**192**）。  
IP: → 192. 168. 0. 10
  - ② 转动 **VALUE** 旋钮设置值。  
顺时针转动会增大值，逆时针转动会减小值。
  - ③ 转动 **SELECT** 旋钮以移到下一个数字，然后重复步骤 ② 设置其他数字。
- 7** 按照步骤 5 和 6 中所述的相同方式设置 SM（子网掩码）和 GW（默认网关地址）。
- 8** 完成所有设置后，将光标移到 APPLY。
- 9** 转动 VALUE 旋钮将 NOT EXEC 变为 EXEC，然后按下 VALUE 按钮。  
画面上会显示“WAIT FOR A FEW SECONDS”消息。
- 10** 当消息消失时，转动 VALUE 旋钮将 NO 变为 YES，然后按下 VALUE 按钮。

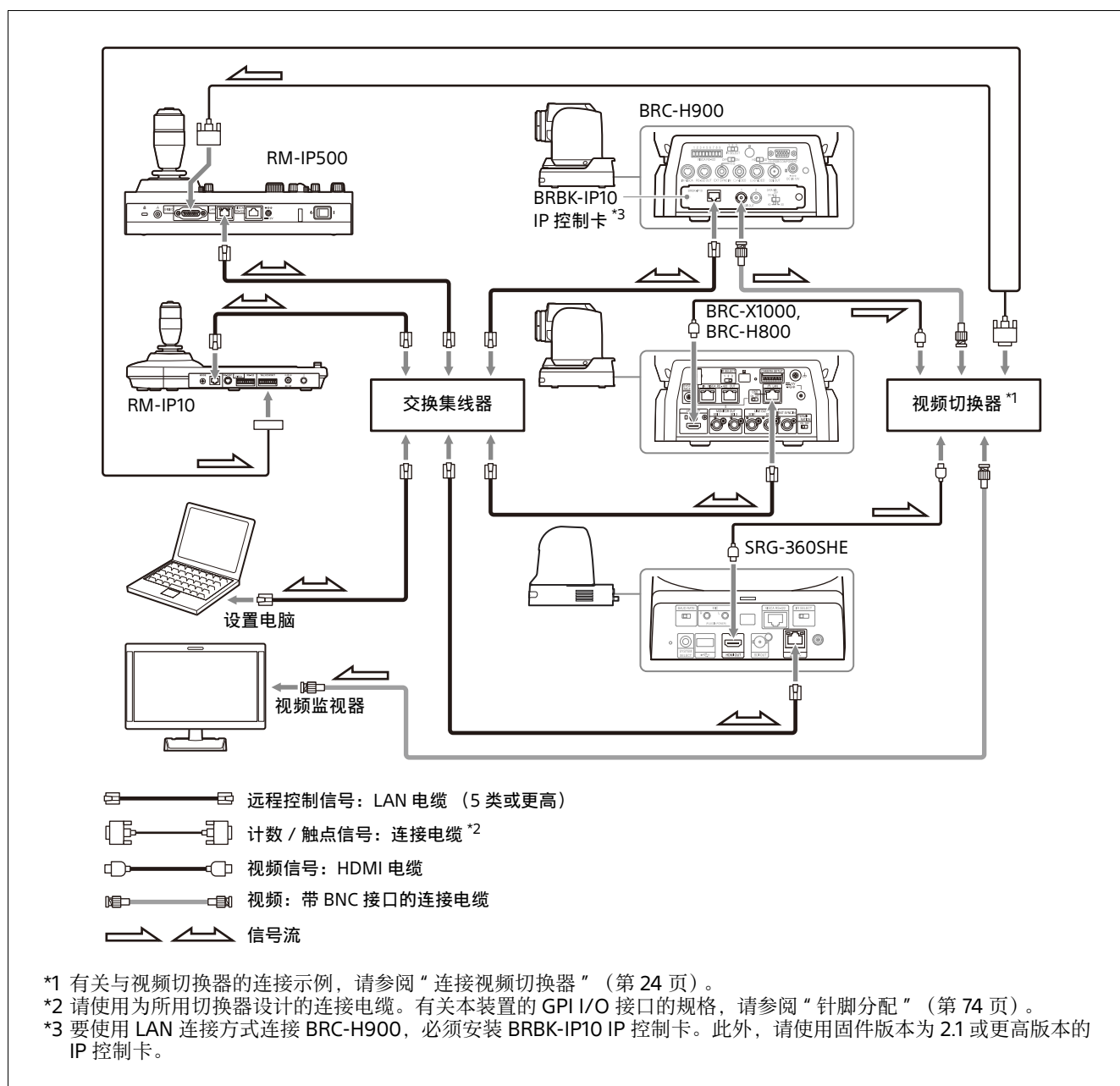
```
<CONFIRM EXECUTION>  
→CONFIRM      : YES
```

本装置会自动重新启动。

重新启动后，IP 地址设置即已完成。

## 使用 LAN 连接方式连接远程控制单元、摄像机和设置电脑

### 连接示例



## 1 使用 LAN 电缆连接本装置的 LAN 接口和摄像机的 LAN 接口。

同一个网络中最多可以连接 100 台摄像机和五个远程控制单元。

## 2 要使用设置软件配置本装置和摄像机的设置, 请将电脑连接到同一网络。

- 使用屏蔽型 LAN 电缆可防止因辐射噪声而导致故障。
- 使用 LAN 电缆 (5 类或更高)。
- 通过交换集线器 (10BASE-T 或 100BASE-TX) 连接摄像机、远程控制单元和电脑。在

具有大量丢包或延迟的网络上使用可能会导致故障。请使用优质网络。

- 请勿在网络中混合使用 10BASE-T 和 100BASE-TX。
- 默认情况下, 本装置的 IP 地址设为 192.168.0.10, 摄像机和 BRBK-IP10 IP 控制卡的 IP 地址设为 192.168.0.100。对于 ILME-FR7 目标摄像机, 使用出厂默认 DHCP 自动分配 IP 地址。
- 建议连接最多 2 层配置的可堆叠交换集线器, 以避免网络延迟。

### 注意

- 即使通过路由器控制位于不同区段网络上的摄像机，在所有网络中的连接数也请勿超过 100 台摄像机、五个远程控制单元和一台设置电脑。如果连接的设备数量超过此数量，可能会出现问题，例如由于 IP 地址重复而导致的控制延迟或摄像机操作不正确。
- 如果从多台电脑执行设置，设置可能无法正确执行。请从一台电脑执行设置。
- 将设置电脑设置为仅启用要使用的网络。
- 请勿将摄像机和远程控制单元连接到公共网络。

## 3 使用交流电源适配器和交流电源线将摄像机和远程控制单元连接到交流电源插座。

### 分配摄像机

将用于从本装置操作摄像机的摄像机编号与网络中的摄像机链接。这称为摄像机分配。

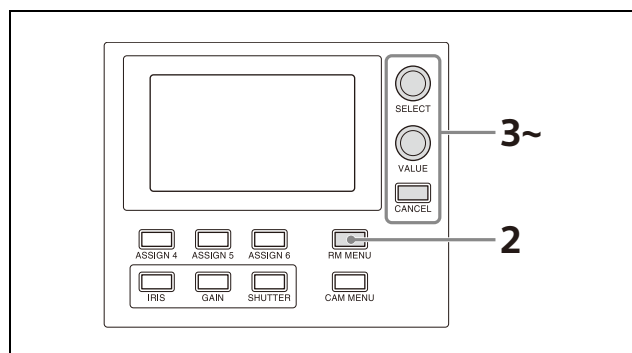
已分配摄像机的列表会作为摄像机表保存在本装置中。

摄像机编号在每个组中是连续的，并且使用摄像机选择块的 GROUP 按钮和 CAMERA 数字按钮进行选择。

在 RM 菜单中使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 或 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 执行摄像机分配。

### 注意

- 只能使用 AUTO IP SETUP 分配与远程控制单元在同一分区中的摄像机。  
使用设置软件在不同分区中分配摄像机。
- 对于 ILME-FR7，在启动摄像机后的 20 分钟内运行 AUTO IP SETUP。



- 1 确认已分配摄像机已连接到网络，且摄像机电源已打开。
- 2 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 3 转动 SELECT 旋钮将光标移到 AUTO IP SETUP。

- 4 按下 SELECT 按钮。  
随即显示 AUTO IP SETUP 菜单。

## 5 转动 SELECT 旋钮选择 SETUP IP 或 ASSIGN CAM，然后按 SELECT 按钮。

根据摄像机分配的类型，选择下列方法之一。

- 适用于在新网络中连接：“使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 进行分配”（第 17 页）
- 适用于在现有网络中添加分配：“使用 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行分配”（第 18 页）

### 使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 进行分配

此方法可检测网络中的摄像机，自动为未注册的摄像机分配 IP 地址设置和摄像机编号。

构建新网络时请使用此方法。

借助此方法，可以通过在 [FROM] 中输入开始地址，在 [TO] 中输入结束地址来指定分配给摄像机的 IP 地址范围。

设置用于分配的 IP 地址范围，使其与远程控制单元位于同一分区。

### 注意

不能设置与远程控制单元相同的 IP 地址。

摄像机的子网掩码 (SM) 和网关地址 (GW) 的设置被指定为与远程控制单元的设置相同。

摄像机的 DHCP 设置设为 Off。

```
<SETUP IP>
[FROM]
IP:→192. 168.    0. 100
[TO]
IP: 192. 168.    0. 199
SETUP IP    : NOT EXEC

PRST:TRACE
```

- ① 转动 SELECT 旋钮将光标移到 [FROM] 下的 IP。
- ② 设置要分配给新注册摄像机的 IP 地址的开始值。  
顺时针转动 SELECT 旋钮，将光标移到前三位数字（例如，192）。  
IP:→192. 168. 0. 100
- ③ 转动 VALUE 旋钮设置值。  
顺时针转动会增大值，逆时针转动会减小值。
- ④ 转动 SELECT 旋钮以移到下一个数字，然后重复步骤 ③ 设置其他数字。
- ⑤ 转动 SELECT 旋钮将光标移到 [TO] 下的 IP。
- ⑥ 设置要分配给新注册摄像机的 IP 地址的结束值。  
顺时针转动 SELECT 旋钮，将光标移到前三位数字（例如，192）。  
IP:→192. 168. 0. 199

- ⑦ 转动 **VALUE** 旋钮设置值。  
顺时针转动会增大值，逆时针转动会减小值。
- ⑧ 转动 **SELECT** 旋钮以移到下一个数字，然后重复步骤 ⑦ 设置其他数字。
- ⑨ 完成所有设置后，转动 **SELECT** 旋钮将光标移到 **SETUP IP**。
- ⑩ 转动 **VALUE** 旋钮将 **NOT EXEC** 变为 **EXEC**，然后按下 **VALUE** 按钮。  
画面上会显示“WAIT FOR A FEW SECONDS”消息。
- ⑪ 当消息消失时，转动 **VALUE** 旋钮将 **NO** 变为 **YES**，然后按下 **VALUE** 按钮。

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

- ⑫ 在 **RM** 菜单中使用 **AUTO IP SETUP >CAMERA TABLE** 检查摄像机分配结果。  
有关显示 **CAMERA TABLE** 的详细说明，请参阅“查看摄像机表”（第 20 页）。

使用 **AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM** 进行分配  
此方法用于向已配置了 IP 地址的摄像机分配摄像机编号。

借助此方法，可以指定要从中开始分配的摄像机选择按钮的组编号和摄像机编号。

摄像机分配按 IP 地址升序进行。

有关组编号和摄像机编号的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。

#### 注意

只能分配同一分区内的摄像机。

```
<ASSIGN CAM>
[FROM]
→GROUP NUM   : 01
CAMERA NUM   : 01
KEEP IP      : NOT EXEC
```

```
PRST:TRACE
```

- ① 转动 **SELECT** 旋钮将光标移到 **GROUP NUM**。  
设置要开始分配的组编号。
- ② 转动 **VALUE** 旋钮设置值。  
顺时针转动会增大值，逆时针转动会减小值。
- ③ 转动 **SELECT** 旋钮将光标移到 **CAMERA NUM**。  
设置要开始分配的摄像机编号。
- ④ 转动 **VALUE** 旋钮设置值。  
顺时针转动会增大值，逆时针转动会减小值。
- ⑤ 完成所有设置后，转动 **SELECT** 旋钮将光标移到 **KEEP IP**。

- ⑥ 转动 **VALUE** 旋钮将 **NOT EXEC** 变为 **EXEC**，然后按下 **VALUE** 按钮。  
画面上会显示“WAIT FOR A FEW SECONDS”消息。
- ⑦ 当消息消失时，转动 **VALUE** 旋钮将 **NO** 变为 **YES**，然后按下 **VALUE** 按钮。

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

## 添加摄像机

使用 **AUTO IP SETUP >SETUP IP** 或 **AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM** 再次执行配置。已分配的摄像机会添加到摄像机表底部。

有关详细说明，请参阅“使用 **AUTO IP SETUP >SETUP IP** 进行分配”（第 17 页）或“使用 **AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM** 进行分配”（第 18 页）。

## 清除摄像机表

可以清除摄像机表中存储的所有摄像机信息。

### 注意

摄像机表一旦清除，无法恢复。

- 1 按下 **RM MENU** 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 **RM** 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 **SELECT** 旋钮将光标移到 **AUTO IP SETUP**。
- 3 按下 **SELECT** 按钮。  
随即显示 **AUTO IP SETUP** 菜单。
- 4 转动 **SELECT** 旋钮选择 **CLEAR TABLE**，然后按下 **SELECT** 按钮。  
随即显示 **CLEAR TABLE** 菜单。
- 5 转动 **VALUE** 旋钮将 **NOT EXEC** 变为 **EXEC**，然后按下 **VALUE** 按钮。
- 6 转动 **VALUE** 旋钮将 **NO** 变为 **YES**，然后按下 **VALUE** 按钮。

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : YES
```

## 交换摄像机编号

可以在自动配置 IP 地址后更改摄像机编号。

- 1 按下 **RM MENU** 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 **RM** 菜单的顶部菜单。

- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 AUTO IP SETUP。
- 3 按下 SELECT 按钮。  
随即显示 AUTO IP SETUP 菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮选择 SWAP CAM，然后按 SELECT 按钮。  
随即显示 SWAP CAM 菜单。

```
<SWAP CAM>
→CAMERA A      : 01-01
  IP: :192.168. 0.100
  MAC:xx-xx-xx-xx-xx-xx
CAMERA B       : 01-02
  IP: :192.168. 0.110
  MAC:xx-xx-xx-xx-xx-xx
SWAP A<=>B    : NOT EXEC
PRST:TRACE
```

此画面用于交换 CAMERA A 和 CAMERA B 的摄像机信息。

- 5 转动 SELECT 旋钮将光标移到 CAMERA A。
- 6 转动 VALUE 旋钮更改摄像机组编号和待交换摄像机的摄像机编号。

```
→CAMERA A      : 01-01
                  |
                  | 摄像机编号
                  |
                  | 组编号
```

相应摄像机的 IP 地址和 MAC 地址会分别显示在 IP 和 MAC 中。

- 7 转动 SELECT 旋钮将光标移到 CAMERA B。
- 8 使用与 CAMERA A 相同的步骤输入要交换的摄像机的摄像机组编号和摄像机编号。
- 9 转动 SELECT 旋钮将光标移到 SWAP A<=>B。  
→SWAP A<=>B : NOT EXEC
- 10 转动 VALUE 旋钮将 NOT EXEC 变为 EXEC，然后按下 VALUE 按钮。
- 11 转动 VALUE 旋钮将 NO 变为 YES，然后按下 VALUE 按钮。

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM          : YES
```

- 12 在 RM 菜单中使用 AUTO IP SETUP >CAMERA TABLE 查看结果。

## 手动更改摄像机注册和设置

可使用 AUTO IP SETUP >MANUAL 手动更改分配给摄像机的组编号、摄像机编号和 IP 地址，或手动清除摄像机的注册。

- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 AUTO IP SETUP，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示 AUTO IP SETUP 菜单。
- 3 转动 SELECT 旋钮选择 MANUAL，然后按 SELECT 按钮。  
随即显示 MANUAL 菜单。

```
<MANUAL>
[CURRENT]
→CAMERA        : 01-02
  IP: 192. 168. 0. 50
[CHANGE]
CAMERA          : 01-02
  IP: 192. 168. 0. 50
MANUAL SET     : NOT EXEC
PRST:TRACE
```

- 4 转动 SELECT 旋钮将光标移到 [CURRENT] 下的 CAMERA。
- 5 转动 VALUE 旋钮选择摄像机组编号和待更改摄像机的摄像机编号。

### 更改注册

- ① 转动 SELECT 旋钮将光标移到 [CHANGE] 下的 CAMERA。
- ② 转动 VALUE 旋钮选择摄像机组编号和待更改到的摄像机分配的摄像机编号。

### 清除注册

- ① 转动 SELECT 旋钮将光标移到 [CHANGE]。
- ② 转动 VALUE 旋钮将 [CHANGE] 更改为 [CLEAR]。

- 6 转动 SELECT 旋钮将光标移到 MANUAL SET。
- 7 转动 VALUE 旋钮将 NOT EXEC 变为 EXEC，然后按下 VALUE 按钮。  
更改注册时，画面上会显示“WAIT FOR A FEW SECONDS”消息。
- 8 转动 VALUE 旋钮将 NO 变为 YES，然后按下 VALUE 按钮。

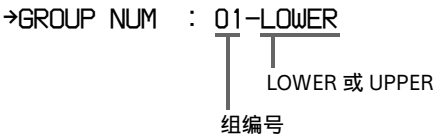
```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM          : YES
```

9 在 RM 菜单中使用 AUTO IP SETUP >CAMERA TABLE 查看结果。

查看摄像机表

可以查看摄像机表中的所有摄像机信息。

- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 AUTO IP SETUP。
- 3 按下 SELECT 按钮。  
随即显示 AUTO IP SETUP 菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮选择 CAMERA TABLE，然后按 SELECT 按钮。  
随即显示 CAMERA TABLE 菜单。  
画面中会显示组 1 中摄像机 1 至 5 的摄像机信息。  
通过转动 VALUE 旋钮，可以查看其他未显示的摄像机的摄像机信息。



当选择 LOWER 时，会显示组内摄像机 01 至 05 的摄像机信息。  
当选择 UPPER 时，会显示组内摄像机 06 至 10 的摄像机信息。

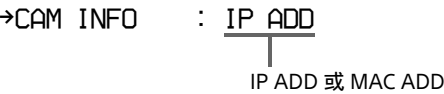
LOWER 显示

| <CAMERA TABLE> |          |          |
|----------------|----------|----------|
| →GROUP NUM     | :        | 01-LOWER |
| CAM INFO       | :        | IP ADD   |
| 01:            | 192.168. | 0.100    |
| 02:            | 192.168. | 0.101    |
| 03:            | 192.168. | 0.102    |
| 04:            | 192.168. | 0.103    |
| 05:            | 192.168. | 0.104    |
| PRST:TRACE     |          |          |

UPPER 显示

| <CAMERA TABLE> |          |          |
|----------------|----------|----------|
| →GROUP NUM     | :        | 01-UPPER |
| CAM INFO       | :        | IP ADD   |
| 06:            | 192.168. | 0.105    |
| 07:            | 192.168. | 0.106    |
| 08:            | 192.168. | 0.107    |
| 09:            | 192.168. | 0.108    |
| 10:            | 192.168. | 0.109    |
| PRST:TRACE     |          |          |

可以转动 SELECT 旋钮将光标移到 CAM INFO，  
然后转动 VALUE 旋钮切换 IP ADD 和  
MAC ADD 显示之间的摄像机信息。



在 IP ADD 显示中，显示摄像机的 IP 地址。  
在 MAC ADD 显示中，显示摄像机的 MAC 地址。

MAC 地址显示

| <CAMERA TABLE> |                   |
|----------------|-------------------|
| →GROUP NUM     | : 01-LOWER        |
| CAM INFO       | : MAC ADD         |
| 01:            | xx-xx-xx-xx-xx-xx |
| 02:            | xx-xx-xx-xx-xx-xx |
| 03:            | xx-xx-xx-xx-xx-xx |
| 04:            | xx-xx-xx-xx-xx-xx |
| 05:            | xx-xx-xx-xx-xx-xx |
| PRST:TRACE     |                   |

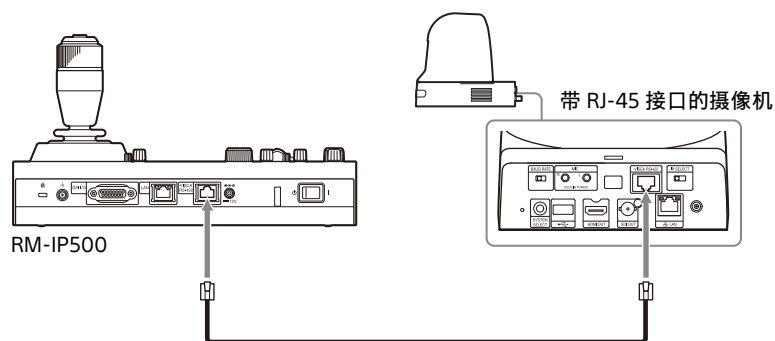
## VISCA RS-422（串行）连接

可以使用 VISCA RS-422 OUT 接口以串行连接方式连接多台摄像机。如果使用串行连接，一个远程控制单元最多可控制七台摄像机。这些电缆支持的最长连接长度为 1.2 km。  
使用 LAN 直通电缆通过 RJ-45 接口实现 RS-422 连接。

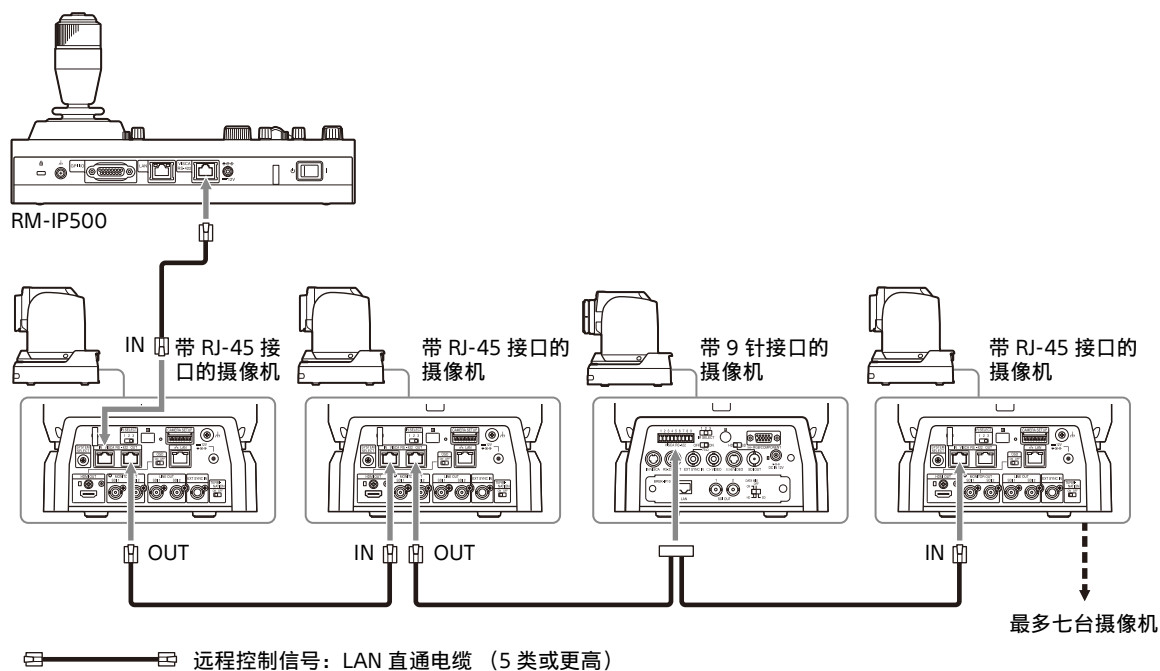
### 使用串行连接方式连接远程控制单元和摄像机

#### 连接示例

适用于将单台摄像机连接到单个远程控制单元



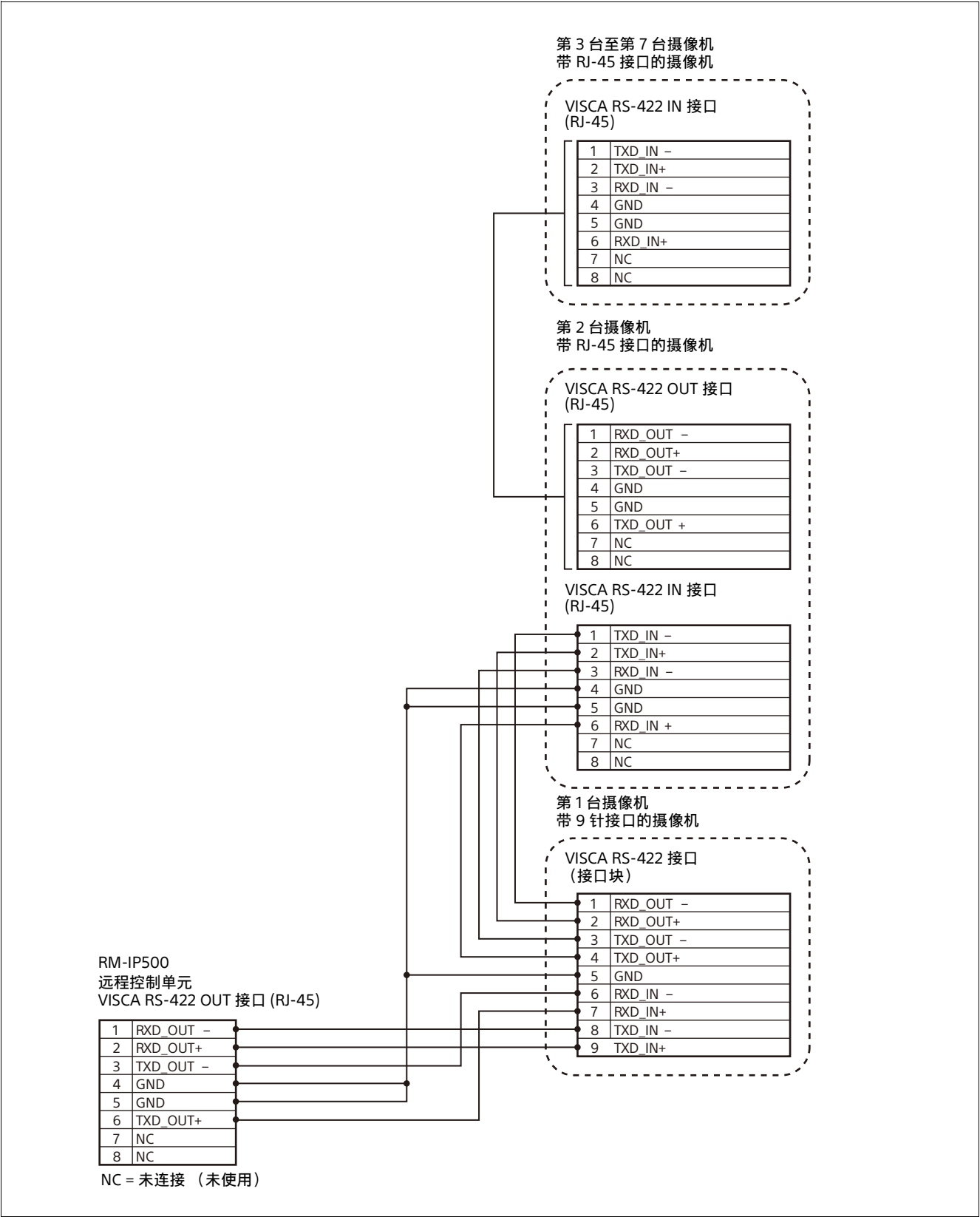
适用于将多台摄像机连接到单个远程控制单元



#### 注意

- 通过串行连接方式连接 SRG-360SHE 时，只能将一台 SRG-360SHE 摄像机连接到单个远程控制单元。若要连接多台 SRG-360SHE 摄像机或与其他型号的摄像机混合连接，请使用“VISCA over IP (LAN) 连接”（第 14 页）中介绍的连接方式。
- ILME-FR7 不支持串行连接。

**VISCA RS-422 连接图示例**

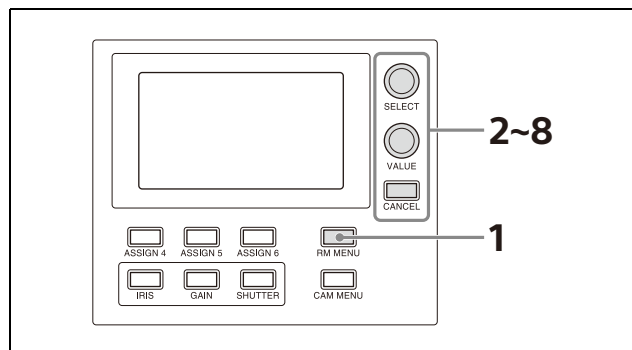


## 配置串行连接

正确连接摄像机后，在 RM 菜单中使用 CONFIG > SERIAL 选择串行连接、设置波特率并分配摄像机地址。

### 注意

如果在完成配置后更改连接的摄像机，则必须重新配置摄像机。



- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 CONFIG。
- 3 按下 SELECT 按钮。  
随即显示 CONFIG 菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮将光标移到 SERIAL，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示 SERIAL 菜单。

根据需要设置波特率。

转动 SELECT 旋钮将光标移到 BAUD RATE，转动 VALUE 旋钮，然后选择 9600 或 38400。  
默认设置为 9600。

- 5 转动 SELECT 旋钮将光标移到 APPLY。

```
<SERIAL>
BAUD RATE : 9600
→APPLY    : NOT EXEC

PRST:TRACE
```

- 6 转动 VALUE 旋钮将 NOT EXEC 变为 EXEC，然后按下 VALUE 按钮。  
将连接方法从 LAN 连接变为串行连接后，或者更改波特率后，会出现下列消息，提示您重新启动本装置。

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : NO

REBOOT SYSTEM
AFTER CONFIRMATION

PRST:TRACE
```

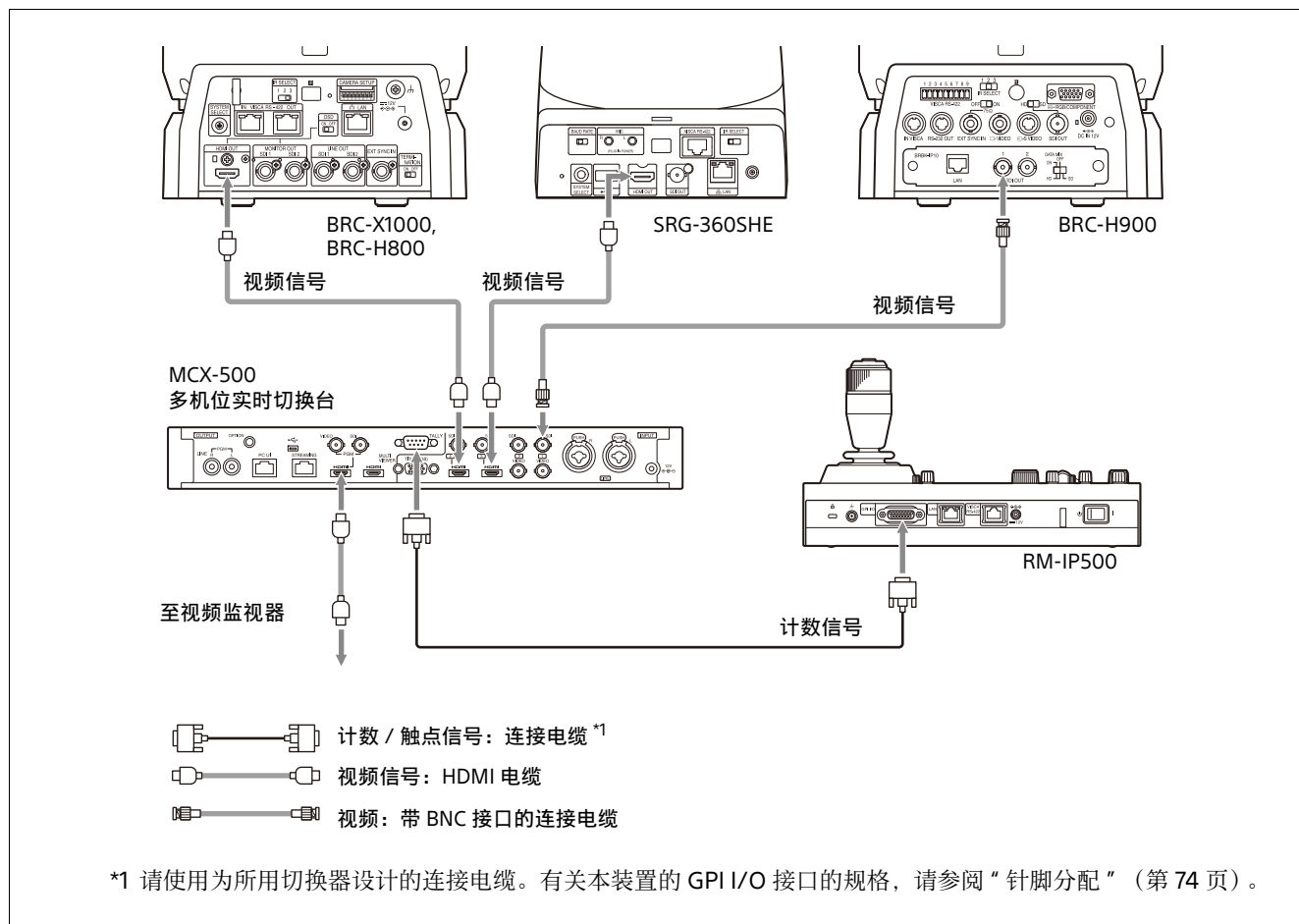
- 7 转动 VALUE 旋钮将 NO 变为 YES，然后按下 VALUE 按钮。  
本装置会自动重新启动。

重新启动后，串行连接设置即已完成。

## 连接视频切换器

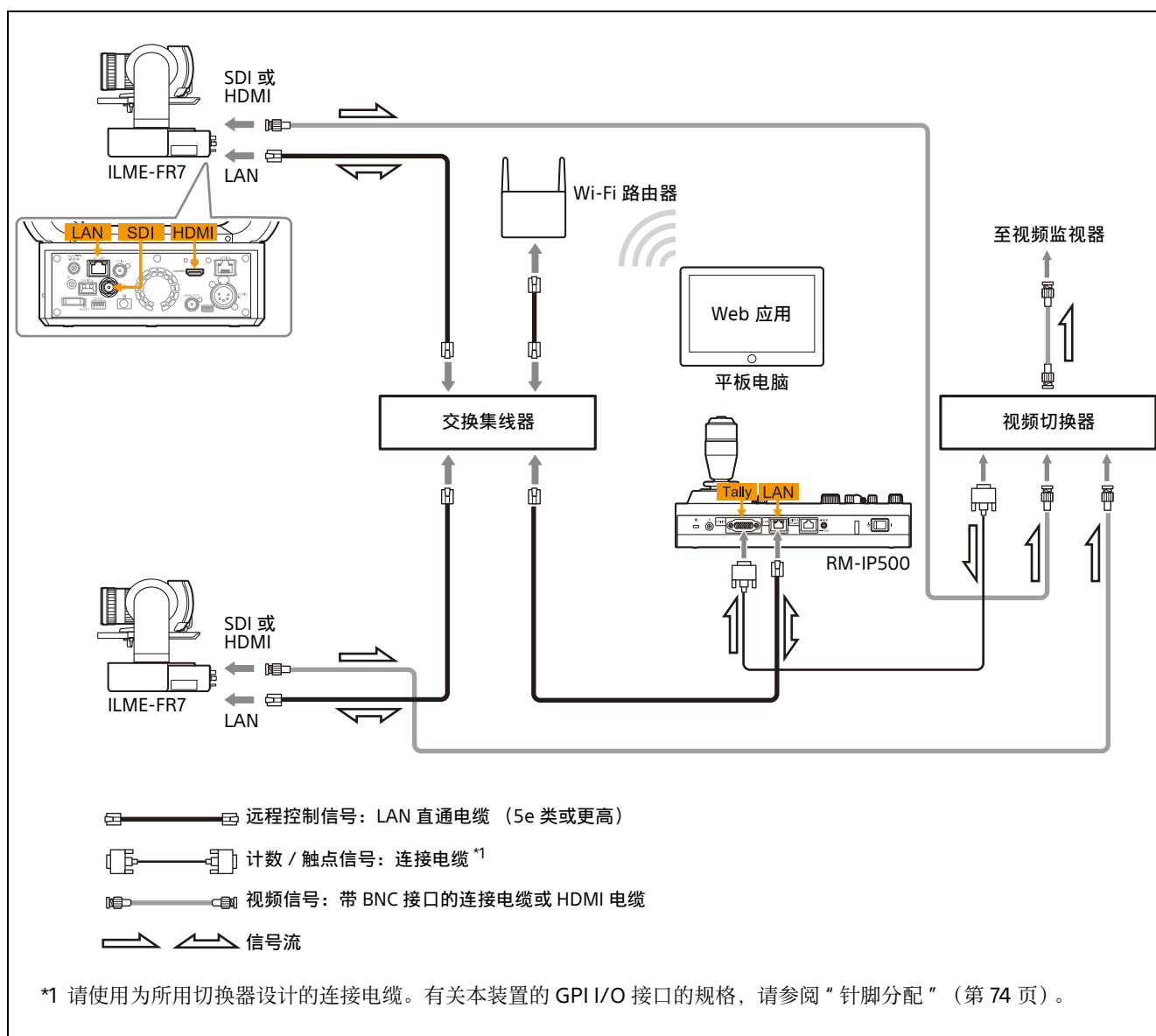
通过将视频切换器的计数输出连接到本装置的 GPI I/O 接口，本装置的计数输入指示灯会随着切换器的操作而亮起，您可以通过切换器操作来切换要控制的目标摄像机。  
下图显示与 MCX-500 多机位实时切换台的连接示例。

### 连接示例



## 连接 ILME-FR7

下图显示操作 ILME-FR7 的连接示例。



# 使用设置电脑

当本装置通过 LAN 连接方式与摄像机连接时，通过将电脑连接到网络可以将装置上保存的设置保存到设置电脑。

如果发生故障，可使用电脑上保存的配置数据来恢复设置，或用于配置其他远程控制单元。也可以更新本装置的固件。

## 保存的配置数据

- 本装置的 CONFIG MENU 设置
- 摄像机电缆
- 控制面板状态

有关将设置电脑连接到网络的详细说明，请参阅“使用 LAN 连接方式连接远程控制单元、摄像机和设置电脑”（第 16 页）。

## 对于设置电脑的系统要求

要安装设置软件的电脑需要有下列操作环境。

- CPU: Intel Core2 Duo 2.4 GHz 或更高规格（推荐）
- 内存: 1 GB 或更大（推荐）
- 硬盘: 可用空间大于 50 MB
- 操作系统: Windows 10、Windows 11
- Web 浏览器: Microsoft Edge、Google Chrome

## 访问远程控制单元

要从设置电脑访问本装置，请在使用 RM 菜单前先执行下列步骤。

- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 MAINTENANCE。
- 3 按下 SELECT 按钮。  
随即显示 MAINTENANCE 菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮将光标移到 UPDATE MODE。
- 5 按下 SELECT 按钮。  
将显示 UPDATE MODE 设置画面。

- 6 转动 VALUE 旋钮将 OFF 变为 ON，然后按下 VALUE 按钮。

按钮和 LED 指示灯开始闪烁，LCD 面板上会显示从 Web 浏览器访问本装置的一次性密码。

```
<UPDATE MODE>
→UPDATE MODE : ON

PASSWORD : XXXXXXXX

PRST : TRACE
```

### 注意

- 如果本装置重新启动或将 UPDATE MODE 设为 OFF，一次性密码会失效。此时，请获取其他一次性密码。
- 若要在 UPDATE MODE 设为 ON 后返回正常运行，请将 UPDATE MODE 设为 OFF，然后按下 VALUE 按钮。

- 7 使用电脑上的 Web 浏览器访问目标 IP 控制器的 URL。

在电脑上保存配置数据 (Backup) 或恢复：

<http://<设备的 IP 地址>:52382/backup/>

更新固件：

<http://<设备的 IP 地址>:52382/versionup/>

随即显示 Windows 身份验证对话框。

- 8 在 Windows 身份验证对话框中输入用户名和密码。

- 用户名: RM\_IP\_USER
- 密码: 通过 UPDATE MODE 设置获取的一次性密码。

- 9 单击 OK 按钮。

随即显示 [Backup/Restore] 画面或 [Firmware Update] 画面。

## 在电脑上保存配置数据（备份）

- 1 使用电脑上的 Web 浏览器访问要保存其配置数据的远程控制单元的 URL。

<http://<设备的 IP 地址>:52382/backup/>

- 2 访问保存目标远程控制单元。

有关访问方式的详细说明，请参阅“访问远程控制单元”（第 26 页）。

此时会显示 [Backup/Restore] 画面。

- 单击 [Backup] 按钮。  
开始备份配置数据。  
配置数据文件的默认文件名为 rm-ip500.cfg。

## 使用配置数据进行恢复

可以使用保存在电脑上的控制器配置设置数据来恢复本装置或其他 RM-IP500。

- 使用电脑上的 Web 浏览器访问要恢复的远程控制器。  
有关访问方式的详细说明，请参阅“访问远程控制单元”（第 26 页）。

此时会显示 [Backup/Restore] 画面。

- 单击 [Browse] 按钮。  
随即显示文件选择对话框。
- 选择已保存的控制器配置数据。
- 在 [Backup/Restore] 画面中单击 [Restore] 按钮。  
恢复过程随即开始。

恢复配置数据后，会显示下列消息，然后远程控制单元会重新启动。



## 更新固件

- 从下载网站下载固件更新。
- 解压缩下载的压缩文件。
- 使用电脑上的 Web 浏览器访问要更新的远程控制器。  
有关访问方式的详细说明，请参阅“访问远程控制单元”（第 26 页）。

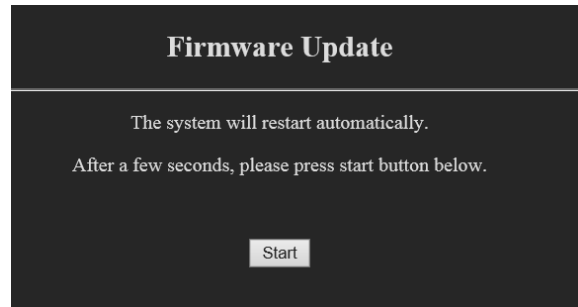
此时会显示 [Firmware Update] 画面。

- 单击 [Yes]。



此时会显示开始画面。

- 单击 [Start] 按钮。



此时会显示固件选择画面。

- 单击 [Browse] 按钮，选择固件更新。
- 单击 [OK] 按钮。  
版本更新随即开始。  
在版本更新期间，本装置的 LCD 面板上会显示“UPDATING”。  
版本更新完成后，会显示更新完成消息，且本装置会自动重启。
- 按 RM MENU 按钮显示 RM 菜单。
- 使用 MAINTENANCE > MODEL INFO 查看版本。

## 关于 RM-IP Setup Tool

此软件工具用于配置远程控制单元设置。可用于配置下列内容。

- IP 地址设置
- 摄像机分配
- 交换摄像机编号
- 查看摄像机表

在设置电脑上安装适合本装置的软件。  
可从下载网站下载设置工具软件和设置工具指南。  
有关详细说明，请参阅 RM-IP Setup Tool 指南。

### 注意

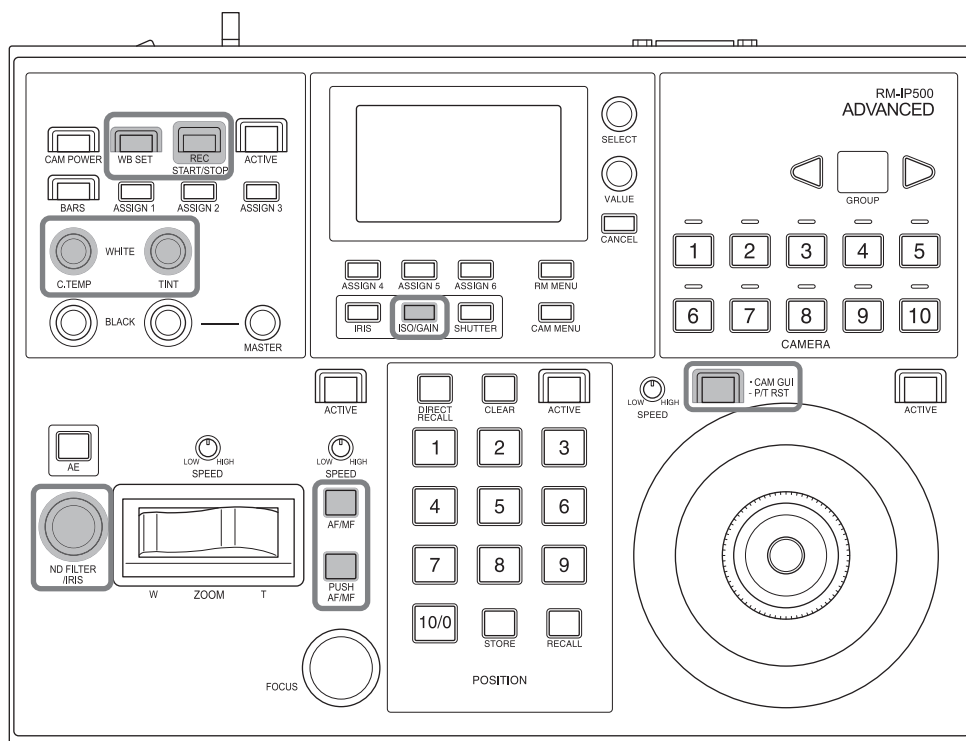
要使用 RM-IP Setup Tool，在 RM 菜单中将 MAINTENANCE > UPDATE MODE 设为 ON。

# 使用 ILME-FR7 面板纸

搭配使用 ILME-FR7 与本装置时，可以使用随附的 ILME-FR7 面板纸，在其上打印对应于按钮 / 旋钮名称的功能名称（目标摄像机为 ILME-FR7 时），从而提高效率。  
下图显示附加到本装置的面板纸。厚边框中显示的按钮和旋钮标记为 ILME-FR7 的功能名称。

## 注意

如果您已在使用本装置，可以单独购买面板纸。有关详细说明，请咨询您的 Sony 经销商。



要使用粘附至面板表面的面板纸，请使用以下步骤附加面板纸。

- 1 清除面板表面的所有污垢。  
用蘸有稀释后的中性洗涤剂的湿布清洁表面。

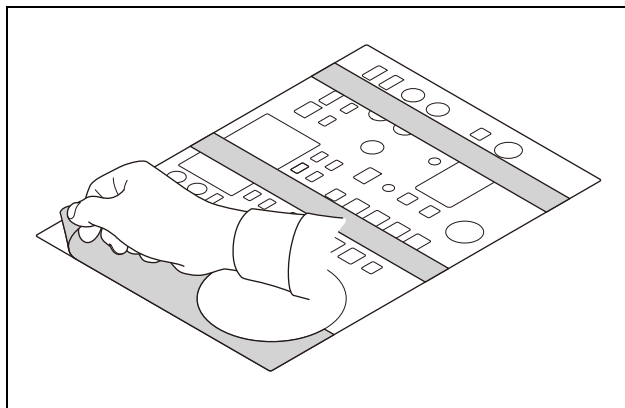
## 注意

请勿使用酒精或溶剂清洁面板表面，因为其可能损坏面板表面。

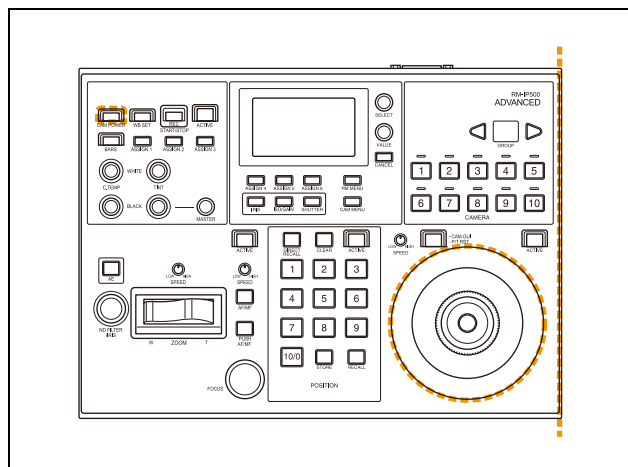
- 2 将背面双面胶带上的底纸取下。  
有三张底纸。

## 注意

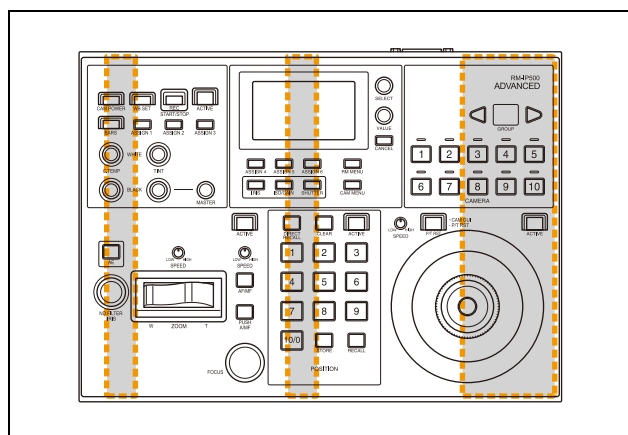
请勿触摸粘接面。



- 3** 参考以下图中的虚线，将面板纸附加到面板表面上。



- 4** 按压粘合区域，以固定面板纸。



## 操作

进行操作前，确保摄像机、本装置和外围设备均已正确安装并连接。

## 打开电源

- 1 打开摄像机。
- 2 将本装置背面的电源开关设为 I（开）位置。

### 注意

当本装置安装在控制台上时，使用控制台的主电源打开 / 关闭电源。

第一次打开本装置时，操作面板上的所有按钮都会亮起，然后关闭。

接着，本装置上一次关闭时所选定的按钮会亮起。本装置第一次打开时，CAMERA 1 按钮会以黄色点亮。

当使用 LAN 连接时，组编号显示中会显示本装置上一次关闭时所选定的摄像机组编号。

- 3 打开外围设备。

### 注意

- 打开本装置电源以前，请务必先打开摄像机的电源。
- 请勿在打开本装置电源时触碰操纵杆或 ZOOM 控制杆。触摸操纵杆或 ZOOM 控制杆会导致通电时中心点位置检查工作无法正常进行。

## 关闭本装置

若要通过关闭本装置来更改连接或进行维护，请执行与打开本装置相反的步骤。

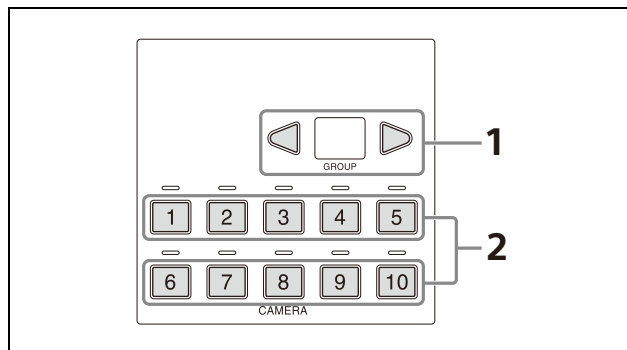
## 使用本装置打开 / 关闭摄像机（待机）

如果摄像机接通电源，可以使用颜色调整块的 CAM POWER 按钮打开 / 关闭摄像机（待机）。

- 选择要打开 / 关闭的摄像机（待机），然后按下 CAM POWER 按钮。如果摄像机打开，CAM POWER 按钮会亮起。如果摄像机关闭（待机），按钮则不会亮起。
- 通过在 RM 菜单中将 CONFIG > CAM POWER 设为 ALL 并按下 CAM POWER 按钮，可以同时打开 / 关闭摄像机表中注册的所有摄像机（待机）。

## 选择摄像机

将摄像机编号指定到摄像机，然后在要控制相应摄像机时从摄像机选择块上选择一个摄像机编号。



可分配给要控制的摄像机的摄像机编号数量视 LAN 连接或串行连接的使用而不同。选择摄像机编号的方法也不相同。

## 使用 LAN 连接时选择摄像机

使用 LAN 连接时，可在摄像机组 1 至 10 中分配十个摄像机编号，支持最多分配 100 台摄像机。

- 1 使用 GROUP LEFT 按钮和 GROUP RIGHT 按钮选择目标摄像机所属的摄像机组。  
可以从组 1 至 10 中选择。  
选定组的编号显示在组编号显示中。  
切换组编号后，在组中选择 CAMERA 1 按钮。
- 2 按下要选择的 CAMERA 按钮的编号。  
选择的按钮将以黄色点亮。

## 使用串行连接时选择摄像机

可以使用 CAMERA 1 至 CAMERA 7 按钮来选择摄像机编号。

按下的 CAMERA 按钮会以黄色点亮，而分配了与 CAMERA 按钮相同的摄像机编号的摄像机会变为目标摄像机。

在串行连接中，最多可分配 7 个摄像机编号。  
串行连接中不会使用组，因此组按钮不会点亮。

## 关于摄像机按钮的颜色

所选摄像机的摄像机编号按钮会以黄色点亮。  
当摄像机处于打开状态或待机模式时，可以操作的摄像机的摄像机编号按钮会以蓝色点亮。

# 关于计数输入指示灯

当本装置的 GPI I/O 接口配置为输入时，可以将外部设备的计数输出连接到本装置以显示计数输入指示灯（ON AIR TALLY 模式），或者切换目标摄像机以响应外部设备的操作（NORMAL TALLY 模式）。

- 1
- 在 RM 菜单中将 CONFIG > GPI I/O > SETTING 设为 INPUT。
- 2
- 在 RM 菜单中设置 CONFIG > GPI I/O > TALLY MODE。  
当设为 NORMAL 时，选择正常计数模式。此时，本装置的目标摄像机会切换以响应外部设备的计数输出，且相应的计数输入指示灯会亮起。

也可以显示相应摄像机上的计数指示灯。  
有关详细说明，请参阅“TALLY MODE”（第 66 页）。

注意

如果在选择 NORMAL 时计数输入改变，目标摄像机会发生如下变化。

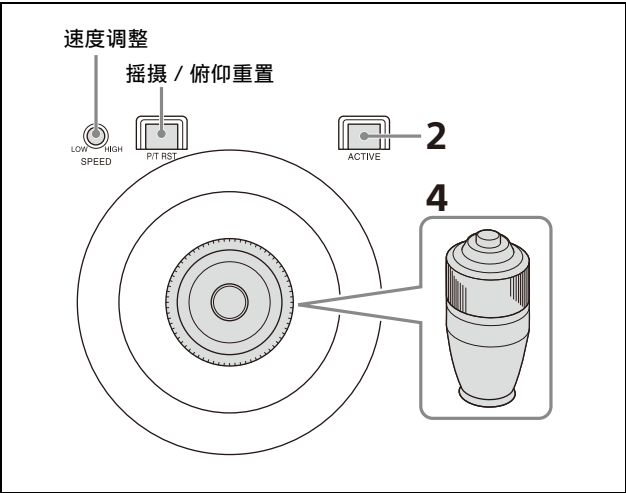
| 计数输入改变            | 目标摄像机                                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------|
| 无计数输入             | 可以选择所有目标摄像机的 CAMERA 1 至 CAMERA 10 按钮。                        |
| 从无计数输入更改为接收到的计数输入 | 与计数输入编号对应的摄像机会自动变为目标摄像机。如果输入多个编号，编号最小的摄像机会变为目标摄像机。           |
| 计数输入继续            | 如果只有一个计数输入编号，则无法更改目标摄像机。如果有多个计数输入编号，可以选择其中一个编号将对应摄像机变为目标摄像机。 |
| 从计数输入变为无计数输入      | 当前的目标摄像机不会改变。                                                |

- 当设为 ON AIR 时，选择无线广播计数模式。通过外部设备选择的摄像机的计数输出通过本装置相应的计数输入指示灯来显示。请注意，目标摄像机不能与计数输入一起切换，而必须使用本装置上的摄像机按钮进行切换。  
也可以将对应该摄像机上的计数指示灯设为亮起以响应计数输入。有关详细说明，请参阅“CAMERA LINK”（第 67 页）。

当 GPI I/O 接口用作触点输出接口时，目标摄像机的编号会发送到连接的外部设备。  
当在 RM 菜单中将 CONFIG > GPI I/O SETTING 设为 OUTPUT 时，所选摄像机的摄像机编号会输出到外部设备。  
也可以显示本装置上所选摄像机的计数指示灯。有关详细说明，请参阅“CAMERA LINK”（第 67 页）。

# 运行摄像机

## 摇摄和俯仰控制



- 1
- 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2
- 按下操纵杆控制块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。
- 3
- 对于 ILME-FR7 目标摄像机，请确认 CAM GUI / P/T RST 按钮未亮起。  
如果该按钮亮起，请按下按钮以将其关闭。
- 4
- 操作操纵杆以便让摄像机摇摄或俯仰。  
查看画面上的图像时，使操纵杆沿着所需方向倾斜。  
摇摄 / 俯仰速度会因倾斜操纵杆的角度而异。  
将操纵杆返回中心位置以停止摇摄 / 俯仰操作。

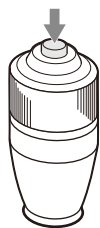
### 调整摇摄 / 俯仰速度

可以调整将操纵杆倾斜到最大角度时获得的摇摄 / 俯仰速度，并更改速度以响应倾斜角度。

顺时针转动 PAN-TILT SPEED 旋钮会增加速度，逆时针转动会降低速度。

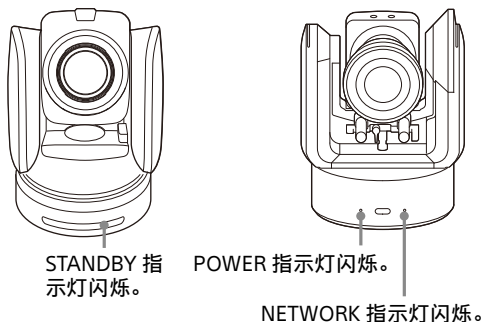
将摄像机面向前方（移到原始位置）

按住操纵杆上的按钮。



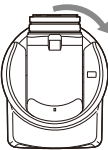
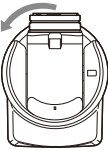
如果不小心用手移动摄像头

如果您用手移动摄像头，或者您的手或摄像机附近的其他物体在摇摄 / 俯仰移动过程中碰到了摄像机，摄像机可能无法进行正确的摇摄 / 俯仰移动。如果发生这种情况，摄像机的 **STANDBY** 指示灯（在 ILME-FR7 上为 **POWER** 指示灯）和 **NETWORK** 指示灯将闪烁，以指示操作错误。此时，按住 **CAM GUI / P/T RST**（摇摄 / 俯仰重置）按钮以重置摇摄 / 俯仰位置。



如果摄像机沿着与操纵杆不同的方向移动

默认情况下，如果操纵杆向右倾斜，摄像机也会向右倾斜。如果希望摄像机朝向相反方向，例如，如果希望在查看画面上的图像时更改摄像机的方向，可以使用 **RM** 菜单中的 **CONFIG > DIRECTION** 更改摄像机移动的方向。有关配置的详细说明，请参阅“**DIRECTION**”（第 66 页）。

| 操纵杆                                                                                       | 摄像机的移动                                                                              | CONFIG > DIRECTION 设置                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 向右倾斜<br> |  | 摇摄操作：将 JOYSTICK PAN 设为 STANDARD。<br>俯仰操作：将 JOYSTICK TILT 设为 STANDARD。 |
| 向右倾斜<br> |  | 平移操作：将 JOYSTICK PAN 设为 REVERSE。<br>俯仰操作：将 JOYSTICK TILT 设为 REVERSE。   |

注意

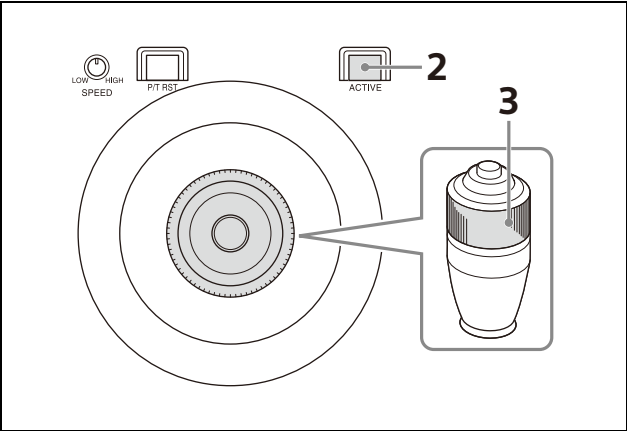
上述设置仅更改本装置的控制信号，不会更改摄像机自身的设置。

变焦控制

可以使用操纵杆顶部的 **ZOOM** 环或镜头控制块中的 **ZOOM** 控制杆进行摄像机变焦。可以使用 **RM** 菜单中的 **CONFIG > RM SETUP > ZOOM** 设置用于控制变焦的设置。有关配置的详细说明，请参阅“**RM SETUP**”（第 65 页）。

可以使用镜头控制块上的 **ZOOM SPEED** 旋钮调整变焦速度。

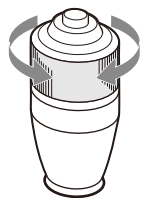
使用操纵杆顶部的 **ZOOM** 环控制变焦



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下操纵杆控制块上的 **ACTIVE** 按钮将其打开（按钮亮起）。

- 3 逆时针 / 顺时针转动操纵杆顶部的 ZOOM 环。  
释放操纵杆以停止变焦。

对象看起来更小。  
(广角)

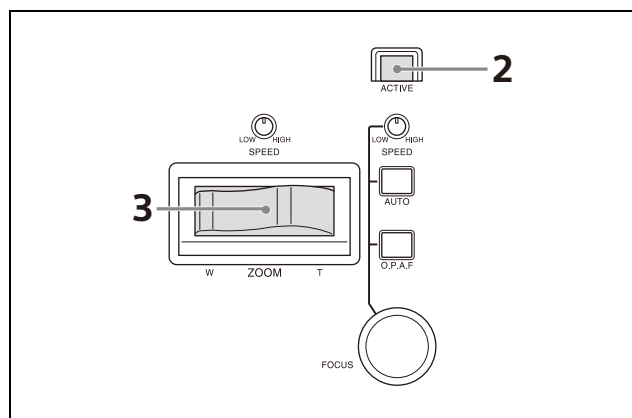


对象看起来更大。  
(长焦)

#### 注意

如果在摄像机处于长焦模式时执行摇摄 / 俯仰操作，画面中图像的移动速度可能不稳定。

### 使用镜头控制块上的 ZOOM 控制杆控制变焦

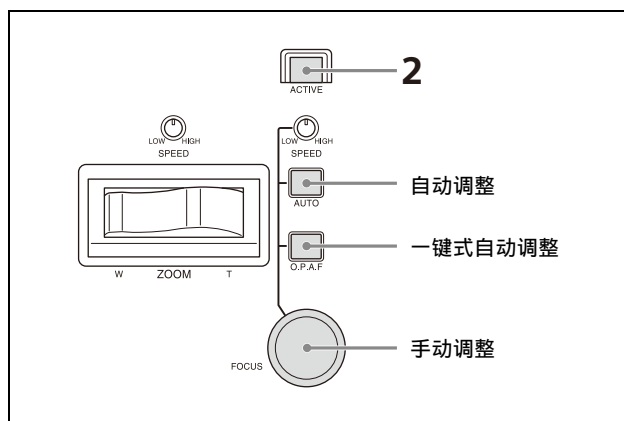


- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下镜头控制块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。
- 3 左 / 右移动 ZOOM 控制杆。  
向左移动控制杆会让对象看起来更小（广角）。  
向右移动控制杆会让对象看起来更大（长焦）。  
视施加到控制杆的力度和 ZOOM SPEED 旋钮的设置而定，变焦速度会改变。  
顺时针转动 ZOOM SPEED 旋钮会增加变焦速度，逆时针转动会降低变焦速度。  
可以在 RM 菜单中使用 CONFIG > DIRECTION 改变变焦控制杆的方向（第 66 页）。

## 调整摄像机（不包括 ILME-FR7）

可操作的功能因摄像机型号和配置而异。有关详细说明，请参阅“摄像机型号中每个块中按钮 / 旋钮的功能”（第 57 页）。

### 调整对焦



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下镜头控制块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。  
镜头控制块启用。

#### 自动调整对焦

按下 AUTO FOCUS 模式按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
自动对焦模式已激活。  
在自动对焦模式中，摄像机会自动对焦画面中央的对象。

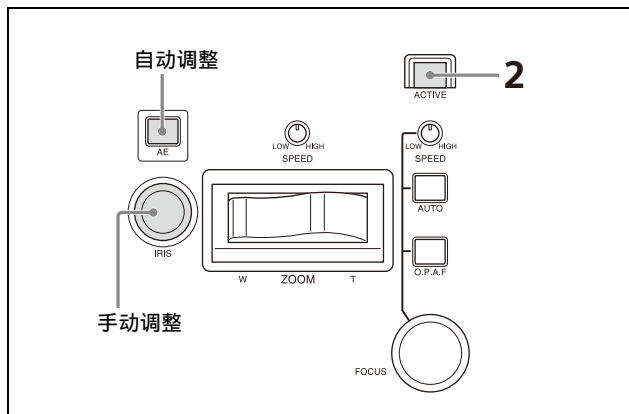
#### 手动调整对焦

按下 AUTO FOCUS 模式按钮将其关闭（按钮未亮起）。在监控对象图像时逆时针 / 顺时针转动 FOCUS 旋钮可调整对焦。  
使用 FOCUS SPEED 旋钮设置对焦速度。顺时针转动旋钮会增加对焦速度，逆时针转动会降低对焦速度。

#### 在手动对焦调整期间执行一键式自动对焦

按下 O.P.A.F.（一键式自动对焦）按钮。按钮会闪烁黄光几秒钟，然后摄像机会自动对焦画面中央的对象。

## 调整亮度



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。

- 2 按下镜头控制块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。

### 自动调整曝光

按下 AE 按钮将其打开（按钮亮起）。

### 手动调整曝光

- 1 在 RM 菜单中将 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG 设为 MANUAL 或 IRIS Pri。  
有关 AE CONFIG 的详细说明，请参阅“AE CONFIG”（第 65 页）。
- 2 按下 AE 按钮将其关闭（按钮未亮起）。
- 3 转动 IRIS 旋钮调整摄像机的光圈。

### 使用 IRIS、GAIN 和 SHUTTER 按钮进行操作

- 1 在 RM 菜单中将 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG 设为 MANUAL、IRIS Pri、GAIN Pri 或 SHUTTER Pri。  
有关 AE CONFIG 的详细说明，请参阅“AE CONFIG”（第 65 页）。
- 2 按下 AE 按钮将其关闭（按钮未亮起）。
- 3 按下菜单控制块上的 IRIS、GAIN 或 SHUTTER 按钮。  
设置会显示在 LCD 面板上，可使用 VALUE 旋钮（FUNCTION 菜单）进行调整。  
有关 FUNCTION 菜单的详细说明，请参阅“使用快捷方式设置特定功能（不包括 ILME-FR7）”（第 52 页）。

## 背光补偿 (BACKLIGHT)

如果因为光源位于对象后面导致对象看起来昏暗，请使用下列步骤补偿背光。

启用 AE 模式（AE 按钮亮起）后背光补偿生效。有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。

- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下颜色调整块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。
- 3 按下分配了背光补偿功能的分配按钮（ASSIGN 1 至 ASSIGN 3）。  
按下此按钮后，本装置的 LCD 面板的底部会高亮显示 BACKLIGHT。

### 取消背光补偿

按下同一个分配按钮将其关闭（按钮未亮起）。

#### 注意

关于 BRC-H900，若关闭 AE 按钮，也会关闭此功能。

## 闪烁补偿 (FLICKER)

如果由于荧光照明或其他光源的影响，对象图像中有闪烁，请使用以下步骤。

有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。

- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下颜色调整块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。
- 3 按下分配了闪烁补偿功能的分配按钮（ASSIGN 1 至 ASSIGN 3）。  
按下此按钮后，本装置的 LCD 面板的底部会高亮显示 FLICKER。

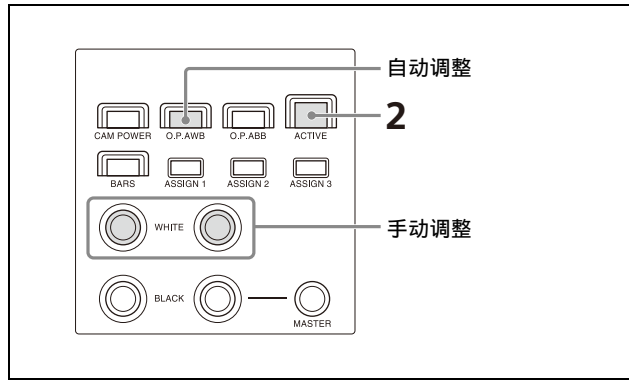
### 取消闪烁补偿

按下同一个分配按钮将其关闭（按钮未亮起）。

## 调整白平衡

在与要拍摄的对象相同的照明条件下放置一个白色物体，然后在画面上放大。（可以使用白色墙壁或其他物体。）

摄像机会根据白色物体调整白平衡。



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下颜色调整块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。

### 自动调整白平衡

- 1 在 RM 菜单中设置 OPERATION > WHITE > WB MODE。  
有关设置的详细说明，请参阅“WB MODE”（第 62 页）。
  - 设为 AUTO1 或 AUTO2 会根据相应设置自动调整白平衡。
  - 设为 ONE PUSH 可启用 O.P.AWB（一键式自动白平衡）按钮。
- 2 如果在步骤 1 中选择了 ONE PUSH，按下 O.P.AWB（一键式自动白平衡）按钮。  
此时按钮会闪烁红光几秒钟，然后摄像机会自动调整白平衡。

### 手动调整白平衡

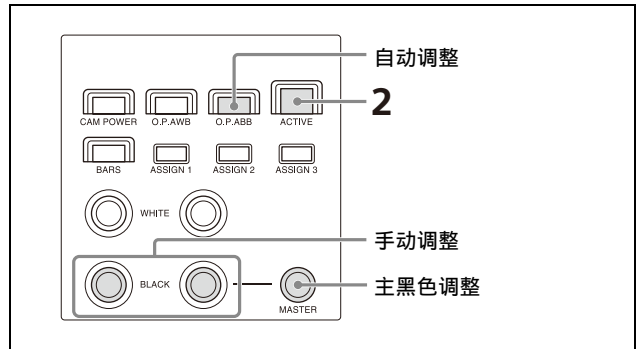
- 1 在 RM 菜单中将 OPERATION > WHITE > WB MODE 设为 MANUAL。  
有关设置的详细说明，请参阅“WHITE”（第 61 页）。
- 2 使用 R-WHITE 旋钮和 B-WHITE 旋钮调整白平衡。  
使用 R-WHITE 旋钮调整红色增益，使用 B-WHITE 旋钮调整蓝色增益。  
逆时针转动旋钮会降低红色 / 蓝色色调，顺时针转动会增加红色 / 蓝色色调。

## 调整黑平衡

第一次使用摄像机时或长时间不使用摄像机时，或者如果摄像机的环境温度显著改变时，请调整黑平衡。

### 注意

在 RM 菜单中检查 OPERATION > BLACK > ABB MODE 是否已设为 ON。如果 ABB MODE 设为 OFF，无法执行黑平衡功能。



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下颜色调整块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。
- 3 自动或手动调整黑平衡。

### 自动调整黑平衡

- 1 在 RM 菜单中将 OPERATION > BLACK > ABB MODE 设为 ON。
- 2 按下 O.P.ABB（一键式自动黑平衡）按钮。  
此时按钮会闪烁红光几秒钟，然后摄像机会自动调整黑平衡。

### 手动调整黑平衡

使用 R-BLACK 旋钮和 B-BLACK 旋钮调整黑平衡。  
使用 R-BLACK 旋钮调整 R-BLACK 值，使用 B-BLACK 旋钮调整 B-BLACK 值。  
逆时针转动旋钮会降低 R-BLACK/B-BLACK 值，顺时针转动旋钮会增加 R-BLACK/B-BLACK 值。

### 调整主黑色

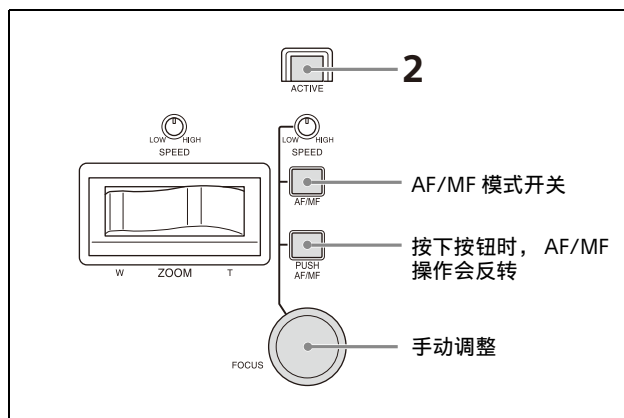
- 1 使用 RM 菜单中的 OPERATION > BLACK 设置 M.BLACK 值。

- 2 使用 MASTER BLACK 旋钮调整主黑色。  
逆时针转动旋钮会降低主黑电平，顺时针转动会增加主黑电平。

## 调整摄像机 (ILME-FR7)

面板表面图中使用的按钮 / 旋钮名称，是使用 ILME-FR7 面板纸时的名称。

### 调整对焦



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下镜头控制块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。  
镜头控制块启用。

### 自动调整对焦

按下 AF/MF 按钮将打开自动对焦（按钮亮起黄色）。

按下 Push AF/MF 按钮时，自动对焦操作将停止（一键式手动对焦）。

在自动对焦操作期间，可以通过转动 FOCUS 旋钮来手动更改对焦目标 (AF Assist)。

也可以使用操纵杆来移动自动对焦目标区域（对焦区域）并选择面部检测框。请参阅“在屏幕显示叠加在摄像机图像上的情况下进行操作（CAM GUI 操作模式）(ILME-FR7)”（第 44 页）。

有关对焦功能的详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

### 手动调整对焦

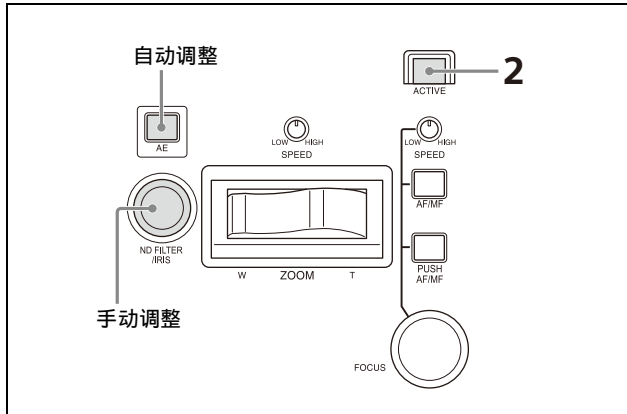
按下 AF/MF 按钮，关闭自动对焦（按钮未亮起），然后使用 FOCUS 旋钮手动调整对焦。使用 FOCUS SPEED 旋钮设置对焦速度。

按下 Push AF/MF 按钮时，自动对焦将运行（一键式自动对焦 (AF/AF-S)）。

#### 提示

可以使用摄像机的 Web 应用执行更精准的操作。  
有关详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

## 调整亮度



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下镜头控制块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。

### 自动调整曝光

按下 AE 按钮将其打开（按钮亮起）。  
您需使用 RM 菜单中的 CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG2 配置用于自动调整的设置项目。  
然而，有些项目可能不会切换到自动调整，具体取决于摄像机的状态。  
有关详细说明，请参阅“选择用于自动曝光补偿的项目”（第 38 页）。

### 手动调整曝光

- 1 按下 AE 按钮将其关闭（按钮未亮起）。  
ND 滤镜、光圈、ISO/增益和快门均采用手动设置方式。
- 2 转动 IRIS 旋钮调整摄像机的光圈。

也可以将 ND 滤镜设置为 IRIS 旋钮操作的目标。有关详细说明，请参阅“使用 IRIS 旋钮操作 ND 滤镜”（第 37 页）。

### 使用 IRIS、ISO/GAIN 和 SHUTTER 按钮进行操作

按下菜单控制块中的 IRIS、ISO/GAIN 或 SHUTTER 按钮，以高亮显示摄像机图像上的对应值，并转动 VALUE 旋钮调整值。  
有关详细说明，请参阅“使用快捷方式设置特定功能 (ILME-FR7)”（第 53 页）。

### 使用分配了 ND 滤镜或曝光补偿功能的 ASSIGN 按钮进行操作

按下菜单控制块中分配了 ND FILTER 或 AE LEVEL 的 ASSIGN 4 至 ASSIGN 6，以高亮显示摄像机图像上的对应值，并转动 VALUE 旋钮调整值。  
有关详细说明，请参阅“使用快捷方式设置特定功能 (ILME-FR7)”（第 53 页）。  
也可以分配其他功能。有关详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）和摄像机的帮助指南。

### 可以在 ILME-FR7 上分配的调整功能的示例

- ND Filter
- ND Filter Position
- Auto ND Filter
- Push Auto ND Filter
- Auto Iris
- Push Auto Iris
- Base ISO/Sensitivity
- AGC
- Push AGC
- Auto Shutter
- AE Level/Mode
- Spotlight
- Backlight

### 使用 IRIS 旋钮操作 ND 滤镜

可以将 ND 滤镜设置为镜头控制块中 IRIS 旋钮操作的目标。使用摄像机菜单预先将摄像机的 ND 滤镜设置为可调模式。

- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 CONFIG，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示 CONFIG 菜单。
- 3 转动 SELECT 旋钮将光标移到 SW ASSIGN，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示分配按钮设置菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮将光标移到 IRIS KNOB。
- 5 转动 VALUE 旋钮选择 ND&CLEAR 或 ND FILTER，然后按下 VALUE 旋钮。  
选择 ND&CLEAR 后，朝增加亮度的方向快速转动旋钮，使其超过 ND1/4，这样即可切换至 CLEAR。朝减少亮度的方向快速转动旋钮，从 CLEAR 切换至 ND1/4。  
选择 ND FILTER 后，要在 CLEAR 和 ND On 之间切换，请按住分配了 ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 的 ND FILTER 按钮进行菜单操作，或者在摄像机的可分配按钮上使用 ND FILTER Position。

要返回光圈操作，请在步骤 5 中选择 IRIS。  
在 ILME-FR7 以外的摄像机上，会执行光圈操作，  
无论此设置如何。

### 选择用于自动曝光补偿的项目

可以通过按下镜头控制块中的 AE 按钮来设置 ND 滤镜、光圈、ISO/ 增益或快门的自动调整，以开启自动曝光补偿（按钮亮起）。

- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 CONFIG，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示 CONFIG 菜单。
- 3 转动 SELECT 旋钮将光标移到 RM SETUP，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示 RM 设置菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮将光标移到 AE CONFIG2。
- 5 转动 VALUE 旋钮选择设置，然后按下 VALUE 旋钮。  
以下缩写表示支持的选项。  
N: ND 滤镜  
I: 光圈  
G: ISO/ 增益  
S: 快门

当 AE 按钮指示灯亮起时，此设置可设置向其发送自动曝光命令的项目。有些项目可能不会切换到自动调整，具体取决于摄像机的状态。

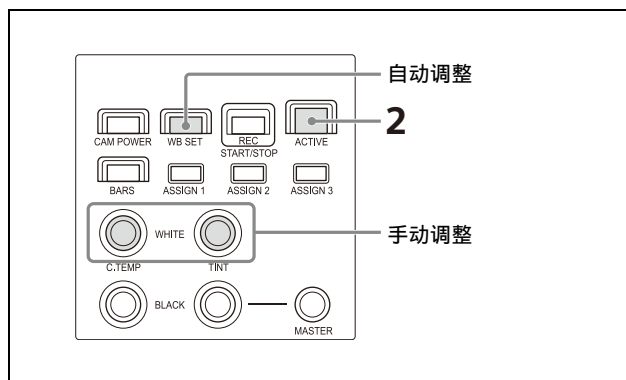
示例：

- 当安装了不支持自动光圈调整的镜头时
- 当 ND 滤镜设置为预设模式或 CLEAR 时

提前准备好摄像机。有关详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

您也可以在每个项目的自动和手动操作之间切换，无论此设置如何。有关详细说明，请参阅“使用快捷方式设置特定功能 (ILME-FR7)”（第 53 页）。

## 调整白平衡



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下颜色调整块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。

### 自动调整白平衡（ATW（自动跟踪白平衡））

可以在 RM 菜单中将 OPERATION > WHITE > WB MODE 设置为 ATW，以便流畅地自动调整白平衡，从而适应图像的变化。或者按下 WB SET 按钮以立即调整白平衡。

在 ATW 期间，可以使用 C.TEMP 旋钮和 TINT 旋钮来操作 Offset White 以改变色调。

有关 ATW 操作和 Offset White 的详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

#### 注意

在使用 ATW 之前，请确认摄像机菜单中用于 Offset White<ATW> 的设置。建议使用后将所有设置设置回  $\pm 0$ 。

### 自动调整白平衡（自动白平衡）

在与要拍摄的对象相同的照明条件下放置一个白色物体，然后在画面上放大。（可以使用白色墙壁或其他物体。）

摄像机会根据白色物体调整白平衡。

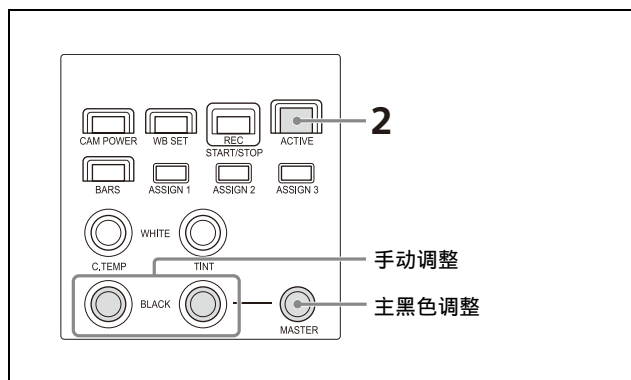
- 1 在 RM 菜单中将 OPERATION > WHITE > WB MODE 设为 MEM.A T/T 或 MEM.A R/B。
- 2 按下 WB SET 按钮以运行白平衡。  
该按钮会闪烁红光几秒钟，然后保存自动调整结果，模式将返回手动调整状态。

## 手动调整白平衡

- 1 在 RM 菜单中将 OPERATION > WHITE > WB MODE 设为 MEM.A T/T、MEM.A R/B 或 PRESET。
- 2 使用 C.TEMP/R-WHITE 旋钮和 TINT/B-WHITE 旋钮调整白平衡。  
WB MODE 设为 PRESET 时，可以仅调整色温。  
WB MODE 设为 MEM.A T/T 时，可以调整色温和色调。  
WB MODE 设为 MEM.A R/B 时，可以调整红色和蓝色增益。

## 调整黑平衡

第一次使用摄像机时或长时间不使用摄像机时，或者如果摄像机的环境温度显著改变时，请调整黑平衡。



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按下颜色调整块上的 ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。
- 3 使用 R-BLACK 旋钮和 B-BLACK 旋钮调整黑平衡。  
使用 R-BLACK 旋钮调整 R-BLACK 值，使用 B-BLACK 旋钮调整 B-BLACK 值。

## 调整主黑色

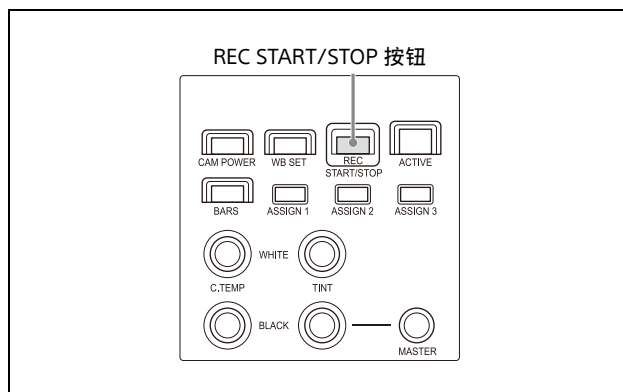
- 1 使用 RM 菜单中的 OPERATION > BLACK 设置 M.BLACK 值。
- 2 使用 MASTER BLACK 旋钮调整主黑色。  
逆时针转动旋钮会降低主黑电平，顺时针转动会增加主黑电平。

## 将视频录制到存储卡 (ILME-FR7)

在 ILME-FR7 上，可以将视频录制到插入摄像机的存储卡。

- 1 将存储卡插入摄像机。  
有关为录制做好准备详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。
- 2 在本装置的颜色调整块中按下 REC START/STOP 按钮。  
摄像机开始录制，按钮亮起红色。

要停止录制，请再次按下 REC START/STOP 按钮。  
录制停止，按钮关闭（未亮起）。



## 播放存储卡中的视频

- 1 将 Thumbnail 和 Slot Select 分别设置为摄像机的其中一个可分配按钮（ASSIGN 1 至 ASSIGN 9），然后将它们分别分配至本装置的分配按钮。  
有关分配按钮的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。
- 2 按下在步骤 1 中分配了 Thumbnail 的分配按钮。  
包含录制在存储卡上的剪辑的缩略图屏幕作为摄像机图像输出。按下 [Slot Select] 按钮可在存储卡之间切换。
- 3 在 CAM GUI 操作模式下选择要播放的剪辑。  
有关 CAM GUI 操作的详细说明，请参阅“在屏幕显示叠加在摄像机图像上的情况下进行操作（CAM GUI 操作模式）（ILME-FR7）”（第 44 页）。  
有关播放操作的详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

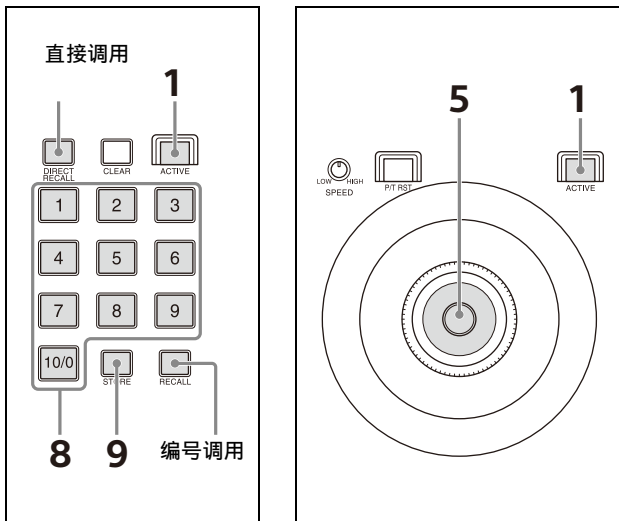
# 存储摄像机状态（预设功能）

可以将摄像机状态（包括摄像机位置、变焦、对焦、背光补偿、闪烁补偿和黑 / 白平衡调整）存储在摄像机的内存中。

## 注意

在 ILME-FR7 上，仅保存摄像机位置、变焦和对焦调整状态。

可以使用 RM 菜单中的 OPERATION > OTHER > PRST SPEED 设置内存预设操作位置之间的移动速度。此设置会应用到所有预设。移动速度的默认设置为 24。预设数量视摄像机而不同。有关详细说明，请参阅摄像机的规格。



- 1 按下操纵杆控制块和预设内存控制块上的 ACTIVE 按钮，将其打开（按钮亮起）。
- 2 选择要存储其状态的摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。

## 注意

对于 ILME-FR7 之外的目标摄像机，如果 LCD 面板底部上显示“PRST:TRACE”，按下分配按钮可将预设模式更改为 MODE1 或 MODE2。每次按分配按钮，都会在 MODE1/MODE2 和 TRACE 之间切换预设模式。当 LCD 面板上显示“PRST:MODE1”时，表示选择了 MODE1。当显示“PRST:MODE2”时，表示选择了 MODE2。在不支持切换预设模式的摄像机上，不会显示此内容。

有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。

- 3 操作操纵杆以便让摄像机摇摄或俯仰。
- 4 根据需要执行变焦、对焦、背光补偿、闪烁补偿和黑 / 白平衡调整。
- 5 检查 DIRECT RECALL 按钮是否已关闭。  
如果按钮打开（按钮亮起黄色），则将其关闭（按钮未亮起）。
- 6 输入要存储的预设编号。  
使用 PRESET 10/0 按钮输入数字“0”。  
可保存的最大数量视摄像机而不同。  
预设编号显示在菜单控制块的 LCD 面板的右下方。
- 7 按住 STORE 按钮。  
摄像机状态会保存在摄像机内存中。  
LCD 面板右下方的预设编号会高亮显示，当显示消失时，即表示存储完成。

注册预设后，建议您通过调用预设来检查摄像机状态是否正确存储。

## 调用存储的状态

调用存储的状态有两种方法：直接调用和编号调用。  
按住 CLEAR 按钮可以取消调用操作，然后将摄像机停止在当前位置。

### 直接调用

当 DIRECT RECALL 按钮打开（按钮亮起黄色）时，按下 PRESET 1 至 PRESET 10/0 按钮可调用预设编号 1 至 10。  
使用直接调用只能调用预设编号 1 至 10。

### 编号调用

当 DIRECT RECALL 按钮关闭（按钮未亮起）时，按照与存储预设时相同的方式使用 PRESET 1 至 PRESET 10/0 按钮输入预设编号，然后按 RECALL 按钮。  
通过这种方法，输入的预设编号会显示在菜单控制块的 LCD 面板的右下方。  
使用编号调用可以调用预设编号 1 至 100。

## 更改不同位置之间的移动速度

- 1 检查 DIRECT RECALL 按钮是否已关闭。  
如果按钮打开（按钮亮起黄色），则将其关闭（按钮未亮起）。
- 2 选择摄像机，调用要更改的位置。

**3** 使用 RM 菜单中的 OPERATION > OTHER > PRST SPEED 设置速度。

**4** 按住 STORE 按钮。

#### 注意

随后存储预设时，不同位置之间的移动速度会变为在步骤 **3** 中设置的值。

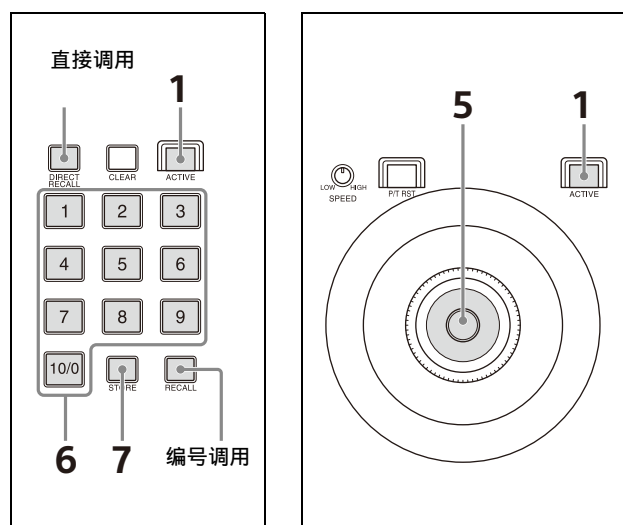
## 记录摄像机的摇摄 / 俯仰 / 变焦操作（跟踪功能）

此功能可记录摄像机的摇摄 / 俯仰 / 变焦操作，从而可根据需要再现（跟踪）这些动作。  
固件版本为 2.0 或更高版本的 BRC-X1000 和 BRC-H800 摄像机支持此功能。  
最多可记录 16 个图案。

#### 注意

ILME-FR7 不支持此功能。

## 记录摇摄 / 俯仰 / 变焦操作



- 1** 按下操纵杆控制块和预设内存控制块上的 ACTIVE 按钮，将其打开（按钮亮起）。
- 2** 选择要存储其状态的摄像机。  
有关选择摄像机的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。

#### 注意

如果 LCD 面板底部上显示“PRST:MODE1”或“PRST:MODE2”，按下分配按钮可将预设模式更改为 TRACE。  
每次按分配按钮，都会在 MODE1、MODE2 和 TRACE 之间切换预设模式。当 LCD 面板上显示“PRST:TRACE”时，表示选择了 TRACE。  
有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。

- 3** 操作操纵杆以便让摄像机摇摄或俯仰。
- 4** 检查 DIRECT RECALL 按钮是否已关闭。  
如果按钮打开（按钮亮起黄色），则将其关闭（按钮未亮起）。

- 5 输入要存储的预设编号。**  
使用 PRESET 10/0 按钮输入数字“0”。  
可保存的最大数量视摄像机而不同。  
预设编号显示在菜单控制块的 LCD 面板的右下方。
- 6 按住 STORE 按钮。**  
开始记录每次操作。  
记录期间，REC 会高亮显示在 LCD 面板底部的 PRST:TRACE 的右侧。
- 7 执行要记录的摇摄 / 俯仰 / 变焦操作。**
- 8 要停止记录，按下操纵杆顶部的按钮。或者，重新输入在步骤 5 中输入的预设编号并按住 STORE 按钮。**  
REC 指示灯即会消失。

停止。有关 GPI I/O 和 TALLY MODE 设置的详细说明，请参阅第 31 页和第 66 页。

---

## 开始播放记录的跟踪

使用下列方法之一可开始播放记录的跟踪。

### 直接调用

当 DIRECT RECALL 按钮打开（按钮亮起黄色）时，按下记录操作的 PRESET 1 至 PRESET 10/0 按钮可开始播放跟踪。使用直接调用只能调用预设编号 1 至 10。

- 1 检查预设模式是否设为 TRACE。**
- 2 按下记录了操作的预设按钮。**  
摄像机方向设置为跟踪开始位置。
- 3 按住同一个预设按钮。**  
随即开始播放记录的跟踪操作。

### 编号调用

当 DIRECT RECALL 按钮关闭（按钮未亮起）时，使用 PRESET 1 至 PRESET 10/0 按钮输入预设编号，然后按 RECALL 按钮开始播放跟踪。

- 1 检查预设模式是否设为 TRACE。**
- 2 输入记录了操作的预设按钮。**  
输入的预设编号显示在菜单控制块的 LCD 面板的右下方。
- 3 按下 RECALL 按钮。**  
摄像机方向设置为跟踪开始位置。
- 4 输入相同的预设编号，并按住 RECALL 按钮。**  
随即开始播放记录的跟踪操作。

### 注意

当通过 GPI I/O 接口和 NORMAL TALLY 模式设置切换目标摄像机时，上一个摄像机的跟踪操作会同时

# 通过本装置操作摄像机设置菜单（摄像机菜单操作模式）（不包括 ILME-FR7）

您可以使用菜单控制块和操纵杆上的旋钮和按钮操作摄像机上的设置菜单。

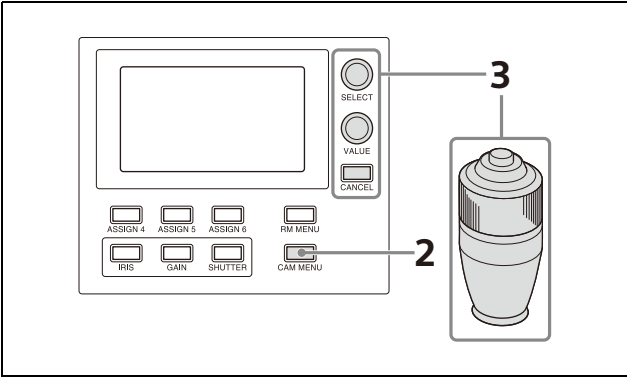
## 注意

- 在摄像机菜单操作模式中，菜单会显示在摄像机的监视器输出中。本装置的 LCD 面板上未显示任何内容。
- 需要根据摄像机规格进行操作以保存设置。

## 用于摄像机菜单操作的按钮和旋钮

| 操作            | 使用的按钮和旋钮                     |
|---------------|------------------------------|
| 激活摄像机菜单模式。    | 按住 CAM MENU 按钮。              |
| 选择设置菜单项目。     | 转动 SELECT 旋钮或使用操纵杆上下俯仰。      |
| 配置设置菜单项目选择。   | 按下 SELECT 按钮或操纵杆按钮。          |
| 选择设置菜单子项目。    | 转动 SELECT 旋钮或使用操纵杆向左 / 向右摇摄。 |
| 更改设置菜单子项目的设置。 | 转动 VALUE 旋钮或按下操纵杆按钮。         |
| 确认更改的设置。      |                              |
| 保存设置。         | 使用摄像机预设内存功能在摄像机上保存。          |
| 返回菜单上一级。      | 按住 CAM MENU 按钮或按 CANCEL 按钮。  |

\* 有关使用预设编号保存的项目的详细说明，请参阅摄像机的使用说明书。



- 1 选择要控制的目标摄像机。  
有关选择的详细说明，请参阅“选择摄像机”（第 30 页）。
- 2 按住 CAM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
摄像机菜单操作模式已激活。  
摄像机设置菜单显示在输出视频监视器上，用于摄像机屏幕显示。
- 3 使用 SELECT 旋钮 / 按钮、VALUE 旋钮、CANCEL 按钮和操纵杆操作摄像机设置菜单。

### SELECT 旋钮

选择菜单项目。  
光标会随着逆时针 / 顺时针转动 SELECT 旋钮而上下移动。

### SELECT 按钮（或 VALUE 按钮）

按此按钮确认菜单项目选择。  
如果菜单项目有子项目，会显示这些子项目。

### VALUE 旋钮

选择设置。  
设置会随着逆时针 / 顺时针转动 VALUE 旋钮而改变。

### CANCEL 按钮

按此按钮可返回菜单上一级并退出设置菜单。

## 注意

对于 SRG 系列和 BRC-X400/X401，在菜单操作过程中按下 CANCEL 按钮将退出菜单模式。要返回菜单上一级，按住 CAM MENU 按钮。

### 使用操纵杆进行操作

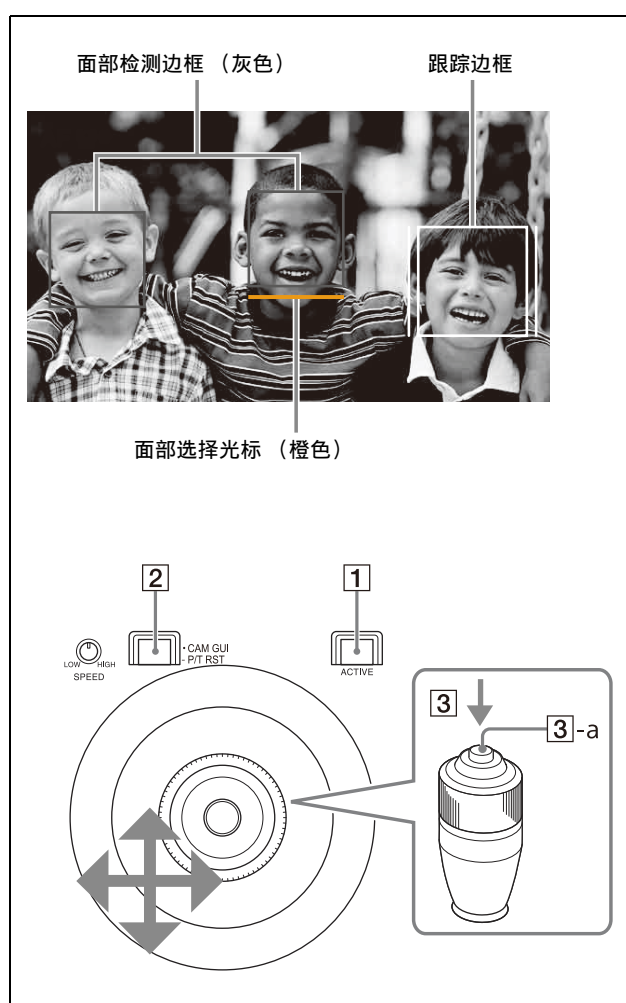
使用俯仰操作选择设置菜单项目，使用摇摄操作选择设置。  
按下操纵杆按钮以确认项目和设置选择。

- 4 退出摄像机设置菜单模式。  
反复按 CANCEL 按钮直到菜单消失。

# 在屏幕显示叠加在摄像机图像上的情况下进行操作 (CAM GUI 操作模式) (ILME-FR7)

对于 ILME-FR7 目标摄像机，可以使用叠加在摄像机图像上的屏幕显示，利用操纵杆操作以下摄像机功能（CAM GUI 操作模式）。

- 摄像机菜单操作
- 使用按钮进行消息操作
- 已录制的剪辑缩略图选择 / 播放操作
- 在自动对焦期间对焦区域边框 / 面部 / 眼部选择光标移动



- 1 按下操纵杆控制块上的 [1] ACTIVE 按钮将其打开（按钮亮起）。
- 2 [2] 按下 CAM GUI / P/T RST 按钮将其打开（按钮亮起）。  
操纵杆切换至 CAM GUI 操作模式。

- 3 [3] 使用操纵杆操作摄像机 GUI。  
[3]-a 操纵杆按钮的操作为应用操作（由摄像机定义的 SET 按钮操作）。

- 4 结束后，按下 [2] CAM GUI / P/T RST 按钮将其关闭（按钮未亮起）。  
操纵杆返回至摇摄 / 俯仰操作。

## 操作摄像机菜单

要显示 / 隐藏摄像机菜单，请按住 CAM MENU 按钮。

当 IRIS 按钮、ISO/GAIN 按钮和 SHUTTER 按钮中有两个或两个以上的按钮亮起蓝色时，LCD 面板上显示“MULTI FUNCTION DIAL”，并且可以使用 SELECT 旋钮和按钮或 VALUE 旋钮和按钮控制摄像机 GUI（多功能拨号模式）。当未显示摄像机菜单时，按下 SELECT 按钮或 VALUE 按钮可在拍摄屏幕上激活直接菜单操作。有关直接菜单操作的详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

# 将功能分配给分配按钮

下表中的功能可分配给颜色调整块的 ASSIGN 1、ASSIGN 2 和 ASSIGN 3 按钮，以及菜单控制块的 ASSIGN 4、ASSIGN 5 和 ASSIGN 6 按钮。  
如果目标摄像机配有可调 ND 滤镜，可以向 IRIS 旋钮分配 ND 滤镜。

可分配给 **ASSIGN 1、ASSIGN 2 和 ASSIGN 3** 按钮的功能

| 功能                               | LCD 显示屏                |
|----------------------------------|------------------------|
| 背光补偿                             | BACKLIGHT              |
| 闪烁补偿                             | FLICKER                |
| 状态显示                             | STATUS                 |
| 清晰影像变焦 <sup>*1</sup>             | CIZ                    |
| 增距镜 <sup>*1</sup>                | TELE CONV              |
| 预设模式开关 (MODE 1) <sup>*1</sup>    | MOD1-TRCE              |
| 预设模式开关 (MODE 2) <sup>*1</sup>    | MOD2-TRCE              |
| 屏幕显示开关 <sup>*1</sup>             | DISPLAY                |
| 摄像机可分配按钮 <sup>*1*2</sup>         | ASSIGN 1 至<br>ASSIGN 9 |
| 镜头 FOCUS HOLD 按钮 <sup>*1*2</sup> | FOCUS HLD              |

\*1 有关目标摄像机的详细说明，请参阅“摄像机型号中每个块中按钮 / 旋钮的功能”（第 57 页）。

\*2 对于 ILME-FR7，可以将摄像机上的可分配按钮功能分配给本装置的分配按钮，然后间接操作摄像机。

可分配给 **ASSIGN 4、ASSIGN 5 和 ASSIGN 6** 按钮的功能

| 功能                               | LCD 显示屏                |
|----------------------------------|------------------------|
| DETAIL 电平                        | DETAIL LEVEL           |
| 拐点                               | KNEE                   |
| 曝光补偿等级                           | AE LEVEL               |
| ND 滤镜 <sup>*1</sup>              | ND FILTER              |
| 图像配置文件 <sup>*1</sup>             | P PROFILE              |
| 音频输入电平 <sup>*1</sup>             | AUDIO LVL              |
| 摄像机可分配按钮 <sup>*1*2</sup>         | ASSIGN 1 至<br>ASSIGN 9 |
| 镜头 FOCUS HOLD 按钮 <sup>*1*2</sup> | FOCUS HLD              |

\*1 有关目标摄像机的详细说明，请参阅“摄像机型号中每个块中按钮 / 旋钮的功能”（第 57 页）。

\*2 对于 ILME-FR7，可以将摄像机上的可分配按钮功能分配给本装置的分配按钮，然后间接操作摄像机。

可以分配给 **IRIS** 旋钮的功能

如果目标摄像机配有可调 ND 滤镜，还可以向 IRIS 旋钮分配可调 ND 滤镜操作。

如果目标摄像机未配有可调 ND 滤镜，光圈操作处于活动状态，无论此设置如何。

有关设定值和选择选项的详细说明，请参阅“使用 IRIS 旋钮操作 ND 滤镜”（第 37 页）。

使用下列步骤分配功能。

- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 CONFIG，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示 CONFIG 菜单。
- 3 转动 SELECT 旋钮将光标移到 SW ASSIGN，然后按下 SELECT 按钮。  
随即显示分配按钮设置菜单。

```
<SW ASSIGN>
→ASSIGN1 : BACKLIGHT
  ASSIGN2 : FLICKER
  ASSIGN3 : STATUS
  ASSIGN4 : DETAIL
  ASSIGN5 : KNEE
  ASSIGN6 : AE LEVEL
  IRIS KNOB : IRIS
PRST: TRACE
```

- 4 转动 SELECT 旋钮将光标移到要分配功能的分配按钮或旋钮的名称处。
- 5 转动 VALUE 旋钮选择功能，然后按下 VALUE 旋钮。  
相应功能即会分配给分配按钮 / IRIS 旋钮。

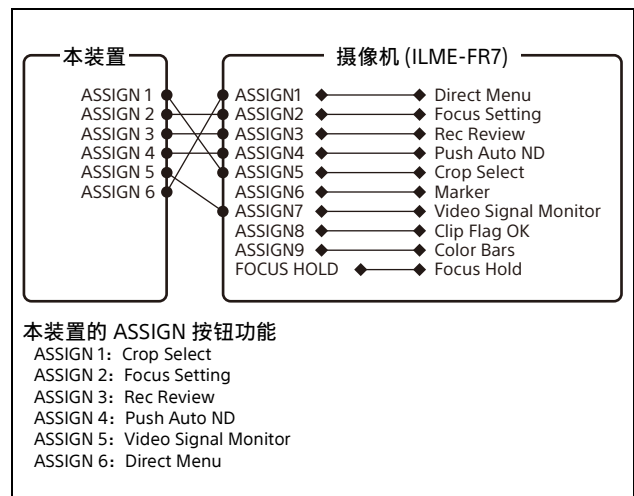
查看分配给分配按钮的功能

当按下 ASSIGN 1 到 ASSIGN 6 按钮时，分配给该按钮的功能的名称会高亮显示在 LCD 面板底部几秒钟。

## 操作摄像机 / 镜头可分配按钮功能 (ILME-FR7)

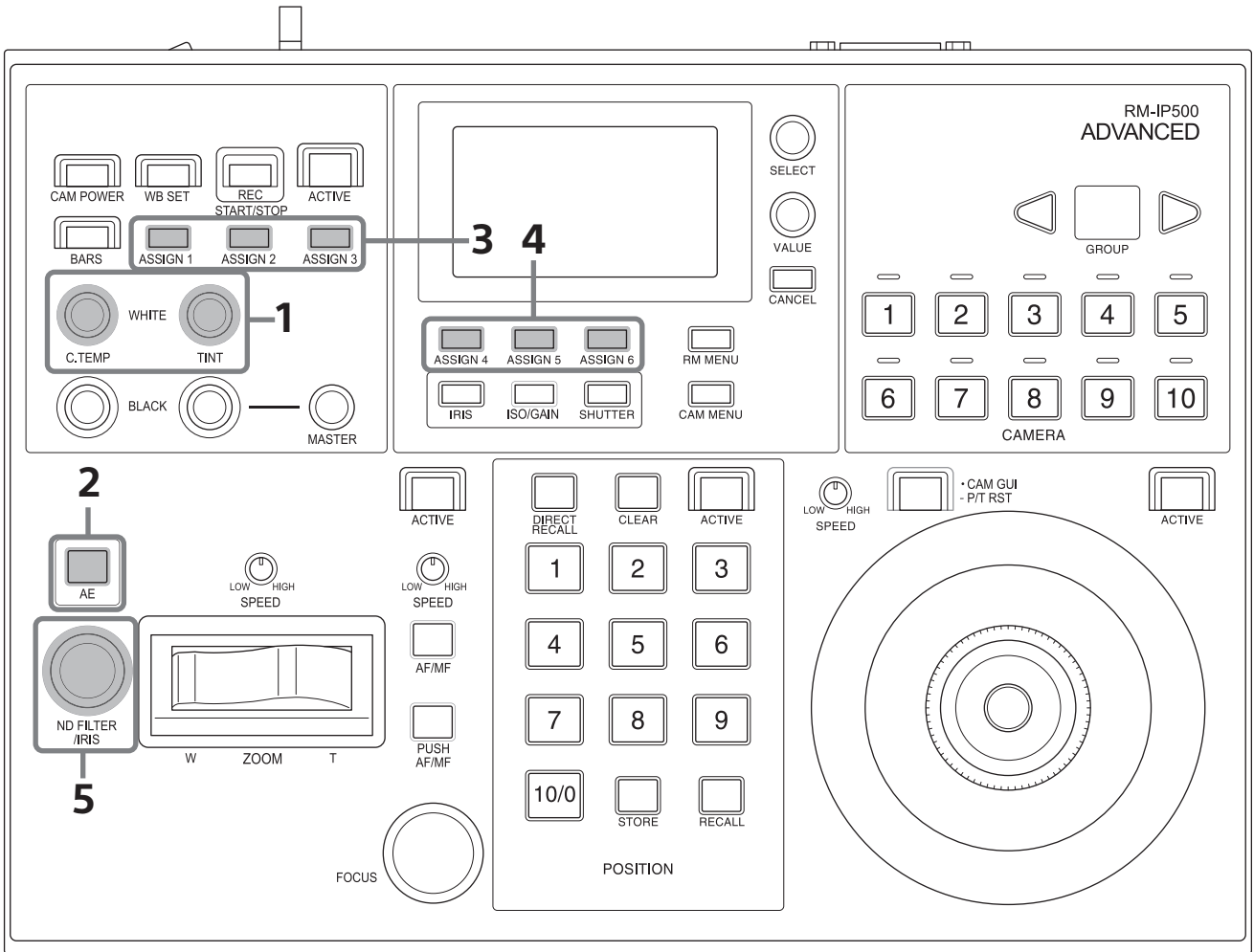
可以将摄像机上的可分配按钮功能分配给本装置的分配按钮，然后间接操作摄像机。

分配示例



# ILME-FR7 操作的推荐设置

对于 ILME-FR7 目标摄像机，通过预先为操作分配功能，可以高效地操作摄像机。

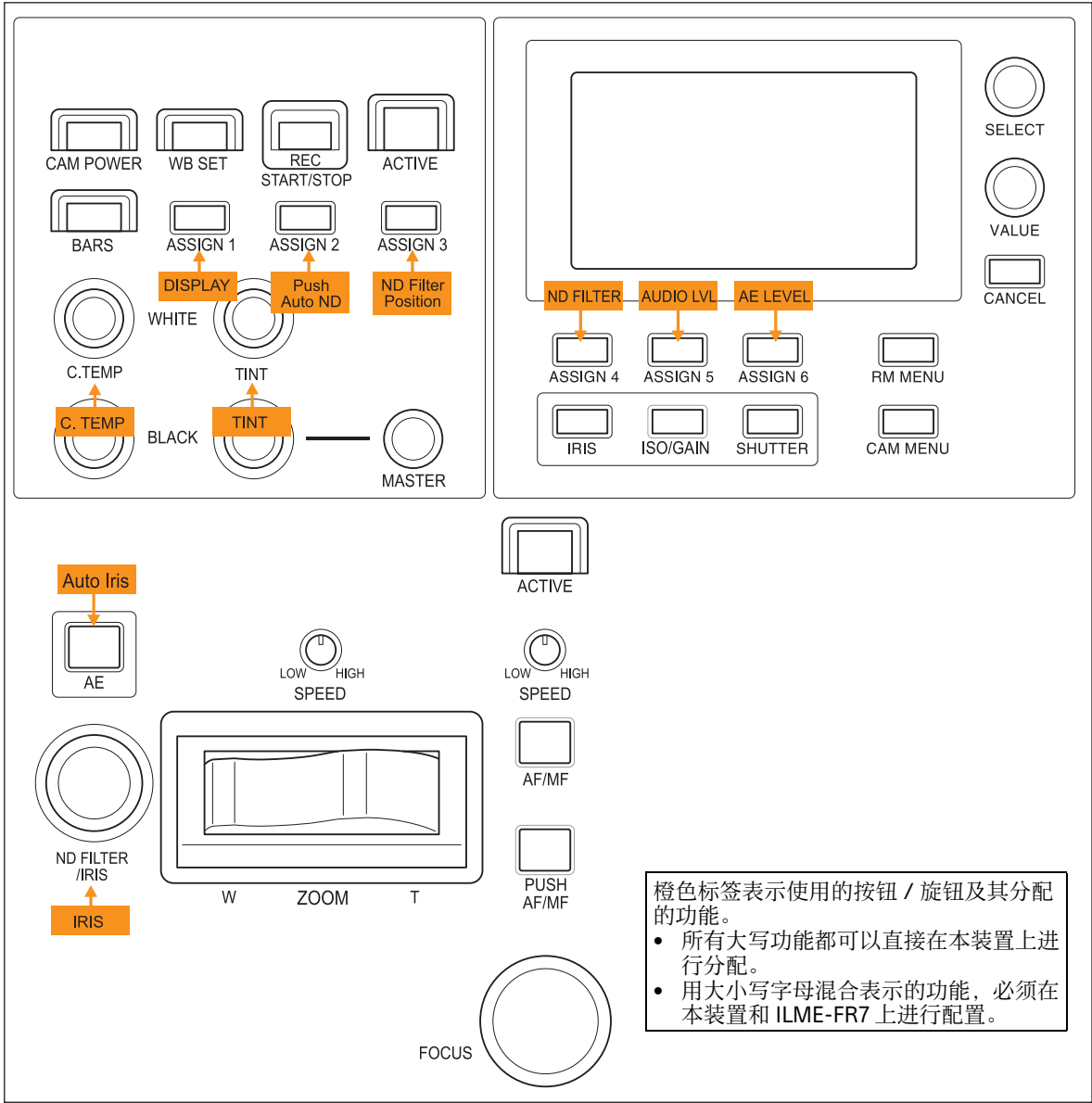


| 按钮 / 旋钮 | 功能分配菜单项目                       |
|---------|--------------------------------|
| 1       | OPERATION > WHITE > WB MODE    |
| 2       | CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG2 |
| 3       | CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN1   |
|         | CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN2   |
|         | CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN3   |
| 4       | CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN4   |
|         | CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN5   |
|         | CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN6   |
| 5       | CONFIG > SW ASSIGN > IRIS KNOB |

以下部分介绍推荐设置的示例。

推荐设置 1

在使用光圈进行精细曝光调整时，建议使用此设置，同时请适时使用 AE。

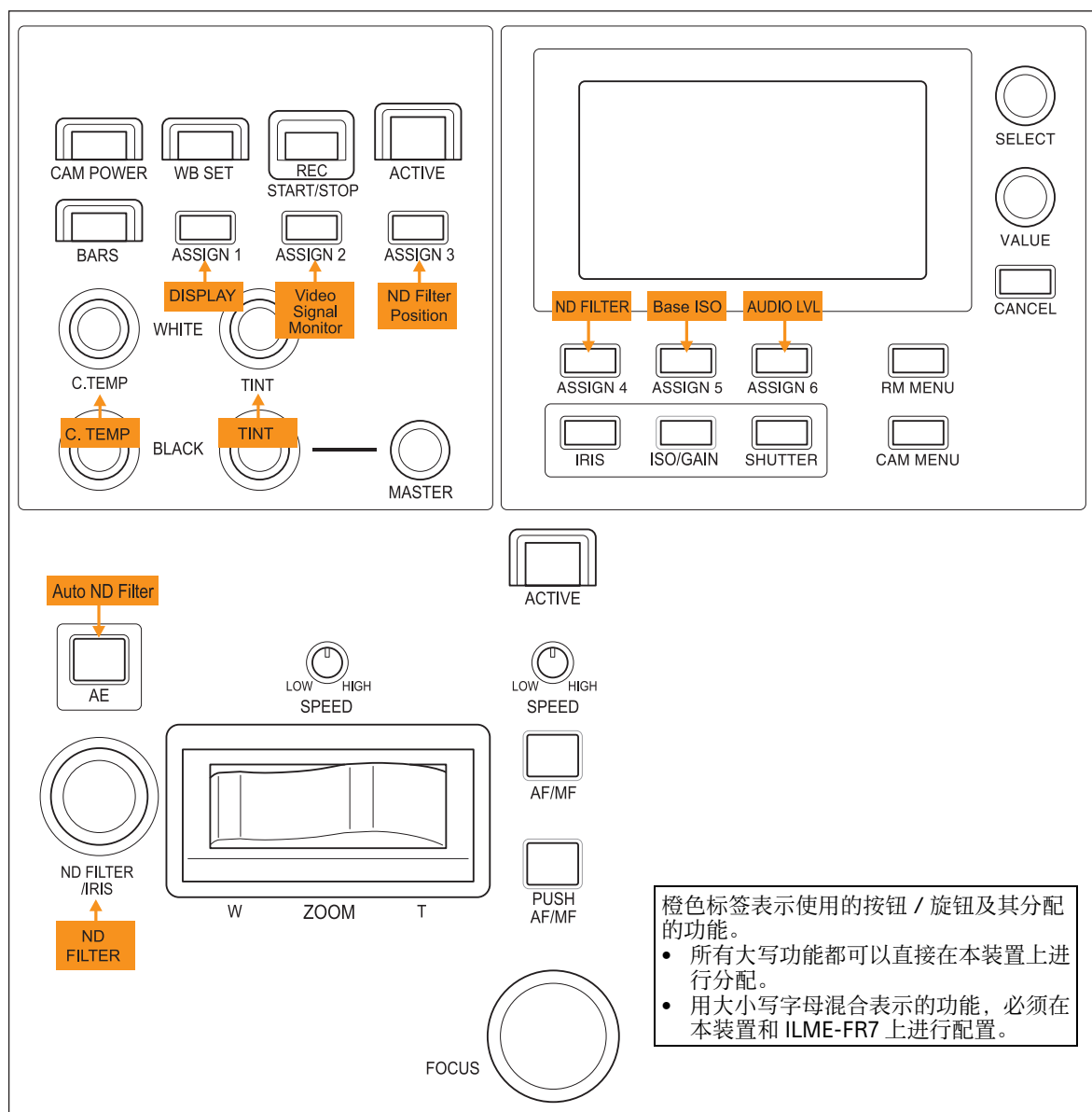


分配表

| 功能分配菜单项目                       | 本装置的设置    | ILME-FR7 可分配按钮功能分配 |
|--------------------------------|-----------|--------------------|
| OPERATION > WHITE > WB MODE    | MEM.A T/T | -                  |
| CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG2 | IRIS      | -                  |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN1   | DISPLAY   | -                  |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN2   | ASSIGN 4  | Push Auto ND       |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN3   | ASSIGN 9  | ND Filter Position |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN4   | ND FILTER | -                  |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN5   | AUDIO LVL | -                  |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN6   | AE LEVEL  | -                  |
| CONFIG > SW ASSIGN > IRIS KNOB | IRIS      | -                  |

## 推荐设置 2

在使用 ND 滤镜进行精细曝光调整时，建议使用此设置，同时请适时使用 AE。

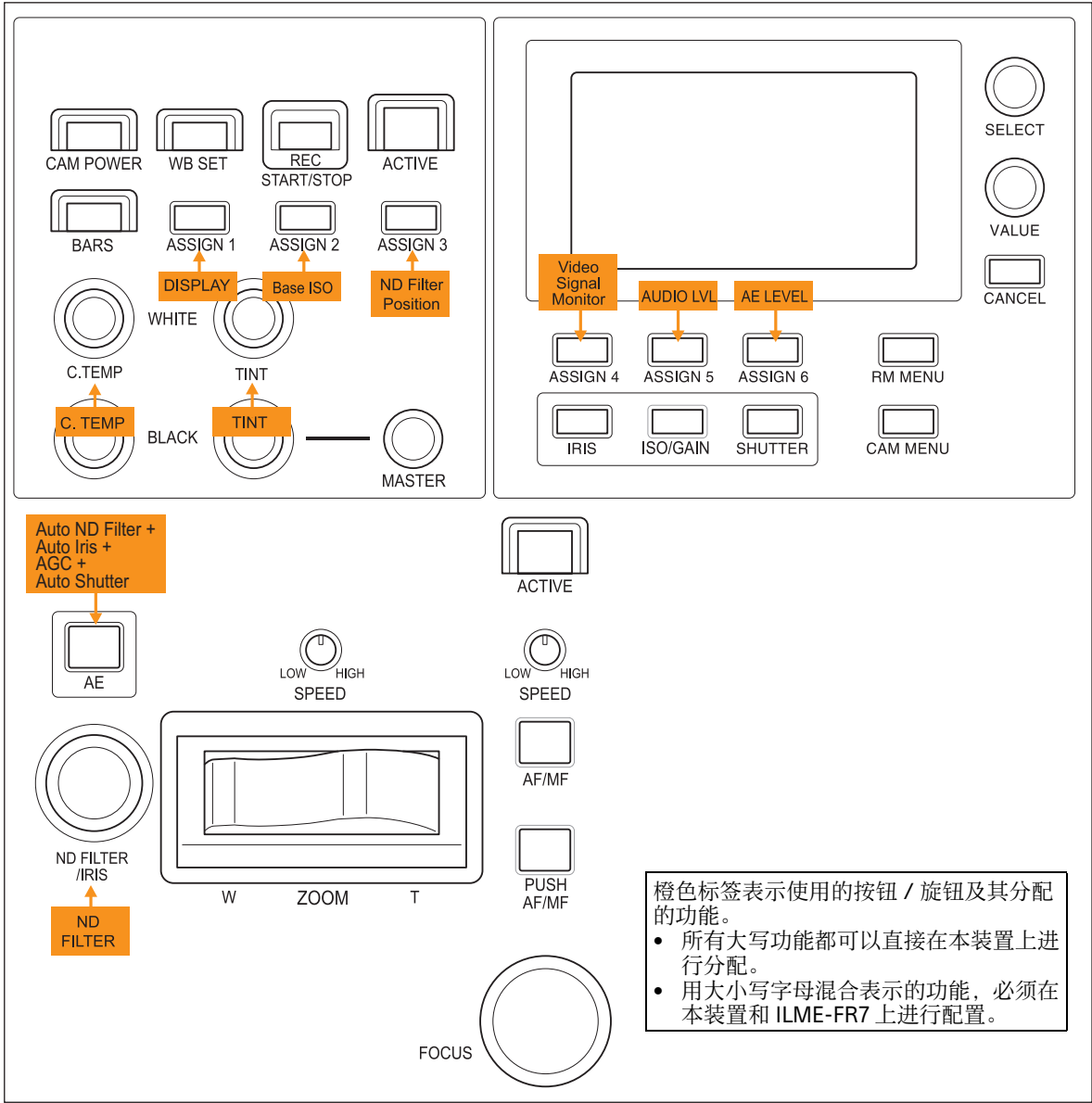


## 分配表

| 功能分配菜单项目                       | 本装置的设置    | ILME-FR7 可分配按钮功能分配   |
|--------------------------------|-----------|----------------------|
| OPERATION > WHITE > WB MODE    | MEM.A T/T | —                    |
| CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG2 | ND FILTER | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN1   | DISPLAY   | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN2   | ASSIGN 7  | Video Signal Monitor |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN3   | ASSIGN 9  | ND Filter Position   |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN4   | ND FILTER | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN5   | ASSIGN 6  | Base ISO/Sensitivity |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN6   | AUDIO LVL | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > IRIS KNOB | ND FILTER | —                    |

### 推荐设置 3

建议在主动使用 AE 时使用此设置。

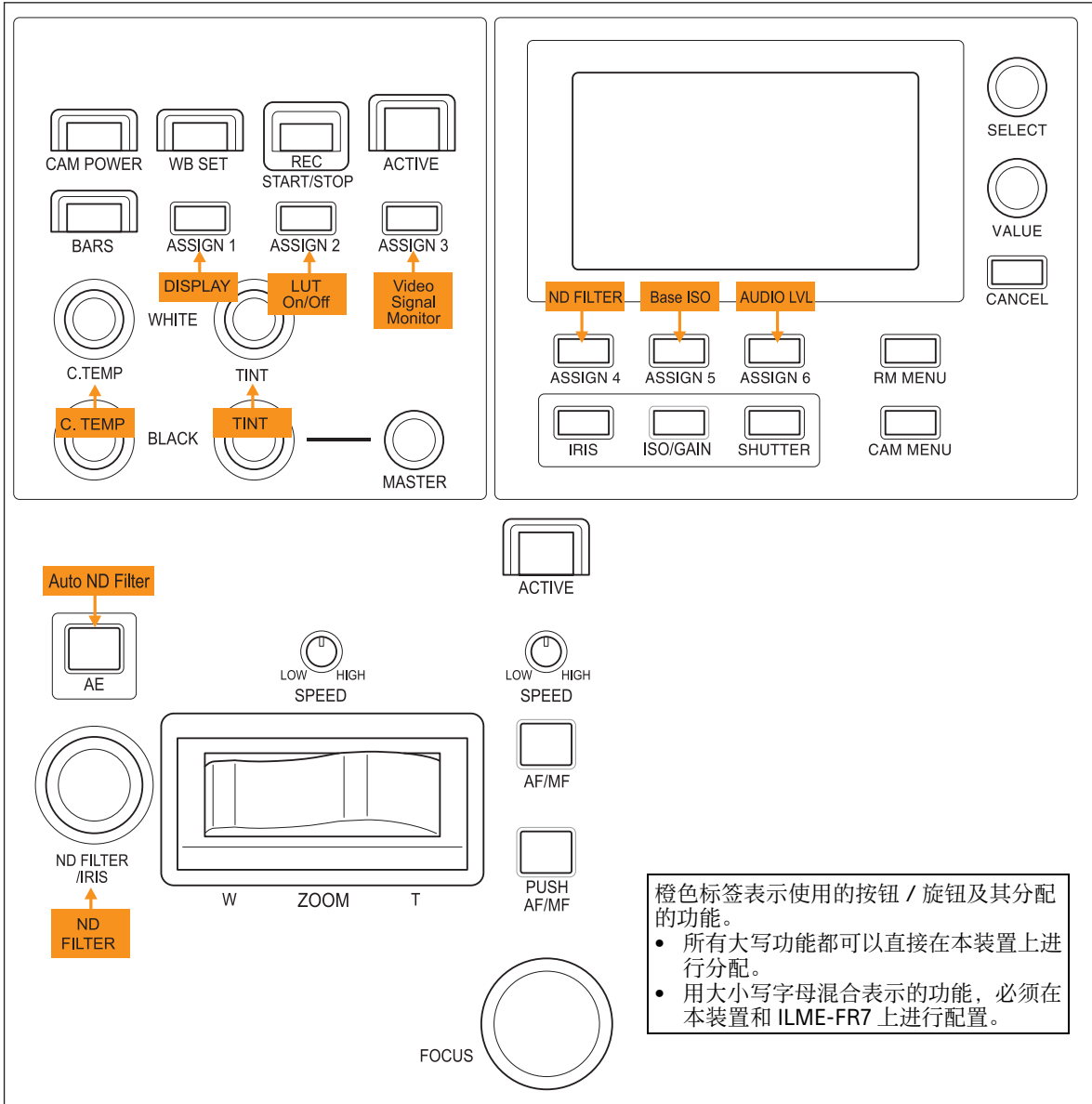


分配表

| 功能分配菜单项目                       | 本装置的设置    | ILME-FR7 可分配按钮功能分配   |
|--------------------------------|-----------|----------------------|
| OPERATION > WHITE > WB MODE    | MEM.A T/T | -                    |
| CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG2 | ALL       | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN1   | DISPLAY   | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN2   | ASSIGN 6  | Base ISO/Sensitivity |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN3   | ASSIGN 9  | ND Filter Position   |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN4   | ASSIGN 7  | Video Signal Monitor |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN5   | AUDIO LVL | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN6   | AE LEVEL  | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > IRIS KNOB | ND FILTER | -                    |

## 推荐设置 4

当优先级为 Cine EI 操作，且原则上不使用 AE 时，建议使用此设置。  
将 ILME-FR7 拍摄模式设为 Cine EI 模式。

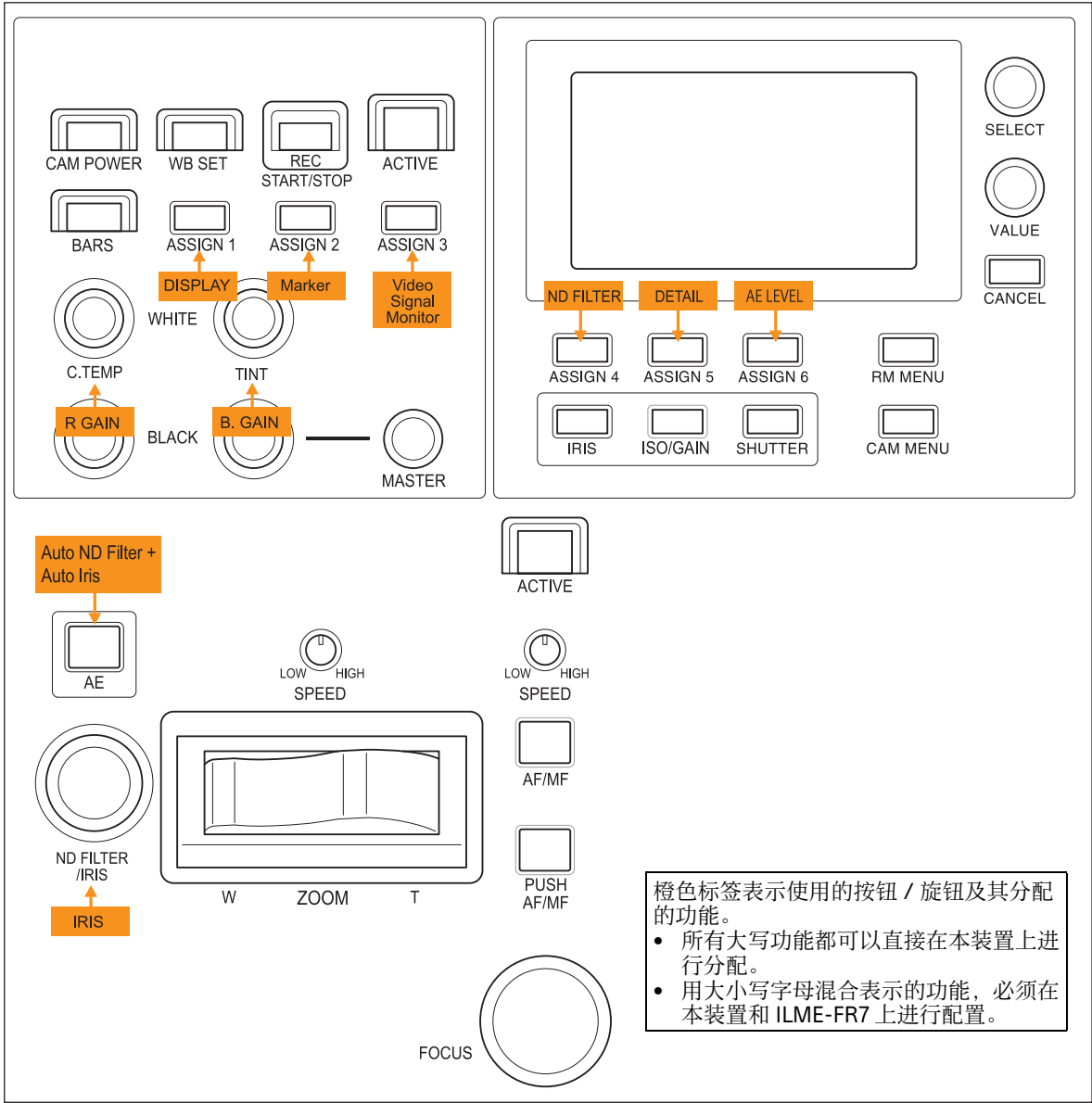


分配表

| 功能分配菜单项目                       | 本装置的设置    | ILME-FR7 可分配按钮功能分配   |
|--------------------------------|-----------|----------------------|
| OPERATION > WHITE > WB MODE    | MEM.A T/T | —                    |
| CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG2 | ND FILTER | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN1   | DISPLAY   | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN2   | ASSIGN 9  | LUT On/Off           |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN3   | ASSIGN 7  | Video Signal Monitor |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN4   | ND FILTER | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN5   | ASSIGN 6  | Base ISO/Sensitivity |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN6   | AUDIO LVL | —                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > IRIS KNOB | ND FILTER | —                    |

推荐设置 5

当优先级为实时操作且使用 AE 时，建议适时使用此设置。  
将 ILME-FR7 拍摄模式设为 Custom 模式。



分配表

| 功能分配菜单项目                       | 本装置的设置    | ILME-FR7 可分配按钮功能分配   |
|--------------------------------|-----------|----------------------|
| OPERATION > WHITE > WB MODE    | MEM.A R/B | -                    |
| CONFIG > RM SETUP > AE CONFIG2 | ND+IRIS   | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN1   | DISPLAY   | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN2   | ASSIGN 6  | Marker               |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN3   | ASSIGN 7  | Video Signal Monitor |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN4   | ND FILTER | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN5   | DETAIL    | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > ASSIGN6   | AE LEVEL  | -                    |
| CONFIG > SW ASSIGN > IRIS KNOB | IRIS      | -                    |

# 使用快捷方式设置特定功能（不包括 ILME-FR7）

当在菜单控制块中按下 IRIS、GAIN、SHUTTER、ASSIGN 4、ASSIGN 5 或 ASSIGN 6 按钮时，LCD 面板上会显示分配给该按钮的功能的设置项目和设置。可以使用 VALUE 旋钮更改设置（FUNCTION 菜单）。  
这让您比使用正常菜单操作更快速地设置一些功能。

### 注意

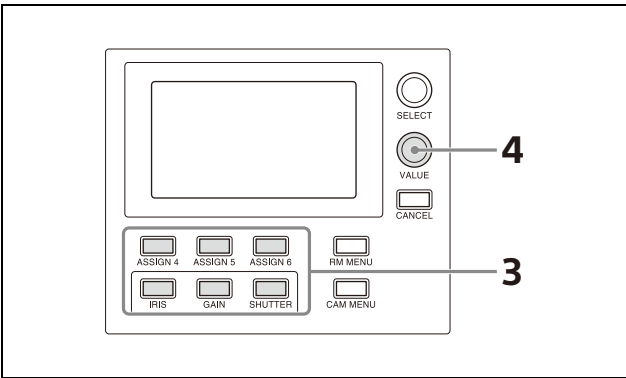
- 视摄像机型号而定，本装置上显示的设置和摄像机菜单显示的设置可能不同。此时，摄像机菜单中显示的设置为实际设置。
- 更改设置时，在更新显示前可能会有一些延迟。

## 用于 FUNCTION 菜单操作的按钮和旋钮

| 操作                | 使用的按钮和旋钮                                       |
|-------------------|------------------------------------------------|
| 激活 FUNCTION 菜单模式。 | 按下 IRIS、GAIN、SHUTTER 或 ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 按钮。 |
| 更改设置菜单子项目的设置。     | 转动 VALUE 旋钮。无需确认更改的设置。                         |
| 保存设置。             | 使用摄像机预设内存功能在摄像机上保存。 <sup>*</sup>               |

<sup>\*</sup> 有关使用预设编号保存的项目的详细说明，请参阅摄像机的使用说明书。

## 使用 IRIS、GAIN 和 SHUTTER 按钮进行操作



- 在 RM 菜单中将 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 设为 MANUAL、IRIS Pri、GAIN Pri 或 SHUTTER Pri。  
有关 AE CONFIG 的详细说明，请参阅“AE CONFIG”（第 65 页）。
- 按下 AE 按钮将其关闭（按钮未亮起）。  
IRIS、GAIN 或 SHUTTER 按钮操作的启用（亮起蓝色）由 AE CONFIG 设置决定。
- 按下 IRIS、GAIN 或 SHUTTER 按钮。  
按钮会亮起黄色，且 LCD 面板上会显示调整项目和设置。
- 使用 VALUE 旋钮设置值。

### 注意

如果不支持调整，调整值会显示为“---”。

### IRIS 按钮

设置摄像机的光圈值。

### GAIN 按钮

设置摄像机的增益值。

### SHUTTER 按钮

选择目标摄像机的快门速度。  
视帧速率设置（59.94 Hz 或 50 Hz）而定，设置显示将会不同。  
有关帧速率设置的详细说明，请参阅 CAMERA FREQ（第 66 页）。

## 使用 ASSIGN 4、ASSIGN 5 和 ASSIGN 6 进行操作

按 ASSIGN 4、ASSIGN 5 或 ASSIGN 6。按钮会亮起黄色，且 LCD 面板上会显示分配给该按钮的功能的调整项目和设置。  
有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。

# 使用快捷方式设置特定功能 (ILME-FR7)

当在菜单控制块中按下 IRIS、GAIN、SHUTTER、ASSIGN 4、ASSIGN 5 或 ASSIGN 6 按钮时，LCD 面板或摄像机图像上会显示分配给该按钮的功能的设置项目和设置。可以使用 VALUE 旋钮更改设置（FUNCTION 菜单或多功能拨号模式）。这让您比使用正常菜单操作更快速地设置一些功能。

## 注意

要使用显示在摄像机图像上的功能，请设置摄像机以将屏幕显示叠加在用于操作本装置的图像输出上。

| 目标按钮 / 功能                            |                  | LCD 显示屏             | 设置显示目标 |
|--------------------------------------|------------------|---------------------|--------|
| 专用按钮                                 | 光圈               | IRIS                | 摄像机图像  |
|                                      | ISO/ 增益          | ISO/GAIN            | 摄像机图像  |
|                                      | 快门               | SHUTTER             | 摄像机图像  |
| ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 按钮 <sup>*1</sup> | DETAIL 电平        | DETAIL LEVEL        | LCD 面板 |
|                                      | 拐点               | KNEE                | LCD 面板 |
|                                      | 曝光补偿             | AE LEVEL            | 摄像机图像  |
|                                      | ND 滤镜            | ND FILTER           | 摄像机图像  |
|                                      | 音频输入电平           | AUDIO LVL           | LCD 面板 |
|                                      | 摄像机可分配按钮         | ASSIGN 1 至 ASSIGN 9 | 摄像机图像  |
|                                      | 镜头 FOCUS HOLD 按钮 | FOCUS HOLD          | 摄像机图像  |

<sup>\*1</sup> ILME-FR7 不支持图像配置文件。

## 操作 DETAIL 电平、拐点或音频输入电平

- 1 分配可通过 ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 按钮使用的功能。  
有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。
- 2 按下分配了功能的按钮。
- 3 对于 AUDIO LVL，使用 SELECT 旋钮选择要设置的项目。
- 4 使用 VALUE 旋钮更改设置。

## 注意

如果不支持配置，设置会显示为“---”。

## 操作光圈、ISO/ 增益、快门、ND 滤镜或曝光补偿

要操作 ND 滤镜或曝光补偿，请预先将 ND FILTER 或 AE LEVEL 分配给 ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 按钮中的任意一个。有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。  
在本部分中，IRIS 按钮、ISO/GAIN 按钮和 SHUTTER 按钮统称为功能按钮。

- 1 按下拍摄屏幕上的功能按钮。  
所选功能的设置在摄像机图像屏幕显示的白色背景上显示。此外，IRIS 按钮、ISO/GAIN 按钮和 SHUTTER 按钮只要没有按下就会亮起蓝色，并且 LCD 面板上会显示“MULTI FUNCTION DIAL”。

## 2 使用 VALUE 旋钮更改设置。

按住步骤 1 中的按钮，可以在自动调整和手动调整之间切换，并显示用于更改模式的菜单。  
当 IRIS 按钮、ISO/GAIN 按钮和 SHUTTER 按钮中有两个或两个以上的按钮亮起蓝色时，可以使用 SELECT 旋钮和按钮或 VALUE 旋钮和按钮控制摄像机 GUI（多功能拨号模式）。当未显示摄像机菜单时，按下 SELECT 按钮或 VALUE 按钮可在拍摄屏幕上激活直接菜单操作。有关直接菜单操作的详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

## 注意

- 在摄像机菜单显示时，功能按钮被禁用。首先，请退出摄像机菜单。
- 当使用多个遥控装置进行操作时，可能不会出现步骤 1 中所述的屏幕显示。再次按下功能按钮，直到所需的屏幕显示出现。

## 操作摄像机 / 镜头可分配按钮功能

预先将摄像机 / 镜头可分配按钮功能分配给 ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 中的任何一个。  
如需详细了解分配给本装置的分配按钮的功能，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。  
如需详细了解分配给摄像机 / 镜头可分配按钮的功能，请参阅摄像机的使用说明书。

- 1 按下分配了功能的分配按钮。  
IRIS 按钮、ISO/GAIN 按钮或 SHUTTER 按钮亮起蓝色。
- 2 根据需要使用 VALUE 旋钮和按钮操作摄像机图像屏幕显示。  
当 IRIS 按钮、ISO/GAIN 按钮和 SHUTTER 按钮中有两个或两个以上的按钮亮起蓝色时，可以使用 SELECT 旋钮和按钮或 VALUE 旋钮和按钮控制摄像机 GUI（多功能拨号模式）。当未

显示摄像机菜单时，按下 SELECT 按钮或 VALUE 按钮可在拍摄屏幕上激活直接菜单操作。有关直接菜单操作的详细说明，请参阅摄像机的帮助指南。

**注意**

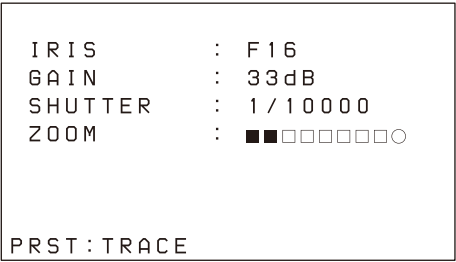
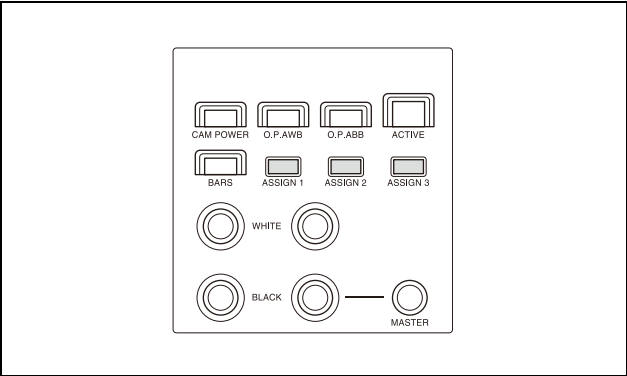
多功能拨号模式并非由 ASSIGN 1 至 ASSIGN 3 操作激活。

# 查看摄像机设置状态（状态显示）

按下分配了摄像机状态显示功能的分配按钮（ASSIGN 1 至 ASSIGN 3），可在 LCD 面板上显示目标摄像机的当前光圈、增益、快门速度和变焦位置状态约 3 秒钟。

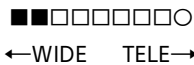
**注意**

ILME-FR7 不支持此功能。



在约 3 秒钟后，显示会自动关闭。

## ZOOM 位置指示灯



□ 代表 WIDE 和 TELE 位置之间的分隔，而 ■ 代表当前位置与 WIDE 端的距离。○ 指示清晰影像变焦和数码变焦范围。当摄像机变焦在该范围内时，指示灯会从 ○ 变为 ●。

## 恢复出厂默认设置

可以将本装置中存储的所有设置恢复为出厂默认值。  
使用 RM 菜单中的 MAINTENANCE >RESET 执行此操作。

- 1 按下 RM MENU 按钮将其打开（按钮亮起黄色）。  
随即显示 RM 菜单的顶部菜单。
- 2 转动 SELECT 旋钮将光标移到 MAINTENANCE。
- 3 按下 SELECT 按钮。  
随即显示 MAINTENANCE 菜单。
- 4 转动 SELECT 旋钮以选择 RESET。  
此时会显示 RESET 画面。
- 5 转动 SELECT 旋钮将光标移到 RESET ALL。  
→RESET ALL : : NOT EXEC
- 6 转动 VALUE 旋钮将 NOT EXEC 变为 EXEC，然后按下 VALUE 按钮。  
显示下列消息，提示您重启本装置。

```
<CONFIRM EXECUTION>
→CONFIRM      : NO

REBOOT SYSTEM
AFTER CONFIRMATION
```

- 7 转动 VALUE 旋钮将 NO 变为 YES，然后按下 VALUE 按钮。

本装置会自动重新启动。

## 默认值

控制面板上每个控制块的状态如下所示。

- 颜色调整块、镜头控制块和预设内存控制块上的 ACTIVE 按钮打开（按钮亮起）。
- 预设内存控制块上的 DIRECT RECALL 按钮打开（按钮亮起）。
- 摄像机选择块上的 CAMERA 1 按钮打开（按钮亮起黄色）。组编号显示中会显示“1”（组编号 1）。
- 菜单控制块中的 RM MENU 按钮打开（按钮亮起），并在 LCD 面板上显示顶部菜单。

摄像机表中的所有摄像机信息都会被清除，摄像机信息项目的设置未定义。

RM 菜单中所有设置项目的设置会返回默认值，如下表所示。

| 菜单项目          | 子菜单项目       | 设置项目              | 默认值                     |
|---------------|-------------|-------------------|-------------------------|
| OPERATION     | WHITE       | WB MODE           | MEM.A T/T <sup>*1</sup> |
|               | OTHER       | PRST SPEED        | 24                      |
| CONFIG        | RM SETUP    | AE CONFIG         | MANUAL                  |
|               |             | AE CONFIG2        | ALL                     |
|               |             | CAM POWER         | EACH                    |
|               |             | ZOOM              | LEVER                   |
|               |             | CAMERA FREQ       | 59.94 <sup>*2</sup>     |
|               |             | LCD BRIGHT        | 5                       |
|               |             | LAMP DIMMER       | 5                       |
|               | SW ASSIGN   | ASSIGN1           | BACKLIGHT               |
|               |             | ASSIGN2           | FLICKER                 |
|               |             | ASSIGN3           | STATUS                  |
|               |             | ASSIGN4           | DETAIL                  |
|               |             | ASSIGN5           | KNEE                    |
|               |             | ASSIGN6           | AE LEVEL                |
|               |             | IRIS KNOB         | IRIS                    |
|               | DIRECTION   | JOYSTICK PAN      | STANDARD                |
|               |             | JOYSTICK TILT     | STANDARD                |
|               |             | ZOOM LEVER        | STANDARD                |
|               |             | FOCUS DIAL        | STANDARD                |
|               | GPI I/O     | SETTING           | INPUT                   |
|               |             | TALLY MODE        | NORMAL                  |
|               |             | COMMAND SEL       | STANDARD                |
|               |             | CAMERA LINK       | ON                      |
|               | LAN         | IP                | 192.168.0.10            |
|               |             | SM                | 255.255.255.0           |
|               |             | GW                | 0.0.0.0                 |
|               | SERIAL      | BAUD RATE         | 9600                    |
|               | CONTROL I/F |                   | LAN                     |
| AUTO IP SETUP | SETUP IP    | [FROM] IP         | 192.168.0.1             |
|               |             | [TO] IP           | 192.168.0.254           |
|               | ASSIGN CAM  | [FROM] GROUP NUM  | 01                      |
|               |             | [FROM] CAMERA NUM | 01                      |
| MAINTENANCE   | JOYSTICK    | SENSITIVITY       | 5                       |

\*1 仅限 ILME-FR7。在摄像机上选择 MEM.A 后，WHITE 旋钮可分别调整色温和色调。

\*2 中国境内销售的型号的默认值为 50。

# 摄像机型号中每个块中按钮 / 旋钮的功能

## ILME-FR7 之外的摄像机

是: 支持  
-: 不支持

| 控制块   | 按钮 / 旋钮                    | 功能                              | 条件                                                                            | BRC-X1000/<br>H800/H780/<br>X400/X401 | BRC-<br>H900 | SRG<br>系列 *1 |
|-------|----------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------|
| 镜头控制块 | AE 按钮                      | 曝光模式选择                          | 当按钮打开 (亮起): 全自动。<br>当按钮关闭 (未亮起): 遵循 RM 菜单中的 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 设置。   | 是                                     | 是            | 是 *2         |
|       | FOCUS 调整旋钮                 | 手动对焦调整                          | 当 AUTO FOCUS 模式按钮未亮起时启用。                                                      | 是                                     | 是            | 是            |
|       | O.P.A.F (一键式自动对焦) 按钮       | 一键式自动对焦调整                       | 当 AUTO FOCUS 模式按钮未亮起时启用。                                                      | 是                                     | 是            | 是            |
|       | IRIS 旋钮                    | 光圈设置调整                          | 当 AE 按钮未亮起时, 且在 RM 菜单中将 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 设为 MANUAL 或 IRIS Pri 时启用。 | 是                                     | 是            | 是            |
| 颜色调整块 | O.P.AWB (一键式自动白平衡) 按钮      | 一键式白平衡自动调整                      | 在 RM 菜单中将 OPERATION >WHITE >WB MODE 设为 ONE PUSH 时启用。                          | 是                                     | 是            | 是            |
|       | O.P.ABB (一键式自动黑平衡) 按钮      | 一键式黑平衡自动调整                      | 在 RM 菜单中将 OPERATION >BLACK >ABB MODE 设为 ON 时启用。                               | -                                     | 是            | -            |
|       | BARS 按钮                    | 在打开 / 关闭彩条输出之间切换。               | -                                                                             | 是 *12                                 | 是            | -            |
|       | ASSIGN 1 至<br>ASSIGN 3 按钮  | 在打开 / 关闭背光补偿之间切换。               | 当 AE 按钮亮起时启用。                                                                 | 是                                     | 是 *3         | 是            |
|       |                            | 在打开 / 关闭闪烁补偿之间切换。               | 当摄像机菜单中的 FLICKER CANCEL >MODE 设为 ON 时启用。                                      | 是                                     | 是            | -            |
|       |                            | 显示光圈、增益、快门速度和变焦位置的状态。           | -                                                                             | 是                                     | 是            | 是            |
|       |                            | 在打开 / 关闭 Clear Image Zoom 之间切换。 | -                                                                             | 是 *8 *12                              | -            | 是 *11        |
|       |                            | 在打开 / 关闭增距镜之间切换。                | -                                                                             | 是 *8 *12                              | -            | -            |
|       |                            | 切换预设模式 (MOD1-TRCE、MOD2-TRCE)    | -                                                                             | 是 *9                                  | -            | -            |
|       | R-WHITE 旋钮 /<br>B-WHITE 旋钮 | R 增益和 B 增益调整                    | 在 RM 菜单中将 OPERATION >WHITE >WB MODE 设为 MANUAL 时启用。                            | 是                                     | 是            | 是            |
|       | R-BLACK 旋钮 /<br>B-BLACK 旋钮 | R 黑色和 B 黑色调整                    | 在 RM 菜单中将 OPERATION >BLACK >ABB MODE 设为 OFF 时启用。                              | -                                     | 是            | -            |
|       | MASTER BLACK 旋钮            | 主黑色调整                           | -                                                                             | 是                                     | - *4         | -            |

是：支持  
-：不支持

| 控制块                   | 按钮 / 旋钮                   | 功能                                | 条件                                                                            | BRC-X1000/<br>H800/H780/<br>X400/X401 | BRC-<br>H900 | SRG<br>系列 *1 |
|-----------------------|---------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------|
| 菜单控制块的<br>FUNCTION 菜单 | ASSIGN 4 至<br>ASSIGN 6 按钮 | DETAIL LEVEL 显示                   | -                                                                             | 是                                     | 是            | 是 *5         |
|                       |                           | 在显示 DETAIL LEVEL 后使用 VALUE 旋钮进行调整 | 在 BRC-H900 中，当摄像机菜单中的 DETAIL 设为 ON 时会启用。                                      |                                       |              |              |
|                       |                           | KNEE POINT 显示                     | -                                                                             | 是                                     | 是            | -            |
|                       |                           | 在显示 KNEE POINT 后使用 VALUE 旋钮进行调整   | 当摄像机菜单中的 KNEE 设为 ON 且 KNEE MODE 设为 MANUAL 时启用。                                |                                       |              |              |
|                       |                           | AE 等级显示                           | 当 AE 按钮亮起时，或如果 AE 按钮未亮起且 RM 菜单中的 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 未设为 MANUAL 时启用。  | 是                                     | 是            | 是            |
|                       |                           | 在显示 AE 等级后使用 VALUE 旋钮进行调整         | 在 RM 菜单中将 OPERATION >EXPOSURE >EX-COMP 设为 ON 时启用。                             |                                       |              |              |
|                       |                           | ND1 至 ND 4 ND 滤镜设置                | -                                                                             | 是 *8                                  | -            | -            |
|                       |                           | PP1 至 PP6 图像配置文件设置                | -                                                                             | 是 *12                                 | -            | -            |
|                       | IRIS 按钮<br>(启用后亮起蓝色)      | IRIS 设置显示                         | 当 AE 按钮未亮起时启用。                                                                | 是                                     | 是            | 是            |
|                       |                           | 在显示 IRIS 设置后使用 VALUE 旋钮进行调整       | 当 AE 按钮未亮起时，且摄像机菜单中的 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 设为 MANUAL 或 IRIS Pri 时启用。    |                                       |              |              |
|                       | GAIN 按钮<br>(启用后亮起蓝色)      | GAIN 设置显示                         | 当 AE 按钮未亮起时启用。                                                                | 是 *10                                 | 是 *6         | 是 *6         |
|                       |                           | 在显示 GAIN 设置后使用 VALUE 旋钮进行调整       | 当 AE 按钮未亮起时，且摄像机菜单中的 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 设为 MANUAL 或 GAIN Pri 时启用。    |                                       |              |              |
|                       | SHUTTER 按钮<br>(启用后亮起蓝色)   | 快门速度显示                            | 当 AE 按钮未亮起时启用。                                                                | 是 *7                                  | 是 *7         | 是 *7         |
|                       |                           | 在显示快门速度后使用 VALUE 旋钮进行调整           | 当 AE 按钮未亮起时，且摄像机菜单中的 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 设为 MANUAL 或 SHUTTER Pri 时启用。 |                                       |              |              |

\*1 目标摄像机：SRG-360SHE/280SHE、SRG-300SE/301SE/201SE、SRG-300H/301H、SRG-120DH/121DH/120DS/120DU/HD1、SRG-X400/201M2、SRG-X120/HD1M2

\*2 如果摄像机菜单中的 EXPOSURE >MODE >FULL AUTO 存在 WIDE D(VIEW-DR) 功能，且设为 OFF 以外的设置，不能使用 AE 按钮将 FULL AUTO 模式设为 OFF。要使用 AE 按钮在 AUTO 和手动之间切换，请将 WIDE D 设为 OFF。

\*3 当摄像机菜单中的 Exposure Mode 设为 FULL AUTO 或 BACK LIGHT 时启用。

\*4 启用摄像机菜单中的设置。

\*5 除 SRG-X400/201M2 和 SRG-X120/HD1M2 以外，还会应用摄像机上 PICTURE 菜单的 APERTURE 设置。

\*6 无法选择 GAIN Pri。

\*7 设置随帧速率而改变 (50 Hz/59.94 Hz)。将 RM 菜单中的 CONFIG >RM SETUP >CAMERA FREQ 设为摄像机的帧速率设置。

\*8 目标摄像机：BRC-X1000、BRC-H800 和 BRC-H780 摄像机（固件版本为 2.0 或更高版本）

\*9 目标摄像机：BRC-X1000、BRC-H800 摄像机（固件版本为 2.0 或更高版本）

\*10 在 BRC-X400/X401 上，无法选择 GAIN Pri。

\*11 目标摄像机：SRG-X400/201M2

\*12 目标摄像机：BRC-X400/X401

## ILME-FR7

| 控制块   | 按钮 / 旋钮                       | 功能                      | 条件                                                                                                                                            |
|-------|-------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 镜头控制块 | AE 按钮                         | 曝光模式选择                  | 当按钮打开（亮起）时：遵循 RM 菜单中的 CONFIG >RM SETUP >AE CONFIG 设置。<br>当按钮关闭（未亮起）时：手动。                                                                      |
|       | FOCUS 调整旋钮                    | 手动对焦调整                  | —                                                                                                                                             |
|       | AF/MF 按钮                      | 对焦调整模式选择                | —                                                                                                                                             |
|       | Push AF/MF 按钮                 | 临时对焦调整模式更改              | 当 AF/MF 按钮打开（亮起）时：自动对焦会在按下按钮时停止。<br>当 AF/MF 按钮关闭（未亮起）时：自动对焦会在按下按钮时运行。                                                                         |
|       | ND FILTER/IRIS 旋钮             | 光圈值或 ND 滤镜值调整           | 当 RM 菜单中的 CONFIG >SW ASSIGN >IRIS KNOB 设为 IRIS 时，为光圈值调整。<br>当设为 ND FILTER 时，为 ND 滤镜值调整。                                                       |
| 颜色调整块 | WB SET 按钮                     | 一键式白平衡自动调整              | 当 RM 菜单中的 OPERATION >WHITE >WB MODE 设为 MEM.A T/T 或 MEM.A R/B 时启用。                                                                             |
|       | REC START/STOP 按钮             | 启动 / 停止录制。              | 当按钮关闭（未亮起）时：启动录制。<br>当按钮打开（亮起）时：停止录制。                                                                                                         |
|       | BARS 按钮                       | 在打开 / 关闭彩条输出之间切换。       | —                                                                                                                                             |
|       | ASSIGN 1 至 ASSIGN 3 按钮        | 在打开 / 关闭背光补偿之间切换。       | 当 AE 按钮亮起时启用。                                                                                                                                 |
|       |                               | 摄像机可分配按钮 1 至 9          | —                                                                                                                                             |
|       |                               | FOCUS HOLD 镜头可分配按钮      | —                                                                                                                                             |
|       |                               | 显示开关                    | —                                                                                                                                             |
|       | 色温 /R-WHITE 旋钮和色调 /B-WHITE 旋钮 | 色温和色调调整<br>R 增益和 B 增益调整 | 当 RM 菜单中的 OPERATION >WHITE >WB MODE 设为 MEM-A T/T 或 ATW 时，会启用色温和色调调整。<br>当设为 MEM-A R/B 时，会启用 R 增益和 B 增益调整。<br>当设为 PRESET 时，仅启用色温调整。<br>无法调整色调。 |
|       | R-BLACK 旋钮 /B-BLACK 旋钮        | R 黑色和 B 黑色调整            | 当 ILME-FR7 上的 [Project] 菜单 > [Base Setting] > [Shooting Mode] 设为 [Custom] 时启用。                                                                |
|       | MASTER BLACK 旋钮               | 主黑色调整                   | —                                                                                                                                             |

| 控制块                   | 按钮 / 旋钮                | 功能                                | 条件                                             |
|-----------------------|------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------|
| 菜单控制块的<br>FUNCTION 菜单 | ASSIGN 4 至 ASSIGN 6 按钮 | DETAIL LEVEL 显示                   | -                                              |
|                       |                        | 在显示 DETAIL LEVEL 后使用 VALUE 旋钮进行调整 | 当摄像机菜单中的 DETAIL 设为 ON 时启用。                     |
|                       |                        | KNEE POINT 显示                     | -                                              |
|                       |                        | 在显示 KNEE POINT 后使用 VALUE 旋钮进行调整   | 当摄像机菜单中的 KNEE 设为 ON 且 KNEE MODE 设为 MANUAL 时启用。 |
|                       |                        | 直接菜单 AE Mode/Level 快捷方式按钮         | 在拍摄屏幕上启用。<br>使用 VALUE 旋钮进行操作。                  |
|                       |                        | 直接菜单 ND 滤镜快捷方式按钮                  | 在拍摄屏幕上启用。<br>使用 VALUE 旋钮进行操作。                  |
|                       |                        | 音频输入电平设置                          | -                                              |
|                       |                        | 摄像机可分配按钮 1 至 9                    | -                                              |
|                       |                        | FOCUS HOLD 镜头可分配按钮                | -                                              |
|                       | IRIS 按钮                | 直接菜单 IRIS 快捷方式按钮                  | 在拍摄屏幕上启用。<br>使用 VALUE 旋钮进行操作。                  |
|                       | ISO/GAIN 按钮            | 直接菜单 ISO/Gain/El 快捷方式按钮           | 在拍摄屏幕上启用。<br>使用 VALUE 旋钮进行操作。                  |
|                       | SHUTTER 按钮             | 直接菜单 Shutter 快捷方式按钮               | 在拍摄屏幕上启用。<br>使用 VALUE 旋钮进行操作。                  |

## RM 菜单列表

| 菜单项目                    | 子菜单项目        | 设置项目          | 请参阅    |
|-------------------------|--------------|---------------|--------|
| OPERATION<br>第 61 页     | EXPOSURE     | EX-COMP       | 第 61 页 |
|                         |              | AE LEVEL      | 第 61 页 |
|                         |              | ND FILTER     | 第 61 页 |
|                         | WHITE        | WB MODE       | 第 62 页 |
|                         |              | R. WHITE      | 第 62 页 |
|                         |              | B. WHITE      | 第 62 页 |
|                         |              | OFFSET        | 第 62 页 |
|                         | BLACK        | ABB MODE      | 第 62 页 |
|                         |              | R. BLACK      | 第 62 页 |
|                         |              | B. BLACK      | 第 62 页 |
|                         |              | M. BLACK      | 第 62 页 |
|                         | DETAIL       | SETTING       | 第 62 页 |
|                         |              | LEVEL         | 第 62 页 |
|                         | KNEE         | SETTING       | 第 62 页 |
|                         |              | KNEE MODE     | 第 62 页 |
|                         |              | POINT         | 第 62 页 |
|                         |              | SLOPE         | 第 62 页 |
|                         | MATRIX       | MATRIX        | 第 62 页 |
|                         |              | SELECT        | 第 62 页 |
|                         | OTHER        | PRST SPEED    | 第 63 页 |
|                         |              | CIZ           | 第 63 页 |
|                         |              | TELE CONV     | 第 63 页 |
| CONFIG<br>第 65 页        | RM SETUP     | AE CONFIG     | 第 65 页 |
|                         |              | AE CONFIG2    | 第 65 页 |
|                         |              | CAM POWER     | 第 65 页 |
|                         |              | ZOOM          | 第 65 页 |
|                         |              | CAMERA FREQ   | 第 66 页 |
|                         |              | LCD BRIGHT    | 第 66 页 |
|                         |              | LAMP DIMMER   | 第 66 页 |
|                         | SW ASSIGN    | ASSIGN1 至 6   | 第 45 页 |
|                         |              | IRIS KNOB     | 第 45 页 |
|                         | DIRECTION    | JOYSTICK PAN  | 第 66 页 |
|                         |              | JOYSTICK TILT | 第 66 页 |
|                         |              | ZOOM LEVER    | 第 66 页 |
|                         |              | FOCUS DIAL    | 第 66 页 |
|                         | GPI I/O      | SETTING       | 第 66 页 |
|                         |              | TALLY MODE    | 第 66 页 |
|                         |              | COMMAND SEL   | 第 67 页 |
|                         |              | CAMERA LINK   | 第 67 页 |
|                         | LAN          |               | 第 67 页 |
|                         | SERIAL       |               | 第 67 页 |
|                         | CONTROL I/F  |               | 第 67 页 |
| AUTO IP SETUP<br>第 68 页 | SETUP IP     |               | 第 68 页 |
|                         | ASSIGN CAM   |               | 第 68 页 |
|                         | CLEAR TABLE  |               | 第 68 页 |
|                         | SWAP CAM     |               | 第 68 页 |
|                         | MANUAL       |               | 第 68 页 |
|                         | CAMERA TABLE |               | 第 68 页 |
| MAINTENANCE<br>第 69 页   | MODEL INFO   | MODEL         | 第 69 页 |
|                         |              | S/NO          | 第 69 页 |
|                         |              | VERSION       | 第 69 页 |
|                         | UPDATE MODE  |               | 第 69 页 |
|                         | RESET        |               | 第 69 页 |
|                         | JOYSTICK     | SENSITIVITY   | 第 69 页 |

## OPERATION

可以在操作摄像机时查看并更改摄像机菜单。此菜单还用于设置和更改使用预设内存功能时不同位置之间的移动速度。

在操作期间，**OPERATION** 菜单设置项目的设置会显示摄像机上配置的设置。

因此，每个设置的描述中不会指示默认设置。

要存储使用此菜单更改的设置，请使用摄像机的预设存储功能。有关使用预设编号保存的项目的详细说明，请参阅各摄像机的使用说明书。

### 注意

- 所选摄像机上无法设置的项目会显示“---”作为设置。
- 视摄像机型号而定，本装置上显示的设置和摄像机菜单显示的设置可能不同。此时，摄像机菜单中显示的设置与实际设置。
- 更改设置时，在更新显示前可能会有一些延迟。

```
< OPERATION >
→ EXPOSURE
  WHITE
  BLACK
  DEATIL
  KNEE
  MATRIX
  PRESET
  OTHER
PRST : TRACE
```

## EXPOSURE

设置目标摄像机的曝光补偿功能。

### EX-COMP

打开 / 关闭曝光补偿模式。

### AE LEVEL

设置自动摄像机亮度控制的控制等级（曝光补偿等级）。

### ND FILTER

根据要拍摄对象的亮度更改摄像机中的 ND 滤镜。使用 ND 滤镜时亮度水平的降低会随着 ND 滤镜编号（ND2 至 ND4）的增加而增加。设置为 ND1 时 ND 滤镜会关闭。

## WHITE

设置目标摄像机的白平衡调整功能。

## WB MODE

适用于 BRC-X1000/H800/H780/X400/X401、BRC-H900、SRG 系列\*<sup>1</sup> 目标摄像机

| 设置        | 描述                                      |
|-----------|-----------------------------------------|
| AUTO1_AWB | 使用 AUTO1 自动调整白平衡。                       |
| AUTO2_ATW | 使用 AUTO2 自动调整白平衡。* <sup>2</sup>         |
| INDOOR    | 调整到适合室内拍摄的白平衡。                          |
| OUTDOOR   | 调整到适合户外拍摄的白平衡。                          |
| ONE PUSH  | 执行白平衡调整。在画面中央拍摄一个大的白色对象，按下 O.P.AWB 按钮。  |
| MANUAL    | 手动调整白平衡。选择此项可启用 R. WHITE 和 B. WHITE 项目。 |

\*<sup>1</sup> 目标摄像机：SRG-360SHE/280SHE、SRG-300SE/301SE/201SE、SRG-300H/301H、SRG-120DH/121DH/120DS/120DU/HD1、SRG-X400/201M2、SRG-X120/HD1M2

\*<sup>2</sup> 对于 SRG 系列目标摄像机，会应用摄像机上的 ATW 白平衡模式。

适用于 ILME-FR7 目标摄像机

| 设置        | 描述                                                                      |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------|
| ATW       | 使用自动跟踪调整白平衡。也可以使用本装置的 WB SET 按钮进行强制调整。                                  |
| MEM.A T/T | 通过调整色温和色调来调整白平衡。也可以按照与 ONE PUSH 相同的方式，使用 WB SET 按钮运行自动调整。               |
| MEM.A R/B | 通过调整 R.WHITE 和 B.WHITE 来调整白平衡。也可以按照与 ONE PUSH 相同的方式，使用 WB SET 按钮运行自动调整。 |
| PRESET    | 通过调整色温（以 100K 为增量）来调整白平衡。                                               |

## R. WHITE

设置 R. WHITE 值。

## B. WHITE

设置 B. WHITE 值。

## OFFSET

调整白色会聚点的偏移电平。负值在蓝色方向移动会聚点，而正值在红色方向移动会聚点。

## BLACK

设置目标摄像机的黑平衡调整功能。

## ABB MODE

打开 / 关闭黑平衡调整功能。

## R. BLACK

设置 R. BLACK 值。

## B. BLACK

设置 B. BLACK 值。

## M. BLACK

设置 M. BLACK 值。

## DETAIL

设置目标摄像机的细节增强功能。

## SETTING

打开 / 关闭细节校正功能。当设为 ON 时，可以设置细节校正的级别。

## LEVEL

调整细节校正的级别。

## KNEE

设置目标摄像机的 KNEE 校正功能。

## SETTING

打开 / 关闭 KNEE 校正功能。当设为 ON 时，图像的高亮度部分会被压缩。

## KNEE MODE

| 设置     | 描述                                                |
|--------|---------------------------------------------------|
| AUTO   | 根据正在拍摄的图像的亮度级别自动计算应用拐点校正的最佳亮度级别。                  |
| MANUAL | 您可以调整应用拐点校正（POINT 和 SLOPE）的亮度级别，而不考虑正在拍摄的图像的亮度级别。 |

## POINT

调整 KNEE POINT。

## SLOPE

调整拐点上方斜率的倾斜度（压缩程度）。

## MATRIX

设置目标摄像机的 MATRIX 调整功能。

## MATRIX

打开 / 关闭 MATRIX 调整功能。当设为 ON 时，可以在保持白色会聚点不变的情况下增强或减弱特定颜色区域。

## SELECT

选择用于矩阵计算的内置预设矩阵。可以从 STD、HIGH SAT 和 FL LIGHT 中选择。

---

## OTHER

设置使用预设内存切换位置时的移动速度。用于在目标摄像机上进行其他设置。

### PRST SPEED

设置使用预设内存切换位置时的移动速度。  
对于 ILME-FR7 目标摄像机，当摄像机上用于摇摄 / 俯仰的 Speed Step 设置设为 Extended 时，应用的值是此处所选值的两倍。

### CIZ

打开 / 关闭目标摄像机的 Clear Image Zoom 功能。

### TELE CONV

使用目标摄像机的增距镜功能，将图像放大两倍。

| 设置  | 描述       |
|-----|----------|
| OFF | 不使用放大功能。 |
| ON  | 使用放大功能。  |

## 摄像机型号支持的 OPERATION 菜单

是：支持  
-：不支持

| 设置项目     |            | 功能                       | 条件                                       | BRC-X1000/<br>H800/H780/<br>X400/X401 | BRC-<br>H900 | SRG<br>系列 *1 | ILME-<br>FR7 |
|----------|------------|--------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| EXPOSURE | EX-COMP    | 打开 / 关闭曝光补偿功能            | -                                        | 是                                     | 是 *2         | 是            | -            |
|          | AE LEVEL   | 曝光补偿等级设置                 | 当 EX-COMP 设为 ON 时启用。                     | 是                                     | 是            | 是            | -            |
|          | ND FILTER  | 打开 / 关闭 ND 滤镜功能          | -                                        | 是 *3                                  | -            | -            | -            |
| WHITE    | WB MODE    | 白平衡调整方法选择 *4             | -                                        | 是                                     | 是            | 是            | 是            |
|          | R. WHITE   | R. WHITE 值设置             | 当 WB MODE 设为 MANUAL 时启用。                 | 是                                     | 是            | 是            | 是            |
|          | B. WHITE   | B. WHITE 值设置             | 当 WB MODE 设为 MANUAL 时启用。                 | 是                                     | 是            | 是            | 是            |
|          | OFFSET     | 会聚点偏移调整                  | 当 WB MODE 设为 AUTO1、AUTO2 或 ONE PUSH 时启用。 | 是                                     | 是            | 是 *5         | -            |
| BLACK    | ABB MODE   | 黑平衡调整功能设置                | -                                        | -                                     | 是            | -            | -            |
|          | R. BLACK   | R. BLACK 值设置             | -                                        | -                                     | 是            | -            | 是            |
|          | B. BLACK   | B. BLACK 值设置             | -                                        | -                                     | 是            | -            | 是            |
|          | M. BLACK   | M. BLACK 值设置             | -                                        | 是                                     | -            | -            | 是            |
| DETAIL   | SETTING    | 打开 / 关闭细节校正功能            | -                                        | 是 *2                                  | 是            | 是 *2         | 是            |
|          | LEVEL      | 细节校正等级设置                 | 当 SETTING 设为 ON 时启用。                     | 是                                     | 是            | 是 *6         | 是            |
| KNEE     | SETTING    | 打开 / 关闭 KNEE 校正功能        | -                                        | 是                                     | 是            | -            | 是            |
|          | KNEE MODE  | KNEE 调整功能 AUTO/MANUAL 选择 | 当 SETTING 设为 ON 时启用。                     | 是                                     | 是            | -            | 是            |
|          | POINT      | KNEE POINT 设置            | 当 KNEE MODE 设为 MANUAL 时启用。               | 是                                     | 是            | -            | 是            |
|          | SLOPE      | KNEE 斜率设置                | 当 KNEE MODE 设为 MANUAL 时启用。               | 是                                     | 是            | -            | 是            |
| MATRIX   | MATRIX     | 打开 / 关闭 MATRIX 调整功能      | -                                        | 是                                     | 是            | -            | -            |
|          | SELECT     | 用于矩阵计算的内置预设矩阵选择          | 当 MATRIX 设为 ON 时启用。                      | 是                                     | 是            | -            | -            |
| OTHER    | PRST SPEED | 使用预设内存功能切换位置时的移动速度设置。    | -                                        | 是                                     | 是            | 是 *5         | 是            |
|          | CIZ        | 打开 / 关闭 Clear Image Zoom |                                          | 是                                     | 是            | 是 *7         | -            |
|          | TELE CONV  | 打开 / 关闭增距镜功能             |                                          | 是                                     | 是            | -            | -            |

\*1 目标摄像机：SRG-360SHE/280SHE、SRG-300SE/301SE/201SE、SRG-300H/301H、SRG-120DH/121DH/120DS/120DU/HD1、SRG-X400/201M2、SRG-X120/HD1M2

\*2 始终设为 ON。无法设为 OFF。

\*3 在固件版本为 2.0 或更高版本的 BRC-X1000、BRC-H800 和 BRC-H780 中支持。

\*4 受支持的 WB MODE 视摄像机型号而不同。有关详细说明，请参阅“WHITE”（第 61 页）。

\*5 仅限 SRG-X400/201M2 和 SRG-X120/HD1M2

\*6 除 SRG-X400/201M2 和 SRG-X120/HD1M2 以外，还会应用摄像机上 PICTURE 菜单的 APERTURE 设置。

\*7 仅限 SRG-X400/201M2

# CONFIG

此菜单用于配置本装置的功能。

```
<CONFIG>
→RM SETUP
  SW ASSIGN
  DIRECTION
  GPI I/O
  LAN
  SERIAL
  CONTROL I/F: LAN
  PRST:TRACE
```

## RM SETUP

设置本装置的操作。

### AE CONFIG

对于 ILME-FR7 以外的目标摄像机，此功能可设置亮度调整方法。

当镜头控制块上的 AE 按钮关闭时，可以选择下列曝光模式。若要在选择后应用设置，请打开 AE 按钮，然后再次关闭。

| 设置（加粗：默认值）    | 描述                                                |
|---------------|---------------------------------------------------|
| <b>MANUAL</b> | 可以手动调整增益 (GAIN)、电子快门速度 (SPEED) 和光圈 (IRIS)。        |
| SHUT Pri      | 使用增益和光圈自动调整曝光。手动调整电子快门速度 (SPEED)。                 |
| IRIS Pri      | 使用增益和电子快门速度自动调整曝光。手动调整光圈 (IRIS)。                  |
| GAIN Pri      | 使用电子快门速度 (SPEED) 和光圈 (IRIS) 自动调整曝光。手动调整增益 (GAIN)。 |

### AE CONFIG2

对于 ILME-FR7 目标摄像机，此功能可设置亮度调整方法。

当镜头控制块上的 AE 按钮打开时，可以选择下列曝光模式。若要在选择后应用设置，请关闭 AE 按钮，然后再次打开。

请注意，如果 ND 滤镜设为 CLEAR，则自动 ND 滤镜功能不起作用。

| 设置（加粗：默认值） | 描述                                |
|------------|-----------------------------------|
| <b>ALL</b> | 使用 ND 滤镜、光圈、增益和电子快门速度，自动调整曝光。     |
| ND+I+G     | 使用 ND 滤镜、光圈和增益，自动调整曝光。手动调整电子快门速度。 |
| ND+I+S     | 使用 ND 滤镜、光圈和电子快门速度，自动调整曝光。手动调整增益。 |

| 设置（加粗：默认值） | 描述                                |
|------------|-----------------------------------|
| ND+IRIS    | 使用 ND 滤镜和光圈，自动调整曝光。手动调整增益和电子快门速度。 |
| ND+G+S     | 使用 ND 滤镜、增益和电子快门速度，自动调整曝光。手动调整光圈。 |
| ND+GAIN    | 使用 ND 滤镜和增益，自动调整曝光。手动调整光圈和电子快门速度。 |
| ND+SHT     | 使用 ND 滤镜和电子快门速度，自动调整曝光。手动调整光圈和增益。 |
| ND         | 使用 ND 滤镜，自动调整曝光。手动调整光圈、增益和电子快门速度。 |
| I+G+S      | 使用光圈、增益和电子快门速度，自动调整曝光。手动调整 ND 滤镜。 |
| IRIS+GAIN  | 使用光圈和增益，自动调整曝光。手动调整 ND 滤镜和电子快门速度。 |
| IRIS+SHT   | 使用光圈和电子快门速度，自动调整曝光。手动调整 ND 滤镜和增益。 |
| IRIS       | 使用光圈，自动调整曝光。手动调整 ND 滤镜、增益和电子快门速度。 |
| GAIN+SHT   | 使用增益和电子快门速度自动调整曝光。手动调整 ND 滤镜和光圈。  |
| GAIN       | 使用增益，自动调整曝光。手动调整 ND 滤镜、光圈和电子快门速度。 |
| SHT        | 使用电子快门速度，自动调整曝光。手动调整 ND 滤镜、光圈和增益。 |

## CAM POWER

| 设置（加粗：默认值）  | 描述                                       |
|-------------|------------------------------------------|
| <b>EACH</b> | 使用 CAM POWER 按钮时，只能打开 / 关闭目标摄像机。         |
| ALL         | 使用 CAM POWER 按钮时，可以打开 / 关闭摄像机表中注册的所有摄像机。 |

### 注意

SRG-300SE、SRG-301SE 和 SRG-201SE 未切换到待机模式。

## ZOOM

| 设置（加粗：默认值）   | 描述                           |
|--------------|------------------------------|
| <b>LEVER</b> | 使用镜头控制块上 ZOOM 控制杆控制目标摄像机的变焦。 |
| JOYSTICK     | 使用操纵杆上的 ZOOM 环控制目标摄像机的变焦。    |

| 设置（加粗：默认值） | 描述                                  |
|------------|-------------------------------------|
| BOTH       | 使用 ZOOM 控制杆和操纵杆上的 ZOOM 环控制目标摄像机的变焦。 |

## CAMERA FREQ

| 设置（加粗：默认值）             | 描述                                                                    |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>59.94</b> 、50、23.98 | 选择适合菜单中显示的快门速度的帧速率。可以选择 59.94 [Hz]，50 [Hz] 和 23.98 [Hz]。 <sup>*</sup> |

<sup>\*</sup> 快门速度会显示在状态显示中（第 54 页）。

## LCD BRIGHT

以 5 级增量（1（暗）至 5（亮））调整 LCD 面板的亮度。

## LAMP DIMMER

以 5 级增量（1（暗）至 5（亮））调整 LCD 按钮的亮度。

## SW ASSIGN

### ASSIGN 1 至 ASSIGN 6

向本装置的 ASSIGN 1 至 ASSIGN 6 按钮分配功能。

## IRIS KNOB

如果目标摄像机配有可调 ND 滤镜，可以向 IRIS 旋钮分配功能。

有关分配给分配按钮的功能的详细说明，请参阅“将功能分配给分配按钮”（第 45 页）。

## DIRECTION

设置操纵杆、ZOOM 控制杆和 FOCUS 旋钮的控制方向。

## JOYSTICK PAN

| 设置（加粗：默认值）      | 描述                                 |
|-----------------|------------------------------------|
| <b>STANDARD</b> | 向右倾斜操纵杆可将摄像机向右摇动。向左倾斜操纵杆可将摄像机向左摇动。 |
| REVERSE         | 向左倾斜操纵杆可将摄像机向右摇动。向右倾斜操纵杆可将摄像机向左摇动。 |

## JOYSTICK TILT

| 设置（加粗：默认值）      | 描述                                 |
|-----------------|------------------------------------|
| <b>STANDARD</b> | 向前倾斜操纵杆可将摄像机向上倾斜。向后倾斜操纵杆可将摄像机向后倾斜。 |
| REVERSE         | 向前倾斜操纵杆可将摄像机向下倾斜。向后倾斜操纵杆可将摄像机向上倾斜。 |

## ZOOM LEVER

| 设置（加粗：默认值）      | 描述                                           |
|-----------------|----------------------------------------------|
| <b>STANDARD</b> | 将 ZOOM 控制杆向 W 端（广角）移动会缩小图像，向 T 端（长焦）移动会放大图像。 |
| REVERSE         | 将 ZOOM 控制杆向 W 端（广角）移动会放大图像，向 T 端（长焦）移动会缩小图像。 |

## FOCUS DIAL

| 设置（加粗：默认值）      | 描述                                      |
|-----------------|-----------------------------------------|
| <b>STANDARD</b> | 顺时针转动 FOCUS 旋钮可将对焦移向远处，逆时针转动旋钮会将对焦移向近处。 |
| REVERSE         | 顺时针转动 FOCUS 旋钮可将对焦移向近处，逆时针转动旋钮会将对焦移向远处。 |

## GPI I/O

设置 GPI I/O 接口信号格式和计数操作模式。

## SETTING

| 设置（加粗：默认值）   | 描述                                                          |
|--------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>INPUT</b> | 将 GPI I/O 接口的控制信号方向设为 INPUT。此时，将计数控制输入信号连接到接口。              |
| OUTPUT       | 将 GPI I/O 接口的控制信号方向设为 OUTPUT。此时，该接口会用作输出目标摄像机的摄像机编号的触点输出接口。 |

## TALLY MODE

当 SETTING 设为 INPUT 时，此设置会启用。

| 设置（加粗：默认值）    | 描述                                              |
|---------------|-------------------------------------------------|
| <b>NORMAL</b> | 显示与计数输入为 ON 的摄像机的编号对应的计数输入指示灯，并自动选择该摄像机作为目标摄像机。 |
| ON AIR        | 显示与计数输入为 ON 的摄像机的编号对应的计数输入指示灯。                  |

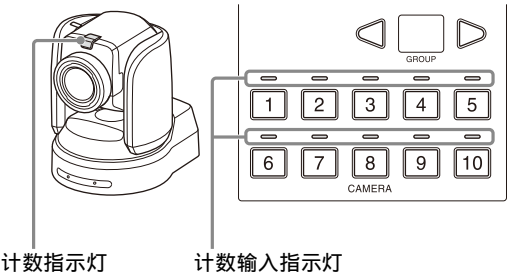
COMMAND SEL

| 设置（加粗：默认值）      | 描述                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STANDARD</b> | 将输入 / 输出方法设为 STANDARD 方法。摄像机编号和输入 / 输出针脚编号具有 1:1 对应关系。 <ul style="list-style-type: none"><li>如果本装置和摄像机通过串行连接方式连接，则摄像机 1 至 7 与输入 / 输出 1 至 7 对应。</li><li>如果本装置和摄像机通过 LAN 连接方式连接，则组 1 中的摄像机 1 至 10 与输入 / 输出 1 至 10 对应。</li></ul> |
| <b>EXPAND</b>   | 将摄像机编号作为二进制数处理。 <ul style="list-style-type: none"><li>串行连接中会忽略计数输入编号 8 和更大的数。此时，响应等同于无输入。</li><li>与组 1 至 10 中的摄像机 1 至 10 对应的 LAN 连接中的编号会被作为数字 1 至 100 处理。计数输入编号 101 和更大的数则会被忽略。此时，响应等同于无输入。</li></ul>                         |

CAMERA LINK

| 设置（加粗：默认值）    | 描述                                                                                 |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ON、OFF</b> | 打开 / 关闭计数指示灯控制。计数指示灯控制操作视 SETTING 和 CAMERA LINK 设置的组合而不同。有关详细说明，请参阅下面的“计数指示灯控制操作”。 |

计数指示灯控制操作



| CAMERA LINK 设置 | 控制指示灯          | SETTING 设置                       |     |
|----------------|----------------|----------------------------------|-----|
|                |                | IN                               | OUT |
| OFF            | 计数输入指示灯 1 至 10 | 显示与计数输入为 ON 的摄像机的编号对应的计数输入指示灯。   | 未亮起 |
|                | 摄像机计数指示灯       | 摄像机计数指示灯不受控制。未发送计数指示灯 ON/OFF 命令。 |     |

| CAMERA LINK 设置 | 控制指示灯          | SETTING 设置                      |                               |
|----------------|----------------|---------------------------------|-------------------------------|
|                |                | IN                              | OUT                           |
| ON             | 计数输入指示灯 1 至 10 | 显示与计数输入为 ON 的摄像机的编号对应的计数输入指示灯。  | 未亮起                           |
|                | 摄像机计数指示灯       | 显示与计数输入为 ON 的摄像机的编号对应的摄像机计数指示灯。 | 目标摄像机的计数指示灯变为控制目标，摄像机计数指示灯亮起。 |

LAN

当通过 LAN 连接方式连接本装置和目标摄像机时，配置本装置的网络。  
有关详细说明，请参阅“设置本装置的 IP 地址”（第 14 页）。

SERIAL

当通过串行连接方式连接本装置和目标摄像机时，配置串行连接。  
有关详细说明，请参阅“配置串行连接”（第 23 页）。

CONTROL I/F

显示已启用的摄像机控制接口。  
当启用 LAN 连接时，会显示 LAN。当启用串行连接时，会显示 SERIAL。

---

## AUTO IP SETUP

此菜单用于在网络中配置检测到的摄像机的 IP 地址自动分配。  
当本装置和摄像机通过 LAN 连接方式连接时使用此项。

```
<AUTO IP SETUP>
>SETUP IP
  ASSIGN CAM
  CLEAR TABLE
  SWAP CAM
  MANUAL
  CAMERA TABLE

PRST:TRACE
```

---

### SETUP IP

自动向摄像机分配 IP 地址，然后将摄像机分配给本装置的摄像机选择按钮。  
有关详细说明，请参阅“使用 AUTO IP SETUP >SETUP IP 进行分配”（第 17 页）。

---

### ASSIGN CAM

将已配置 IP 地址的摄像机分配给本装置的摄像机选择按钮。  
有关详细说明，请参阅“使用 AUTO IP SETUP >ASSIGN CAM 进行分配”（第 18 页）。

---

### CLEAR TABLE

清除摄像机信息。  
有关详细说明，请参阅“清除摄像机表”（第 18 页）。

---

### SWAP CAM

交换摄像机表中已注册的两台摄像机的摄像机编号和摄像机信息。  
有关详细说明，请参阅“交换摄像机编号”（第 18 页）。

---

### MANUAL

用于手动更改分配给摄像机的组编号、摄像机编号和 IP 地址，或手动清除摄像机的注册。  
有关详细说明，请参阅“手动更改摄像机注册和设置”（第 19 页）。

---

## CAMERA TABLE

显示摄像机表中已注册的摄像机信息（IP 地址和 MAC 地址）。  
有关详细说明，请参阅“查看摄像机表”（第 20 页）。

## MAINTENANCE

此菜单用于执行本装置的维护。

```
<MAINTENANCE>
→MODEL INFO
  UPDATE MODE
  RESET
```

PRST:TRACE

## MODEL INFO

显示本装置的型号信息。

### MODEL

| 显示       | 描述          |
|----------|-------------|
| RM-IP500 | 显示本装置的型号名称。 |

### S/NO

| 显示      | 描述         |
|---------|------------|
| 1234567 | 显示本装置的序列号。 |

### VERSION

| 显示   | 描述          |
|------|-------------|
| X.XX | 显示本装置的固件版本。 |

## UPDATE MODE

若要允许从电脑访问本装置，请将 UPDATE MODE 设为 ON。在备份或恢复设置，或使用设置软件 RM-IP Setup Tool 时启用更新模式。

当 UPDATE MODE 设为 ON 时，除了 VALUE 旋钮和 VALUE 按钮的操作，所有操作都会被禁用。

若要返回正常操作模式，将 UPDATE MODE 设为 OFF。

有关详细说明，请参阅“使用设置电脑”（第 26 页）。

#### 注意

当 UPDATE MODE 设为 ON 时，控制面板上的按钮会以约 1 秒的间隔闪烁。闪烁指示允许对本装置的外部访问。并不表示故障。

## RESET

将本装置上存储的所有设置重置为出厂默认值。

有关详细说明，请参阅“恢复出厂默认设置”（第 55 页）。

## SENSITIVITY

设置操纵杆的操作灵敏度以进行摇摄 / 俯仰操作。

| 设置（加粗：默认值）           | 描述          |
|----------------------|-------------|
| 1, 2, 3, 4, <b>5</b> | 数字越大，灵敏度越高。 |

## 故障排除

将本装置送修以前，请先检查以下内容以排除问题。如果问题无法解决，请与您的 Sony 经销商联系。

| 症状                                                                  | 原因                                                  | 解决方法                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 本装置的电源打不开。                                                          | 交流电源适配器未牢固连接到直流电源输入接口。                              | 将电源线牢固地插入到底。                                                                                                                                 |
|                                                                     | 交流电源线未牢固插入交流电源适配器或交流电源插座。                           | 将电源线牢固地插入到底。                                                                                                                                 |
| 无法使用本装置操作摄像机。                                                       | 物理连接和通信方式的设置不同。                                     | 在 RM 菜单的 CONFIG > CONTROL I/F 中检查通信方式 (LAN 或 SERIAL)。<br>如果与物理连接方式不同，更改通信方式设置。<br>• “VISCA over IP (LAN) 连接” (第 14 页)<br>• “配置串行连接” (第 23 页) |
|                                                                     |                                                     | <b>注意</b><br>无法同时使用 LAN 连接和串行连接。                                                                                                             |
|                                                                     | (串行连接)<br>摄像机和本装置的通信波特率设置不同。                        | 将波特率设为与摄像机相同的设置 (9600 bps 或 38400 bps) (第 23 页)。                                                                                             |
|                                                                     | (串行连接)<br>VISCA RS-422 连接未正确建立。                     | 检查 VISCA RS-422 OUT 接口与 RS-422 电缆的连接 (第 21 页和第 22 页)。                                                                                        |
|                                                                     | (LAN 连接)<br>GROUP 编号不同。                             | 选择目标摄像机正确的 GROUP 编号 (第 30 页)。                                                                                                                |
|                                                                     | (LAN 连接)<br>连接的摄像机的 MAC 地址和 IP 地址信息与已注册的摄像机表中的信息不符。 | 在 RM 菜单中使用 AUTO IP SETUP > CLEAR TABLE 删除摄像机表内容，然后再次构建摄像机表 (第 18 页)。                                                                         |
|                                                                     | 显示除 FUNCTION 菜单、OPERATION 菜单、RM 菜单或顶部菜单以外的菜单。       | 选择 RM 菜单的顶部菜单。                                                                                                                               |
| 当控制面板按钮和 LED 闪烁时，不能执行操作。                                            | (适用于 ILME-FR7 目标摄像机)<br>摄像机上的 VISCA over IP 通信已禁用。  | 请参阅摄像机的帮助指南，启用 VISCA over IP 通信。                                                                                                             |
|                                                                     | 远程控制单元设为更新模式。                                       | 在 RM 菜单中将 MAINTENANCE > UPDATE MODE 设为 OFF (第 26 页)。                                                                                         |
| 组编号未显示，且无法操作 GROUP LEFT 和 GROUP RIGHT 按钮。<br>无法选择 CAMERA 8 至 10 按钮。 | 未使用 LAN 连接。                                         | 仅 LAN 连接会启用这些功能。                                                                                                                             |

# LCD 面板上显示的消息

除了 LCD 面板上显示的设置项目和状态之外，还会显示指示操作未执行的警告消息和指示操作未成功的错误消息。

下表介绍了典型消息的含义和补救措施。

## 警告消息

| 消息                                   | 含义                                                   | 原因和补救措施                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| *** CAMERAS WILL REMAIN UNREGISTERED | 成功注册的摄像机的数量小于检测到的摄像机的数量。<br><br>“***” 指示无法注册的摄像机的数量。 | 使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 或 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。 <ul style="list-style-type: none"><li>摄像机的 IP 地址超出了通过 [FROM] 中的开始地址和 [TO] 中的结束地址设置的范围。重新配置 [FROM] 中的开始地址和 [TO] 中的结束地址。</li><li>摄像机表中可注册的摄像机的数量超过了最大数量。重新选择要注册的摄像机。</li></ul>                                                                         |
| NO CAMERA WAS FOUND                  | 未检测到摄像机。                                             | 使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 或 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。 <ul style="list-style-type: none"><li>重新配置 [FROM] 中的开始地址和 [TO] 中的结束地址。</li><li>检查本装置和摄像机的连接状态，以及摄像机的电源状态。</li><li>使用 VISCA over IP (LAN) 连接方法连接本装置和摄像机。<br/>(适用于 ILME-FR7 目标摄像机)</li></ul> 重新启动摄像机。要使用 AUTO IP SETUP 更改 IP 地址，请在启动摄像机后的 20 分钟内完成此操作。 |
| ALL CAMERAS HAVE BEEN REGISTERED     | 所有检测到的摄像机均已注册。                                       | 使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 或 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。<br>所有检测到的摄像机均已注册。重新选择要注册的摄像机。                                                                                                                                                                                                                        |
| CAMERA TABLE WAS NOT CHANGED         | 摄像机表尚未更改。                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 错误消息

| 消息                                            | 含义                                                  | 原因和补救措施                                                                               |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| DUPLICATE IP ADDRESS<br>PLEASE CHANGE IP ADDR | 网络中有些设备的 IP 地址发生重复。                                 | 此消息会在检查网络连接设置时显示。<br>指定不同的 IP 地址。                                                     |
| INVALID IP ADDRESS<br>PLEASE CHANGE IP ADDR   | 有一个设备配置了无法在网络中使用的 IP 地址。                            | 此消息会在检查网络连接设置时显示。<br>更改设备的 IP 地址。                                                     |
| INVALID SUBNET MASK<br>PLEASE CHANGE SM       | 有一个设备配置了无法在网络中使用的子网掩码。                              | 此消息会在检查网络连接设置时显示。<br>更改设备的子网掩码设置。                                                     |
| INVALID GW ADDRESS<br>PLEASE CHANGE GW ADDR   | 有一个设备配置了无法在网络中使用的默认网关。                              | 此消息会在检查网络连接设置时显示。<br>更改设备的默认网关设置。                                                     |
| DETECTED SAME MAC ADD<br>BUT DIFFERENT IP ADD | 检测到的摄像机的 MAC 地址与一台已注册的摄像机相同，但摄像机的 IP 地址与摄像机表中的地址不同。 | 使用 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。<br>更改设置，使得摄像机的 IP 地址与摄像机表中的 IP 地址相符。 |

| 消息                                          | 含义                              | 原因和补救措施                                                                                                                         |
|---------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INVALID IP ADDRESS<br>PLEASE CHANGE IP ADDR | 检测到有摄像机配置了与本装置相同的 IP 地址。        | 使用 AUTO IP SETUP > SETUP IP 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。<br>更改摄像机或本装置的 IP 地址，使两个地址不同。                                                     |
| DUPLICATE IP ADDRESS<br>DETECTED IN NETWORK | 检测到重复的 IP 地址设置。                 | 使用 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。<br>网络中有些设备具有相同的 IP 地址。配置 IP 地址，使各个地址不同。                                        |
| SAME IP ADDRESS ALREADY<br>IN CAM TABLE     | 检测到的摄像机的 IP 地址已在摄像机表中注册了。       | 使用 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。<br>检测到的摄像机的 IP 地址与摄像机表中已注册的摄像机的 IP 地址相同。更改其中任何一个 IP 地址。                        |
| DIFFERENT IP NETWORK<br>SET SAME SEGMENT    | 检测到的摄像机的 IP 地址的分区与本装置的分区不同。     | 使用 AUTO IP SETUP > ASSIGN CAM 进行摄像机分配时，可能会显示此消息。<br>如果摄像机的 IP 地址的分区与本装置的 IP 地址的分区不同，则无法识别该摄像机。将摄像机的 IP 地址的分区设为与本装置的 IP 地址的分区相同。 |
| ALREADY REGISTRATION IN<br>THIS GP/CAM      | 有一台摄像机已分配给目标 GROUP 和 CAMERA 按钮。 | 更改 GROUP 和 CAMERA 按钮的摄像机分配时，可能会显示此消息。<br>有一台摄像机已分配给目标 GROUP 和 CAMERA 按钮。把摄像机分配给不同的 GROUP 和 CAMERA 按钮。                           |
| DUPLICATE IP ADDRESS ON<br>THE CAMERA TABLE | 尝试将 IP 地址更改为在摄像机表中注册的 IP 地址。    | 更改摄像机的 IP 地址时可能会显示此消息。<br>使用其他 IP 地址。                                                                                           |
| DUPLICATE IP ADDRESS IN<br>THE NETWORK      | 尝试将 IP 地址更改为网络中的设备使用的 IP 地址。    | 更改摄像机的 IP 地址时可能会显示此消息。<br>使用其他 IP 地址。                                                                                           |
| CAMERA BUSY                                 | 摄像机无法接受设置更改。                    | 更改摄像机的 IP 地址时可能会显示此消息。<br>摄像机正忙，无法接受设置更改。                                                                                       |
| NO RESPONSE                                 | 摄像机未响应。                         | 更改摄像机的 IP 地址时可能会显示此消息。<br>网络中没有摄像机或摄像机未响应。                                                                                      |

# 规格

## 输入 / 输出接口

### 控制输入 / 输出

VISCA RS-422 OUT 接口: RJ-45

LAN 接口: RJ-45, 10BASE-T/  
100BASE-TX 自动感应

GPI I/O: D-sub 15 针 TALLY IN/  
CONTACT OUT

控制信号格式 (RS-422 通信)

9600 bps/38400 bps

电源连接器 JEITA 类型 4 (12 V 直流)

## 一般规格

输入电压 12 V 直流 (10.8 V 至 13.2 V)

消耗电流 最大值为

0.6 A (所有指示灯亮起)

操作温度 0 °C 至 40 °C

存放温度 -20 °C 至 +60 °C

尺寸 306 mm × 159.3 mm × 224.1 mm  
(宽 / 高 / 深) (不包括凸出部分)

质量 约 2400 g

## 可选附件

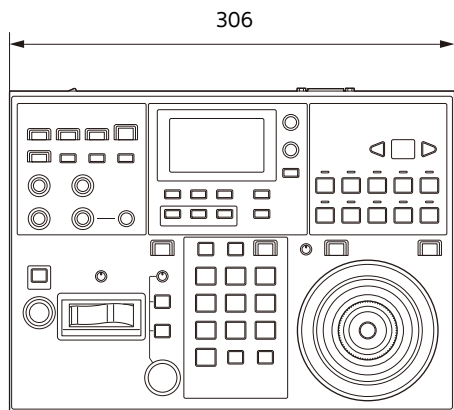
交流适配器 (AC-UES1230 系列)

有关推荐的交流适配器的详细说明, 请联系 Sony 销售代表。

设计和规格若有变更, 恕不另行通知。

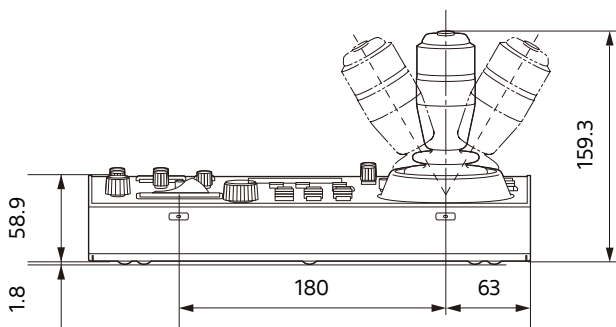
# 尺寸

## 顶部



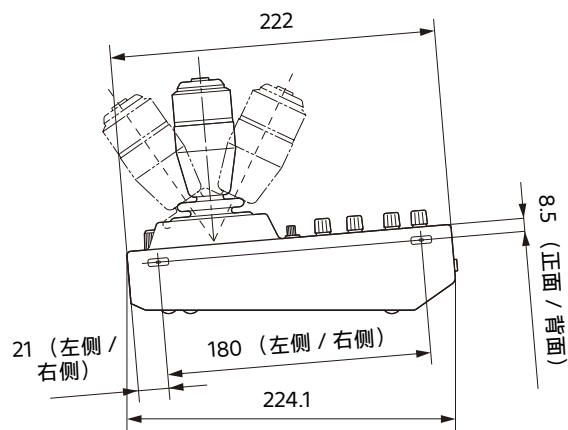
单位: mm

## 正面



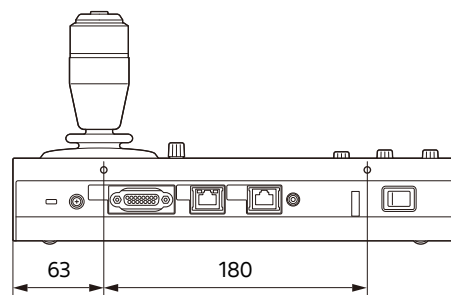
单位: mm

## 侧面



单位: mm

## 背面



单位: mm

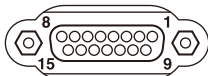
## 针脚分配

### VISCA RS-422 OUT 接口



| 针脚 | 信号名称     |
|----|----------|
| 1  | RXD OUT- |
| 2  | RXD OUT+ |
| 3  | TXD OUT- |
| 4  | GND      |
| 5  | GND      |
| 6  | TXD OUT+ |
| 7  | 无连接      |
| 8  | 无连接      |

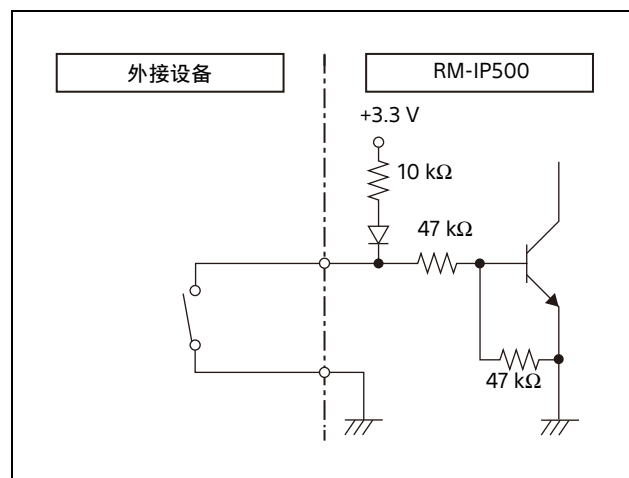
### GPI I/O 接口 (D-sub 15 针, 凹形)



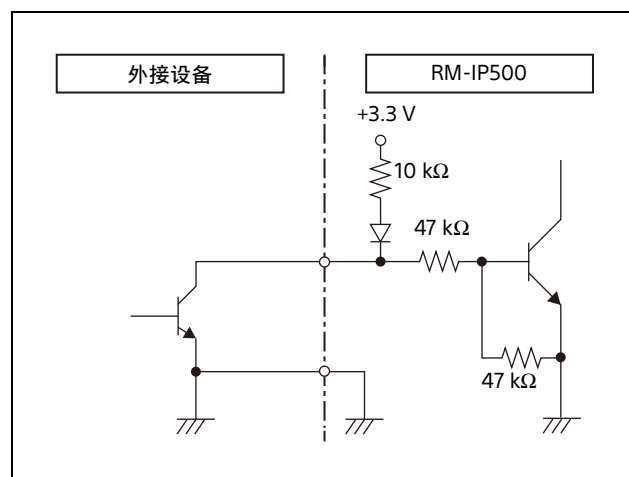
| 针脚 | 信号名称                    |
|----|-------------------------|
| 1  | TALLY IN/CONTACT OUT 1  |
| 2  | TALLY IN/CONTACT OUT 2  |
| 3  | TALLY IN/CONTACT OUT 3  |
| 4  | TALLY IN/CONTACT OUT 4  |
| 5  | TALLY IN/CONTACT OUT 5  |
| 6  | TALLY IN/CONTACT OUT 6  |
| 7  | TALLY IN/CONTACT OUT 7  |
| 8  | TALLY IN/CONTACT OUT 8  |
| 9  | TALLY IN/CONTACT OUT 9  |
| 10 | TALLY IN/CONTACT OUT 10 |
| 11 | 无连接                     |
| 12 | 无连接                     |
| 13 | GND                     |
| 14 | GND                     |
| 15 | GND                     |

## TALLY/CONTACT 接口输入连接示例

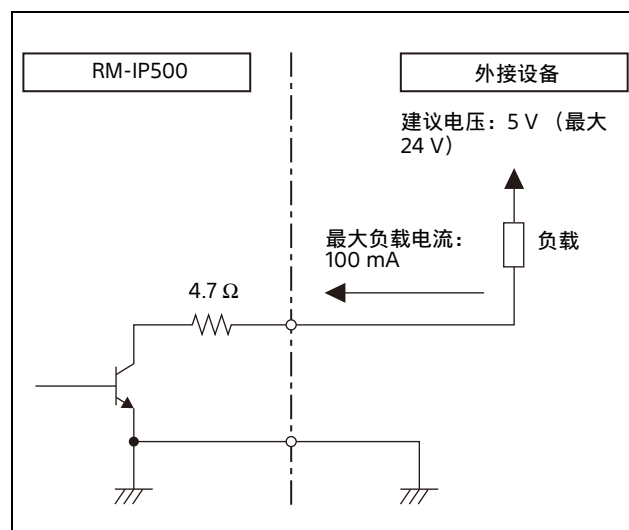
### 开关或中继连接



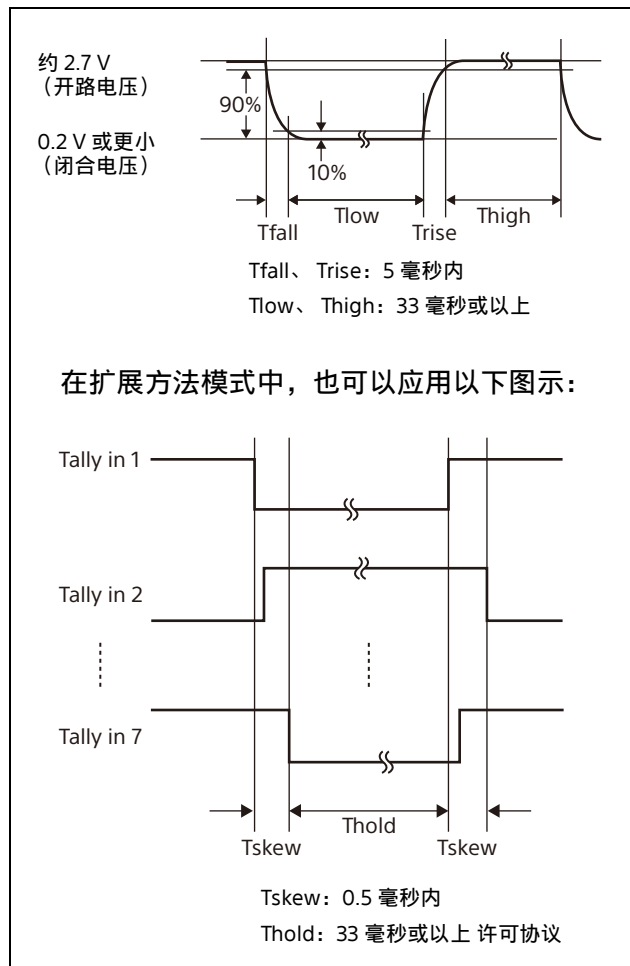
### 开路集电极连接



## TALLY/CONTACT 接口输出连接示例



## TALLY/CONTACT 接口的输入波形



## 许可协议

### uIP

本软件部分支持 uIP 组件。因此，以下许可条款适用。

Copyright (c) 2001-2006, Adam Dunkels and the Swedish Institute of Computer Science All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The name of the author may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR 'AS IS' AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

### μT-Kernel2.0

本产品遵守由 TRON Forum ([www.tron.org](http://www.tron.org)) 授权的 T-License 2.2，使用 μT-Kernel2.0 的源代码。

